

1879-11-21

AFSENDER

Julius Lange

MODTAGER

Otto Rosenørn-Lehn

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Modtagersted:

København

Omtalte personer:

Louis-Ernst Barrias

Henri Chapu

Paul Dubois

Ernest-Eugène Hiolle

Antonin Mercié

Arkivplacering:

Statens Museum for Kunst, Den kgl.

Malerisamlings arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Julius Lange kommenterer Carl Jacobsens gave og nævner de franske skulpturer, der, efter hans mening, er de vigtigste, og som man burde erhverve afstøbninger af.

TRANSSKRIFTION

Deres Excellence

Ved at overveje Jacobsens Liste er jeg kommet til det Resultat, at jeg lige saa gjerne strax kan udtale min Mening om den, da jeg, selv i længere Tid, næppe vil faae nye Midler til at udvikle mine Anskuelse om franske Skulpturværker. Jeg maa gaae ud fra de Indtryk, som jeg under mit Ophold i Paris ifjor har faaet. Idet jeg altsaa tilbagesender Listen, skal jeg, efter Deres Excellences Opfordring, Tillade mig at gjøre følgende Henstilling.

Listen indeholder omtrent 24 Værker

(idet jeg regner Dubois' Buster for et enkelt). Da dette Antal gaaer ud over, hvad Jacobsen selv har beregnet, maa der altsaa foretages en Reduktion. Da man vel desuden foreløbig kun vil tage Beslutning om Anskaffelser for et kortere Aaremaal for ej at foregribe, hvad Fremtiden kan bringe, maa Listen vel endnu reduceres langt stærkere. Jeg tillader mig derfor at fremhæve 6 Værker, der efter min fulde Overbevisning ville være meget værdifulde Erhvervelser for vore Kunstsamlinger

Dubois:

1) Eva

2) den florentinske Sanger

3) la prière

Mercié: 4) Gloria victis

Chapu: 5) Jeanne d'Arc

Hiolle: 6) Arion

Dermed nægter jeg aldeles ikke, at flere af de andre anførte Værker (Dubois: le courage militaire, Narcisse, Buster; Barrias: Spartacus's Ed) ville være meget værdige til Anskaffelse; men efter mit Skjøn maa dog de først anførte foretrækkes.

Blandt Ting, som ikke findes paa Listen, men som jeg skal tillade mig stærkt at fremhæve, er Guillaume's Statue: le semeur i Luxembourg-Samlingen.- Hvis Ja-

cobsens Gave ogsaa kan omfatte Værker fra en noget ældre Tid, vilde jeg

stærkt tilraade at faae en Afstøbning af Houdons Statue af Voltaire i
Theatre francais' foyer, som er et meget betydningsfuldt [Værk]
Moulin's "un secret d'en haut" vil efter min Mening overhovedet ikke være
værd at anskaffe.

Den 21 November 1879

Med Højsagtelse

ærbødigst

Jul. Lange

D. Exc. Baron Rosenørn-Lehn

Om de franske Indlystede.

Dens Excellens!

Ved at overrige Jacobsens Leste er jeg
kommen til det Resultat, at jeg lige saa
gjerni strax her indtale min Mening om
den, da jeg, selv i længere Tid, neppe vil
faae nogle Midler til at indrette min An-
skuelser om franske Indlystede. Jeg maa
gaa ud fra de Indtægter, som jeg under mit
Ophold i Paris ifjor har faaet. Det jeg
altsaa tilbage sender Lesten, skal jeg, efter
Dens Excellens Opfordring, tillade mig at
gjøre følgende Henstilling.

Lesten indholder omtrent 24 Væker

(idet jeg regner Dubois' Buxten for et
uudelt). Da dette Antal gæves ud over, hvad
Jacobson selv har beregnet, maa der altsaa
saaledes en Reduktion. Da man vil disuden
forståelig lide vil tage Bestielse af
skaffelse for et kortere Aarmaal for
ej at forgrube, hvad Tænkning lide bringe,
men Liden vil endnu reduceres længere
Storhed. Jeg tillader mig derfor at fremsætte
6 Votum, der efter min færdige Overvejelse
mig vilde være meget fordelagtig Erhverv
altsaa for vor Kunstsamlinger.

Dubois: 1) Eva

2) den florentinske Sanger

3) la priere.

Mercié : 4) Gloria victis.

Chapen : 5) Jeanne d'Arc.

Kiolle : 6) Arion.

• Drumd næsten jeg aldrig ible, at flere af
de andre anførte Vokser (Dubois: le cou-
rage militaire, Nariisse, Buster; —
Barrias: Spartacus's Ed) ville vorde mygt
vordige til Ansdaffler; men efter mit Sjøn
maa dog de først anførte pæntredes.

• Blandt Ting, som ible findes paa Listen,
maa saa jeg skal tillade mig stikke at frem-
komme, se Guillaume's Statue: le semeur
i Luxembourg-Samlingen. — Hvis ja -

causens Gave ogsaa kan omfatte Værker
fra en næst ældre Tid, vilde jeg stærkt
tilraade at gøre en Afstøbning af Hou-
dons Statue af Voltaire i Theatre français
Foyer, som er et meget betydningsfuldt

Moulins "un secret d'en haut" vil
det efter min Mening overbevædt ikke være
vordt at udsætte.

D. 21 November 1879

Med Højskåben

erbødigt

J. Langz.

S. Exc. Baron Rossmørn Lehmann.