

1889-03-22

AFSENDER

Peder Severin Krøyer

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Paris

Modtagersted:
København

DOKUMENTINDHOLD

Krøyer skriver om sine genvordigheder med billedet af 'Komiteen for Den Franske Udstilling'. Han mener i øvrigt, at de gengivne personer på billedet hver bør have en reproduktion, og han spørger CJ, om han har tænkt på dette.

TRANSSKRIFTION

69, Boulev St Jaques
22de Marts 89

Kjære Jacobsen

Undskyld – jeg har indtil i aften rent glemt at De bad mig om at sige Dem – endog snarest muligt – om det passede mig at De kom den 19de. Det passer fortræffeligt. Jeg glemmer saa Dem tilsidst og saa vil jeg netop kunne faa mit Billede færdig til den 23de – om det ellers blive nødvendigt. De er nemlig dem der mener – og det selv meget Ind

viede – at der ikke blive Tale om at Salene i Kunstafdelingen bliver færdige til at modtage Malerierne til den Tid x) men parat maa man jo være.

Har de tænkt noget paa Spørgsmaalet om en Reproduktion af Billedet.

Komiteens Medlemmer, altsaa de der er malet paa Billedet, burde vel egentlig have en Gjengivelse af Billedet i en eller anden Form, Fotografi eller lignende. Jeg har talt foreløbig med Gaupil for at faa Billedet reproduceret. Jeg har endnu ikke faaet noget endeligt Svar derpaa. Men han mente foreløbigt at der

x) Den franske Kunstafdeling mener man ikke bliver præsenteret før 1ste Juni.

Der neppe vilde blive tale om at overtage paa sin Regning, paa sit Forlag altsaa, andet end en Reproduktion af mere ordinær Art, som Blad i Figaro-Salon, Salon illustré eller lignende, og det neppe vilde kunne faa nogen videre kunstnerisk Udførelse paa Grund af den billige Pris paa disse Billedværker. Jeg ved ikke om De har tænkt Dem noget i den Retning eller om De har nogen Interesse for den Tanke.

Kommer Klein sammen med Dem hertil? Saa vilde jeg nemlig opsætte med at røre videre ved ham indtil jeg kunde gjøre ham

færdig paa Billedet aprè nature.

Jeg har stadig megen Modgang med Hensyn til Billedet. Malerne er nu hver Dag i Jury, Billedhuggerne knuses formelig af Figurer der skal til Salon og Verdensudstilling – Architecterne ligesaa umulige. Jeg er undertiden Fortvivelsen nær.

Deres
P. S. Krøyer
Mine hjerteligste Hilsener til Deres Hustru

faad; paa Tilsedelte apud medlems.

Jeg har stadig migse
Medgang med Slagge til de
ledet. Malme er nu her
Dag i Jule, Tilsedluggene
kennet formelt af Tjener der
skal til Falow og Verdensde
Tilinger - Architektene bjaer
arrange. Jeg er under tiden
fordrækket nok.

Ditlevsen

Min kjærligste Hilsen til
Dine elskede.

G. Boulev. St. Jacques
22 de Mars 87

Pjere Jacobsen

Undskyld
- jeg har indtil i efter
vent glemt at De bad
mig om at sige Dem
- endog "mandt" medigt -
om det passede mig at
De kom den 1) de.

Det passer fortræffeligt.

Jeg glemmer nu Dem
Tilsedelte, og saa vil jeg
netop kunne gaa med
D. Hede færd til den
23 de - om det ellers
blive medvendigt. De
er nemlig den der mener
- og det selv, meget færd.

X Den første Kunstafdeling
holdt sig 1 de januar
men alle blev forsvundet

ville i det der ikke blev
Tale om et Salen i Kunst
afdelingen blev færdige til
et meget Maleri til
den Tid. Men snart
men man jo rare.
Havde De tænkt noget
for Spejlskulptur om en
Reproduktion af Billedet.
Komiteens Medlemme, eller
de der er meget for Billedet
lister, havde vel egentlig
have en Gjengivelse af Billedet
lister i en eller anden Form,
Fotografi eller lignende. Jo
har vist foretaget med
Gjengivelse for et for Billedet
reproduceret. Jo har endda
ikke fundet noget endelig
Præs. desuden. Men hans
milde foretog at der

der netop vilde blive Tale om
at sætte sig for sine Bøger,
for sit Forlag eller, andet
end en Reproduktion, af mere
ordinær Art, som Billed i
Figaro - Album, Salon illustré
eller lignende, og det det
netop vilde kunne for nogen
videre kunstnerisk Udbytte
for Grund af den billige
Pris for disse Billeder.
Jo ved ikke om De
har tænkt Dem noget af
den Retning eller om De
har nogen Foretagelse for den
Tanke.
Kommer Klein sammen
med Dem her? Jeg
vilde jo nemlig opsøge med
et vist vist med ham
indtil jo kunde give ham