

1920-01-13

AFSENDER

Frederik Poulsen

MODTAGER

Viggo Thorlacius-Ussing

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Glyptotekets arkiv. Frederik Poulsens
kopibog 1918-1920

TRANSSKRIFTION

13 Jan. 1920

Hr. Underinspektør V. Thorlacius-Ussing

Kunstmuseet.

Sølvgade K.

Paa Glyptotekets Vegne takker jeg for det tilsendte Særtryk af Deres Afhandling "Til Belysning af en Kritik" i Konstvetenskapeligt Tidsskrift".

Personligt vil jeg gerne bemærke, at jeg finder det meget naturligt at De bider fra Dem, naar De bliver angrebet, og endogsaa kan tilgive, at Deres Tone gaar langt ud over Grænsen for berettiget Retorsion. De giv -ver Dem, som De skal faa at se, nogle fæle [Udtalelser, og Deres Svar er efter min Mening lige saa goldt som Deres første Artikel.

Men der er Punkter, hvor De er perfid, hvor De for en journalistisk Effekts Skyld skriver mod bedre Vidende. Det er en i videnskabelig Polemik ganske utilladelig Fremgangsmaade, og de Skal blive revset derfor efter Fortjeneste.

Frederik Poulsen

med dem, som de skal faa at se, og vilde
de vilde, og deres Svan, og efter min
Menig, lige saa godt som deres forrige
ket.

Der er en to Paalstør, hvor de er nedfald
hvor de for en jernalder, og de skal de
skrive med deres Svan. Det er en i viden
skal de, som de gamle vil lade sig stange
møde, og de skal blive nere de for
efter Fortjente.

Anders Sørensen

18 Jun. 1762

Der heder sig på den 1. Thorsdags-Messing.

Havstammens
Salvage.

H.

Den 18. Jun. 1762. Jegre taler jeg for det
der er i den af de 12. af handlingen
i den 12. Jun. 1762. i Havstammens
"døgnligt" delbladet.

Siden det er jeg gerne hævde, at jeg
finder det meget naturligt, at de lader
de dem, som de bliver angdet, og end
kan tilgive, at deres Svan gaar langt
over dem, og de vilde det heder. De er