

**1890-02-25**

**AFSENDER**

Carl Jacobsen

**MODTAGER**

Theodor Manicus

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
København

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Glyptotekets arkiv. Carl Jacobsens  
kopibøger

Emneord:  
Berlingske Tidende, international,  
fransk kunst, Salon, Salonen

**DOKUMENTINDHOLD**

Carl Jacobsen vil gerne have indrykket en annonce (et avertissement) i Berlingske Tidende om Salonudstillingen i Paris, og han foreslår redaktør Manicus, at de suppleres med nogle uddybende bemærkninger. Carl Jacobsen er meget interesseret i at danske kunstnere skal repræsenteres på Salon-udstillingen i Paris 1890, og han vedhæfter selv forslag til kommentarer til annoncen.

**TRANSSKRIFTION**

boer nu 26 Frydendalsvei  
25-2-90

Høitærede Hr. Dr Manicus

Vil De ikke finde det rigtigt med nogle ledende Bemærkninger i Texten at henlede de Paagjældendes Opmærksomhed paa omstaaende Avertissement som ønskes optaget 3 Gange i Aftenavisen og 3 Gange i Morgenavisen.

Jeg behøver ikke at tilføie at mit Forhold til denne Sag er aldeles uegennyttigt.

Jeg mener at skylde de franske Kunstnere, og det er mig en Gl[æde] ligeoverfor de danske, at gjøre mig lidt Uleilighed for at vor Kunst kan blive Repræsenteret paa den nye Salon i Paris og dette Maal har vist ogsaa Deres Sympathi

v/

Exposition nationale des beaux-art  
Monsieur Meissioner, président  
(Champ de Mars. Paris)

Til Disposition for DHr. danske Kunstnere som ønske at udstille i Paris i aar har M. Meissioner ladet mig tilsende Blanketter, som kunne afhentes paa Ny Carlsbergs Comptoir 6. Brolæggerstræde

Carl Jacobsen

Ny Carlsberg 25-2-90

Ønsket indrykket (Overskriften temmelig stor) 3 Gange i Aftenavisen 3 Gange i Morgenavisen

Forslag til "ledende" Omtale

De danske Kunstnere og den nye

"Salon" i Paris i aar

Det er i frisk Minde at der i den franske Kunstverden nylig var en Strid

imellem to Partier, hvor det ene repræsenteredes af Meissonnier i Spidsen for en Række af Frankrigs genialeste Kunstnere medens det andet havde Bouguereau til Fører.

Da Enighed ikke kunne opnaas udtraadte det førstnævnte Parti og besluttede at holde en særskilt "Salon". Paris vil saaledes for Fremtiden faa to "Saloner". Meissonnier havde ikke blot den offentlige Mening ganske paa sin Side men fandt ogsaa fuld Tilslutning hos den franske Regering, som skyndte sig

at overlade det nye Parti hele Kunstpaladset fra forrige Aars Verdensudstilling.

Vi henlede Kunstnernes Opmærksomhed paa omstaaende Avertissement i følge hvilket Anmeldelsesblanketter til Salonen paa Champ de Mars 1890 kunne afhentes paa Ny Carlsbergs Comptoir 6. Brolæggerstræde

Paris le 26 Mars 1890  
25-2-90.

Cher Monsieur

Je vous envoie ci-joint les notes  
sur les points de vue de l'hygiène  
à l'égard de la circulation  
des personnes dans les rues  
et les passages publics  
à Paris. Après avoir vu les  
plans de la ville.

Je vous prie de vouloir bien  
me faire connaître si ces  
propositions vous paraissent  
raisonnables.

Je vous prie de croire, Monsieur,  
à l'assurance de ma haute  
et respectueuse estime.

Paul Boyer

Exposition nationale des beaux-arts  
 Société des artistes, président.  
 (Champs de Mars, Paris.)

Til Expositionen for The danske  
 Kunstnere som ønske at deltage i  
 Paris i aar hen til Meisneren  
 Ladet mig tilsende blanketter, som  
 passer efter de fra Ny Carlsberg  
 Comptoir i Carlsbergstrade.

Ny Carlsberg  
 25-2-90.

Carl Jacobsen

Om aften indrykter (Overskriften tænmulig  
 siten) 3 fang. Efter aften 3 fang. i  
 Meyer andson.

Postby til de ledende  
Partier.

De danske Kuvstere; som ogsaa  
"Selva" - Paris saer.

Det er i første Række at de - de  
franske Kunstere ogsaa, som en  
Stund smellem to Partier, hvor det  
er repræsenterede af Meisneren  
- Godsen for en Række af Partiers  
gesindte Kunstere, inden det  
andet store Bogenen til Pien

De English alle Række af saer at handle  
det første Række Partier, og de handle at  
handle en Række "Selva" - Paris alle  
Række for Partier, som to "Selva"

Meisneren handle alle det den  
offentlig Meisner, ja alle for den Række.  
den <sup>for</sup> egen fald, Række, for den  
franske Række, og den Række 14

et overhede det nye Pante Kets  
 Jesuit paledet ~~over~~ ~~den~~ ~~den~~  
 af fr. frøys Hans Verdeand telling

Vi ber hede Kust tæller i anstalten  
 her for om at seende Arent. menent  
 i alle hilled / Arent. deler. Kets  
 det Selver for Chang da hær 1890  
 hær af hær for ~~hær~~  
 Ny Carlsberg Captain G. P. P. P.