

1930-02-22

AFSENDER

Helge Jacobsen

MODTAGER

Andreas Peter Weis

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Menton

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Cap Martin Hotel
entre
Monte Carlo & Menton

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Rigsarkivet

DOKUMENTINDHOLD

HJ har endelig fundet et roligt sted i Italien. Om Ny Carlsbergfondets støtte af projekter vedrørende Havekunst.

TRANSSKRIFTION

22.^{de} Feb. -30

Kjære Andreas

Efter 2 Ugers forgæves Søgen har jeg endeligt fundet vel nok et af Klodens skønneste og, hvad der for mig er det vigtigste, roligste Hoteller - helt ude paa Pynten af Kap Martin liger det ligevis som Kronborg og her bliver jeg til min Afrejse Mandag Aften d. 3.^{die} n. M. modtaget med Tak Dit sidste Brev og skal gjentage overfor Dig hvad jeg udtalte til D^r B. ang. Strandreguleringen ved Klampenborg. Altsaa: før Fondet faar ...oplysning om, hvad d'Herrer mener med Regulering kan

Fondet jo overhovedet ikke stille noget Løfte i Udsigt; dernæst opfatter jeg Fundatsens Ordlyd om "Havekunst" saaledes, at kun hvor en Havearkitekt vil blive anvendt (ikke til et hvilket som helst Park anlæg) til virkelig Horticulturn (d.v.s. Anlæg enten fransk italiensk eller engelsk) - kun der vil Fondets Midler kunne bruges.

Det Engelske Haveanlæg vil jo næppe i dette Tilfælde komme i Betragtning, da man jo (ialfald indenfor Fondets Medlemmer) ønsker et frit Udblik over Sundet, men et Anlæg nedenfor det nu afbrændte Kl. Badehotel paa Søsiden vil let kunne gøres smukt med lav Blomsterbeklædningbeplantning og ved Anbringelse af lavt voksende Træer og Buske forudsat at Anlægget lægges

i Hænderne paa en duelig Havearkitekt - Hvis ikke min Hukommelse svigter mig har jeg bestemt allerede siden min Afrejse at have udtalt mig som ovenfor anført skriftligt siden min Afrejse - Det at betale Reguleringsarbejdsregninger med Høfter og Fluepapir kan der jo ikke være tale om; jeg synes egentlig Sagen er ganske ligetil og klar. Der er jo det altid noget vanskeligere Spørgsmål; Blomsterbeplantet Parkanlæg: Ørstedsparken f. Ex.; Ørstedsparken er jo ingen Have, men faa Steder om ingen i Byen findes flere Blomsterafdelinger af virkelig Horticulturn, men denne Vanskelighed kommer jo ikke i Betragtning i Sagen om Klampenborg Hvidøre -

Havde et langt interessant Brev fra D^r. I. men da han har skrevet det samme til D^r. P behøver jeg næppe at gjentage Indholdet, men blot udtale, at jeg finder det rigtigt at vente med at tage Stilling til Kentauren og de

omtalte romerske Soldaterrelieffer til Auktionen i London er vel overstaet
hvis Dr. P. overhovedet mener og ønsker disse Kunstværker værdige til
Indlemmelse i Glyp. Haaber det gaar i orden med Amerikanske Maleri
udst.; læste idag i "Svenska Dagbladet" at man ^{x)} ønskede den inden
Tilbagesendelsen til U.S.A., men at der intet bestemt foreligger. Det vilde
være Skade om vi gik glip af den Reclame -
Paa snarligt Gjensyn! Din heng. H.J.

x) Glyp.

22^{de} Feb. - 30



Cap Martin Hôtel
entre
Monte Carlo
& Menton

Kjære Andreas. ^{forsaves}
Efter 2 ugers Løgen
har jeg endelig fundet vel
nok et af Klodens skønneste
& hvad der for mig er det
mest vigtige, roligste Hoteller - Her
ude paa Kynten af Kap Martin
ligger det ligesom lomme Kronborg
thi bliver jeg til min Afsyde
mandag Aften 9. 3. a. M. Høstas
Med Tak dit sidste Brev
skal gjentage derfor dig hvad
jeg vakte til Dr. B. ang. Straas
regulering ved Klampenborg.
Oetsaa : for Fordet faar jeg
oplysning om, hvad I mener
med Regulering kan

Fondet jo særhøvedt ikke steds
haget Løfte i Udrikt; dernæst
opfatter jeg Fundatsens Ordlyd
om "Havekunst" saaledes, at
kun hvor en Havearkitekt
vil blive anvendt (ikke til
et vort kunstmæssigt Parkanlæg
til virkelig Hortikultur (i. v. s.
Anlæg enten fransk italiensk
eller engelsk) - kun der vil
Fondets Midler kunne bruges.
Det Engelske Haveanlæg vil
jo neppe i dette Tilfælde
komme i Betragtning, da man
jo (i allefald udenfor Fondets Mid-
lemmer) ønsker et frit Løb
over Landet, men et Anlæg
udenfor det nu afbrændte
H. Badhotel paa Søsiden
vil let kunne gøres smukt
ved Lav Blomsterbeholdning ^{plantning}
& ved Anbringelse af lavt
voksende Træer & Buske
forudsat at Anlægget ligger

i Aendene paa en duelig
Havearkitekt. Hvis ikke
min Ankomme lyster mig
har jeg bestemt allerede inden
min Afreise at have udstaet mig
som ovenfor anført, skriftligt
siden min Afreise - det at
betale Reguleringsarbejdsregningen
over Køber + Skuffepapir kan
der jo ikke være Tale om;
jeg synes egentlig Sagm er
ganske lige til + klar
Der er jo det altid noget
vanskelige Spørgsmaal; Blomster
beplantet Parkanlæg: Ørstedsparken
f. Ex.; Ørstedsparken er jo ingen
Have, men faa Steder om
ingen i Byen findes flere Blomster
- Afdelinger af virkelig Horte,
kultur, men denne Vanskelighed
kommer jo ikke i Betragtning
i Sagm om Klampenborg-
Hvidovre -

Harde et langt interessant
Brev fra D. J. Men da han
har skrevet det samme til
D. P. bedøver jeg neppe at
jig sige tape indholdet, Men blot
at sige, at jeg finder det
rigtigst at vente med at
tape Stilling til Kentauren
- de smukke Romerske Soldater
relieffer til Auktoren i
London er vel overstaaet
hvis D. P. overbeholder Men
- ønsker disse Kunstværker
bedrøje til Indlemmelse i
Glyp. Maaler det saa i
Orden med Amerikanske
Maaleri vsk.; løste idag i
"Svenske Dagbladet" et mail
søskende den inden Tilbage
sendelsen til D. P. A., men
at der intet bestemt foreligger
det viede ved Skade om vi
sik sig af den Reclame -
Paa Enailet Jernsyn!
Din lang. Af. x) Glyp.