

1895-12-05

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Vilhelm Dahlerup

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen indser, at der ikke er plads til renæssancekunst i ovenlyssalene i nordfløjen.

TRANSSKRIFTION

5-12-95

Kjære Hr. Etatsraad Dahlerup

Tak for Deres lille Kort, blot De nu snart maa blive fuldkommen rask.

Jeg har bedet Langballe om at sige Dem at det allerede nu viser sig at Renaissance samlingen er for stor til at kunne faa Plads i den ene af de større Afdelinger af Ovenlyssalen i Nordfløien. Vi ville blive nødte til at indtage det midterste Stykke, som var bestemt til Theophilus H^s og Carstens Monumenter, til Renaissancekunst.

Jeg ser dog kun heri en Vinding; thi naar jeg undertiden nøiere har villet tænke efter hvorledes Th H^s og C^s Mindesmærker skulde bringes i Harmoni med Rummet, har jeg altid faaet en stærk Frygt for, at Rummene var for store og at det ikke skulde blive rigtig godt.

Jeg følte det som en Lettelse, at være fri for at tænke paa disse Rum anvendte til Forherligelse af de to Mænd.

Derimod finder jeg at den lille "Blindtarm" i Corridoren udenfor Trappe paa første Sal vil egne sig fortrinligt.

Jeg tænker mig Carstens i Blindtarmen paa Sydfløien og Theophilus i Blindtarmen paa Nordfløien.

Men derom nærmere mundtligt.

Men nu kommer en værre Historie.

Paa den Tegning, som Langballe har sendt mig til at ordne Skulpturerne i Barrias' Sal er der viist Pilastre hele Veien paa Væggene. Det er ganske umuligt at have Pilastre paa disse Vægge. De maa være ganske glatte. De kan selv begribe

at disse Pilastre ville komme slemmt i Veien ved Opstillingen af Statuerne. Bagvæggen (og helst ogsaa Vinduesvæggen) maa være glat.

Deres hengivne

Carl Jacobsen

1895
5-12-95

Kære H. Etahmed Dilleme,
Til fra Jense alle Kort,
høst De nu snart med
hvis pløkke med raske.
Jeg har kendt Langballe og
at jeg den at det allerede
nu viser sig at Rensens
samlingen er for stor til
at kunne få Plads i den
ene af de store Afdelinger
af Overlyselen i Nordfloden.
De ville blive vist til
at indtage det midterste
Stykke, som nu bestrækt til
Theophiler H. J. Carstens
Museum, til Rensens Museum

Jeg har dog kun her a Un-
ding; thi naar jeg undersøgte
nåden her villet tænke
efter hvorledes Th H. J. Car-
stens Museum skulde bringes
i Rensens med Museum,
thi jeg altid fant et stort
Forsøg på at Rensens var
for store i at det ikke vilde
blive vist. Jeg har
Jeg føler det som en Lettelse,
at man får på et stort
paa disse Rensens anseelse til
Fortsættelse af de to Med.
Dermed finder jeg at
den lille "Blindstare"
Corridorerne og for Troppen
paa først til end og
sig fortælling.

my, Castron
Alindfaran par by flin
y theophilus a Alindfaran
par Northen
The devere recover must
lyt:
Nathaniel man a vane
Kateris.
Par del Poyain sa Lampbell
the rest my tel et aden
to Phil. Mason - Narra tel
men den visit Pilante
de Veia par Vojean.
Set a joint am lyt at
howe Pilante par d'ne
Voje. Le men va joint
fette.
Le ha sel by te

et d'ne Pilante with
howe deat - Veia -
Opstilling of Stetman.
Noyage (y delit you Vindan
noje) men was glet.

Leun by pin
Carl Jacobson