

1902-02-17

AFSENDER

Peder Severin Krøyer

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Skagen

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Carlsberg arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Krøyer beklager, at han ikke har kunnet deltage i kunsternes deputation til Carl Jacobsen i anledning af sammenlægningen af Gl. og Ny Carlsberg.

TRANSSKRIFTION

Bredgade 43
17 Februar
1902

Kjære Hr. Carl Jacobsen

Jeg havde anmeldt mig til Deltagelse i den Deputation, som i dag paa Akademiets - overhovedet paa danske Kunstneres Vegne -skulde bevidne Dem al den Taknemmelighed og Beundring de allerede i mange Aar har Opfyldt os overfor Dem og Deres grandiose

Offervillighed og Deres glødende Interesse for kunsten.

Det er vel navnlig Deres sidste store Tanke, Sammensmeltningen af Gamle og Ny Carlsberg - en Plan hvis Detaille jeg endnu ikke har haft Lejlighed til fuldt at sætte mig ind i, men hvis Følge sikkert vil blive til uberegnelig Gavn for Kunsten i Danmark - der har givet den direkte Anledning til

Deputationen i dag

Jeg blev ved en dum Tilfældighed forhindret i at møde i dag, men jeg beder Dem være forsikret om, at Deputationens Maal og Mening havde min fuldeste Sympathie.

Deres
P.S. Krøyer

1902
C.M. Bredgade 43
17 Februar
1902
Kjære Hr. Carl Jacobsen

Jeg havde
anneldt mig til Del,
Tageles i den Dele,
Tageles, som idag paa
Akademiet - overholdt
paa danske Kunstneres
Niveau - skulde be-
vidne Dem al den
Tilminstgjeld og Deum,
der er allerede i
mange Aar bes af,
fyldt os omfor Dem
og Dem yndelige

Offervillighed i Oeres
glødske Interesse for
Kunsten.

Det vil næppe,
hvis Oeres sidste store
Tale, Sammenkomst,
næsten af Ganske
Uly Carlsberg - u Plan,
hvis Oerilles ja indvise
ikke har haft Lyf-
hed til faldet at sette
mig ind i, men hvis
Følger sikkert vil blive
til ubegrænset Gavn
for Kunsten i Danmark
- da har givet den
direkte Anledning til

Deputationen ideer.

Jeg blev vid en
stærk Tilfældighed for,
hændes i et møde
ideer, men jeg bides
Om vare fastholdt
om, at Deputationens
Mæle i Mening havde
min fulde Sympathie.

Oeres
J. J. Prøyer