

**1891-05-03**

**AFSENDER**

Peder Severin Krøyer

**MODTAGER**

Carl Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
Hornbæk

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Ny Carlsberg Glyptotek. Carl  
Jacobsens Brevarkiv. A Breve til Carl  
Jacobsen fra danske kunstnere vedr.  
dansk malerkunst.

**DOKUMENTINDHOLD**

Krøyer skriver til CJ om fotografering af de to billeder, der skal til München.

**TRANSSKRIFTION**

Hornbæk pr. Hellebæk  
3 Mai – 91

Kjære Jacobsen

Da jeg tænker at Tiden snart nærmer sig for Afsendelse af de Billeder der skal paa Münchenerudstillingen, tillader jeg mig at sende Dem et Par Ord angaaende den omtalte Fotografering. Naar jeg har været i Byen i denne Tid har jeg været saa optagen, at jeg, trods mit Forsæt, ikke har naaet personligt at komme ud til Dem, - det maa De ikke tage mig ilde op Altsaa – jeg vilde

spørge Dem om De havde noget imod at laane os Billedet engang i den kommende Uge. Fotografen, Weller i Bredgade, maa nemlig have Billedet hjem til sig for at faa et godt Resultat. Og han maa naturligviis tage flere Plader og mulig ogsaa efterarbejde Pladerne efter Maleriet, saa jeg antager at han maa have en Uges Tid til at arbejde.

De maa blot selv bestemme hvad Dag og Tid Billedet kan hentes, saa vil Forgylder Mogensens Folk

Deres P. S. Krøyer

1865  
Hamburg v. Kellerei  
3 Mai 91

Kjære Jacobson

Da j's tanks  
at tiden snart nærmer  
sig for afslutning af de  
Tillæde der skal see Min  
elever indstillinger, tillæde  
j's mig at sende Dem  
et Par Ord angaaende den  
angivne Fotografiering. Naar  
j's har været i Tjeneste  
denne Tid har j's været  
se at gøre, at j's, trods  
mit Forsøg, ikke har været  
personligt at komme ud  
til Dem, - det med de ikke  
lige mig ikke op.  
Allene - j's vilde

spørge Dem om De havde  
nøget imod at læse os  
Dilledet engang i den kommende  
måned Uge. Fotografen,  
Wells i Dordrecht, men  
måske have Dilledet hjem  
vil vi få et par et  
godt Resultat. Og han  
men muligvis tage flere  
Plader og muligvis også efter  
arbejde Pladerne efter Måltid,  
se vi andages at han  
men have en Uges Tid  
til at arbejde.

De nye blæk selv be-  
dømme hvad Dag og Tid  
Dilledet kan lene, se  
vil forgyldes Mogensens Folk

— som jo er særdeles pæ,  
lidelige til selve Læser, havde  
Dilledet, tage det ud af Dem  
men og altså bringe det  
tilbage og jernindsætte det,  
men Fotografen er færdig.

Jeg beder Dem allene  
blæk bestemme en Dag  
og Tid helst noget her i Ugen

— se skal jo undersøge  
Mogensens og Fotografen.

De kalder jo Dem  
frivilligt for Tilbedelsen og  
sender Dem en velkommen

Ders

E. J. Proger