

1890-11-03

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Otto Evens

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Legatet "Albertina"s kopibog.
Thorvaldsens Museum

Emneord:
Kunst i det offentlige rum,
Mæcenvirksomhed, Legatet
"Albertina"

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen vil gerne foreslå Evens skulpturgruppe (En neapolitansk fisker lærer sin søn at spille på fløjte) til anskaffelse, men da Legatet Albertina har gæld, vil det have lange udsigter. Personligt håber Carl Jacobsen, at figuren vil blive støbt og opstillet enten af "Albertina" eller Kunstmuseet.

TRANSSKRIFTION

3-11 90

Hr Billedhugger Evens

I Besiddelse af Deres ærede Brev og de medfølgende to Photographier skal det være mig en kjær Pligt at foreslaae Deres Gruppe til Anskaffelse for Legatet Albertina.

Men jeg bør dog ikke undlade at oplyse Dem om at der vil medgaae flere Aar inden der kan tænkes paa Anskaffelsen i det Legatet har en betydelig Gjæld paa de sidst anskaffede Arbeider og naar denne er betalt maa der anskaffes Piedestaler til flere Figurer.

Endelig maa jeg ogsaa nævne at foruden Dem har flere andre Kunstnere foreslaaet deres Arbeider til Anskaffelse.

Udsigterne er saaledes baade lange og usikre. Jeg veed ikke om De under disse Forhold ønsker Photographierne sendte tilbage eller om De foretrækker at de blive liggende, som et Memento til Legatbestyrelsen. Personligt skulde det særdeles glæde mig om den smukke Gruppe kunde blive støbt enten det saa blev for Albertina eller for Statsmuseet!

Deres ærbødigste

Carl Jacobsen

OMTALTE VÆRKER



Otto Evens, En neapolitansk fisker lærer sin søn at spille på fløjte. 1891



Otto Evens, En neapolitansk fisker lærer sin søn at spille på fløjte. 1891



Otto Evens, En neapolitansk fisker lærer sin søn at spille på fløjte. 1891



Otto Evens, En neapolitansk fisker lærer sin søn at spille på fløjte. 1891

34 70

H. Ralleckhøyer Coen

I Hensigt af Dem om de Arsen og de
 nedfølgende to Photographier skal
 det være mig en stor Blyst at fre-
 staa Dem Gætte til Anskaffelse
 for Legatet i Albetina.

Men jeg har dog ikke undladt at
 lye Dem om et der vil medjone flere
Arse inden der kan tænkes paa Anskaffelse
 i det Legatet har en betydelig Gjæld
 paa de ved det anskaffede Arbejder og som
 dem er betalt som der anskaffes
 Prædiktale til flere Pjæver

Endelig har jeg ogsaa søgt at frende
 Dem her flere andre Kunstværker som
 skaaet dem, Arbejder til Anskaffelse.

Udtrykke en række gamle
 og nye. Jeg ved ikke om alle
 under disse forhold i den Photopost.
 som vist tilbyr eller i de for-
 trækker at de blive hængende, som
 et Memento til Lige Skerter.

Personligt skulle det sandelig glæde
 mig om den smukke Gruppe kunde
 blive stillet op til det nu blev
 for Albertina eller for et andet museum.

Deres ærbødige
 Carl Jacobson.