

**1891-12-28**

**AFSENDER    MODTAGER**

Carl            Kontrolcomitéen for Ny Carlsberg Glyptotheks Bygnings- og  
Jacobsen    Administrationsforhold

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
København

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Glyptotekets arkiv

Emneord:  
Ny Carlsberg Glyptotek

**DOKUMENTINDHOLD**

Carl Jacobsen kommer med forslag til indretning af Glyptoteksbygningen, selvom han udtaler, at han ikke vil blande sig i arkitektens arbejde. Han efterlyser en plan for placeringen af direktionskontoret og en læsestue samt et bibliotek.

**TRANSSKRIFTION**

Ny Carlsberg  
28-12-91  
Controlcomiteen  
for Ny Carlsberg Glyptotheks Bygning.

Efter Aftale tillader jeg mig herved at fremsætte nogle af de Bemærkninger som jeg forleden Dag havde den Ære at fremføre mundtlig.

<sup>1)</sup> Jeg vilde ønske at Prof. Dahlerup vilde gjøre endnu et Forsøg paa at omarbeide Midterpartiet paa Hovedfacaden.

<sup>a)</sup> Det staaer i sin Virkning tilbage for det første skjønnede Udkast.

<sup>b)</sup> Det minder vel meget om Kunstmuseet

Jeg troer at kunne sige hvad der mangler : "Harmonie mellem Midterpartiet med sine retvinklede Former og Sidepartiet med sine buede".

Øiet glider som i en Dands hen

over Buerne, men det men kommer ud af Takt naar det steiler over Midterpartiet.

Dert er ikke min Sag at sige hvad en Kunstner skal gjøre og det er kun i stoisk Beskedenhed at jeg henleder Prof Dahlerups Tanke paa Facaden af San Zaccaria i Venedig Scuola di San Marco sammesteds - og paa hans egen skjønnede første Tegning som jeg selv eier.

<sup>2)</sup> Det er paa Tide at slaae fast hvorledes Rummene skulle indeles

<sup>a)</sup> Jeg foreslaaer, at de to store Sale een paa hver Side af Forhallen deles i en større og en mindre Deel, men det maa da atter overveies om den mindre Deel i begge Salene skal være

nærmest eller fjernest fra Forhallen

<sup>b)</sup> at den østlige lange Sal deles i et stort Midterparti og to mindre Endepartier

<sup>3)</sup> Jeg antager at det mindre Midterparti i den vestre Fløi skal anvendes til Keiserinde Sal

4) Det vil vist være rigtigt at gøre Forbindelsen imellem de to nuværende Fløje og de eventuelle Tilbygninger, ikke gennem Endevæggen mod Syd men gennem Langvæggen til "Broncehaven".

5) Der maatte helst forhandles med Ramsing og mig om Indledning af Varme, for at den støvførende varme Luft ikke skal genere Statuernes Opstilling mere end nødvendigt.

6) Hvorledes og hvor skal Directionsværelset være, Læsestue og Bibliothek.

7) Kan vi ikke faae 10 Søiler i Forhallen saaledes at de to Piller i Syd blive Søiler?

Søilerne i Forhallen bør sikkert være Marmo (Monolither) vistnok helst Pavonazetto.

Angaaende Principperne for Planen i Decorationen tillader jeg mig ærbødigst at udbede mig Leilighed til nogle mundtlige Udtalelser.

Med Høiagtelse

Carl Jacobsen

Controlcomiteen

for Ny Carlsberg Glystottekens Bygning  
Efter Aftale tillader jeg mig hermed  
at foresatte nogle af de Bemærk-  
ninger som jeg foretog ved Lande-  
den Ore et par fire måned liden

1) Jeg vilde ønske at Prof. Dallwitz vilde  
være endnu et Par år paa et orkest.

2) Herpartiet paa Hovedfacaden

3) Det staaer i sin Verden, tilbyde for  
det første skjønne Udseende.

4) det mindre vil noget en Kunstner-  
met.

Jeg tænker at kunne sig hvad der  
mangler: "Harmonie mellem Hoved-  
partiet med sine retvinklede Formen  
og Sidepartiet med sine buede  
Piet. glider som i en Gård her

over Aueren, nu det kommer ind  
af Telt naar det stierles <sup>26</sup> over  
Middel-partiet.

Det er ikke min Sag at rige hval  
er Kustens skel af det af det  
han i af det af det af det  
herfeden af det af det af det  
Panden af af det af det af det  
Lunde de af det af det af det  
han af det af det af det  
nu af det af det af det

- 2) Det er paa Tiden at slaa fast den  
Gode Nummer skulle inddeles  
af sig foreslaaer, at de to store Sels  
er paa hver Side af Porthallen deler  
i en større og en mindre Deel, men  
det maa de a ller overveies om den  
mindre Deel i begge Taler skal være

varme, eller fjernere fra Fortællere.

2) at den indlyg lange Sal deles i et stort Midterpart, og to mindre Endeparter.

3) Jeg antager at det mindre Midterpart i den vestre Flid skal anvendes til Keiserens Sal.

4) Det vil vist være iøjent at give Fortællere imellem de to nævnte Flide og de enkelte Tilbygninger, alle gæmske Lægger med Lyd og gæmske Lægger til disse Sæker.

5) Den mest behøvede fortæller med Aarsning og en Indledning af Varmer, for at den stivfrosne varme Luft ikke skal give Stærkes Opstilling mere end nødvendigt.

6) Kvaliteten af Loven skal Directionen undersøge, og Læstere og Bibliotek.

7) Kan man få 10 Siler i Partellen  
 således at de to Parten i Syd  
 blive Siler 3.  
 Silerne i Partellen vil sikkert være  
 Mærke (Mærket) vistnok helst  
 Davongetto.

Angående Silerne for Plauen  
 i Decretum tillade jeg mig at sige  
 at det ikke var Lideligt til nogle  
 mandlige Udførelse.

Med Hilsentale  
 Carl Jacolm