

1911 april

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Andreas Peter Weis

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Rigsarkivet

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

HÔTEL ROYAL DANIELI
VENISE

April 1912

Kjære Andree

Jest Brev kan jeg kun
anbefale til Din Nøds-
genhed.

Det maa jo være af den
største Betydning for
Frich O. L. at faae en
underlødighed Bedømmelse
af hendes Pleumee, men jeg
synes ogsaa, at det for os,
hendes Tilhørene, - isethvert

Tilfælde for mig i den
saa bedømmelse hendes færd
sammen med de som jeg,
er vigtigst
at erfare hvad et saa

Toneangiverne i forstaaende
Publi cum som Lydtyd-
stem men om kender.

Naar ji derfor Taler kender
Sag, er det isth alene for
at være kende til Nytt.

Natur ligvis er det isth
heldigt, at kender over tra-
lle Oelov netop falder
i en Tid hvor Forsell
er her, men i de ^{tre eller fire} tiert
Prestillingen som den vil
blive Tak on, kunde vel
Nothen nok doubtles,
Forsell alen vil jo nok
fylde Misset, saa Kasser
vil næppe lide Skær

Lat Dig nu selv i hen-
des Sted, og Tænk paa
at det er en Livsvej for
hende, at faae en Aere-
kjendelse i Holsten - og
hvis hun skuffes i isth
slaaer sig selv, saa er
det ialtfald blot Mytth
at hun isth lever paa
en Illusion.

Og for Theatret selv. Ser
det dog paa største Betyd-
ning, at faa et vidt kjoer
hvor en verd eller isth
verd.

Det er ligesom du vi sendte
Nemhardt 'Studenten' til
København blot for at gøre et
sidskud på den nye verden,
og det var Nemhardt selv.

Med venlig hilsen til
Lehnsgården som til
Dig selv.

Din hengivne

Carl Jacobsen

Venezia

Thi onsdag aften 1912

Underskrifter: Pöschel O.L.

Men end of mig

C