

1881-08-27

AFSENDER

Laurits Tuxen

MODTAGER

Otto Rosenørn-Lehn

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Cayeux sur Mere

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Statens Museum for Kunst, Den kgl.
Malerisamlings arkiv

Emneord:
Afstøbninger af fransk skulptur

DOKUMENTINDHOLD

Tuxen fortæller, at han er rejst til kysten for at male et marinebillede. Han vil genoptage sit arbejde med at anskaffe afstøbninger af fransk skulptur til den kongelige skulptursamling, når han kommer tilbage til Paris i løbet af efteråret. De franske kunstnere er også taget på landet for at undgå varmen.

TRANSSKRIFTION

Hr Baron Rosenørn-Lehn!

Først idag modtog jeg Deres Excellences Brev af 23de d. M., da jeg er rejst ud til Kysten for at male et større Marinebillede.

Da jeg sidste Gang talte med den Gibser, som skal støbe Barrias Grupper (Serment de Spartacus, premières funérailles), havde han endnu ikke paabegyndt, da han stadig var optaget af et

stort Arbejde hos samme Kunstner, men han lovede at gjøre det saa snart han kunde. M^r Falguière har givet samme Løfte, men det er ikke lykkedes mig at træffe ham senere; de andre Kunstnere have været paa Landet i Sommer, saa jeg kommer til at afvente Efteraaret for at tale med Dem.

Jeg bliver her paa Stedet en Maandestid, men agter at tilbringe Vinteren i Paris, og haaber da at kunne bringe Sagen i god

Gænge Hvad Priser & Lign angaaer, da har jeg allerede corresponderet med Hr. Brygger Jacobsen herom.

Det stormfulde Vejr som har afløst den stærke Hede passer mig for Tiden ganske godt, da jeg just maler en oprørt Sø, og med Hensyn til Varmen, da er man helst fri for den, naar man har prøvet den for Alvor i Paris.

Med særdeles Højagtelse

Deres ærbødige

L. Tuxen

Mr. Baron Rasenörn-Léhu:

- Først idag modtog jeg Dennes
Excellences Brev af 23^{de} d. M.,
da jeg er rejst ud til Kysten for
at male et større Marinestillede.

Da jeg sidste Gang talte
med den Gibbet, som skal skøde
• Barrias Grupper (Serment de Spar-
kasus, premières funérailles),
haade han endnu ikke begyndt,
da han stadig var oplaget af et

skort Arbejde hos samme Kunstner,
men han lovede at gjøre det saa
snart han kunde. M^r Falguiere
har givet samme Lofte, men det
er ikke lykkedes mig at træffe
ham senere; de andre Kunstnere
have været paa Landet i Sommer,
saa jeg kommer til at afvente Ef-
teraaet for at tale med Dem.

Jeg bliver her paa Skedet en
Maanedstid, men agter at tilbrin-
ge Vinteren i Paris, og haaber da
at kunne bringe Sagen i god

Gænge. Hvad Priser o. Lign. an-
gaaer, da har jeg allerede correspon-
deret med Hr. Brygger Jacobsen
hvor.

Det stormfulde Vejr som har
afløst den stærke Kede passer mig for
Tiden ganske godt, da jeg just maler en
oprikt Lø, og med Henyn til Varuen, da
er man helst fri for den, naar man har
prøvet den for Alvor i Paris.

Med særdeles Højagtelse

Deres erhødvige

Cayenx-3-mer,

L. Luxen.

Somme.

D. 27^{de} Aug. 1881.