

1901-10-19

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Ottilia Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Mantua

Modtagersted:
København

Omtalte personer:
Hack Kampmann

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv. Carl Jacobsens
breve til Ottilia.

TRANSSKRIFTION

Mantua
Løverdag Aften
19-10-1

Min darling Hustrue.

Tak for Dit Brevkort, som jeg fik i Verona.

Det var et dejligt Ophold i Verona!

Jeg har jo været i Byen flere Gange, men altid - ogsaa med Dig - kun nogle
Mellemtimer paa Veien til eller fra Rom, eller høist en eneste Dag.

Mine Besøg have derfor nærmest været med Tungen ud af Halsen at
styrte hen til Amfiteatret og løbe (?) ud til St. Zeno uden at "have Tid" til at
opholde sig ved noget paa Veien.

Denne Gang var det bedre! Ikke at vi hengav os til

s. 2

Lediggang eller Tidsspilde men jeg foresatte mig at see hvad jeg vilde see
og see det ordentligt - gjøre et lille Studium paa Stedet. Vi maatte derfor
lægge en Dag til, saa vi vare tre hele Dage i Byen. Den er og bliver dog een
af de interessanteste og mest fængslende af Italiens mange interessante
Byer. Navnlig aabnede Kampmann mit Blik for den middelalderlige
Architectur (den "gothiske"), som er saa rigt repræsenteret og som jeg
havde lagt mindre Vægt paa - i det min Smag snarest førte mig til at see
efter Renaissancens Værker.

I gaar Fredag Aften kom vi her til Mantua og vi have

s. 3

her Renaissancen i dens prægtigste Udfoldelse.

Gonzagaernes Palads, Isabella d'Estes Værelser, staae endnu tildeels i
deres oprindelige - rentud vidunderlige - Pragt og Giulio Romanos
Palazzo del Te er et Værk som selv i Italien hører til Kunsten ypperste. Vi
have rigtignok derfra idag maattet løbe med Tungen ud af Halsen for at
faae et Overblik over det Hele, men i morgen ville vi repetere det, idet vi
ogsaa lægge en Dag til her og først reise til Vicenza imorgen Søndag
Aften.

Jeg er jo bedrøvet over ikke at have Dig med, det var Altsammen Noget for
Dig her. Men Kampmann er jo

s. 4

baade den behageligste og elskværdigste Rejsefælle som kan tænkes,
men han er jo som Architect - og hvilken Architect !! - særlig morsom art
reise med; jeg kan med ham lære at see paa disse Bygninger og disse
Kunstværker paa en Maade, som ellers ikke let vil falde i min Lod.

I dag var Veiret som den skønneste Julidag hos os, kun med den den
"blaaeste" Himmel og den reneste letteste Luft - paradisk!
Gid jeg nu stadig maa høre at Du har det godt, at I Alle have det godt
hjemme.

Hils Børnene vore Mødre og Jensen.

Din Carolus

Lever eller dør Fru Julius Petersen ?

Mantua
Lørdag Aften
19-10-1

Min darling, Mantua
Tak for Dit Brev, som
er fuldt af Veroner.
Det var et dejligt Opbald
i Verona!

Jeg har jo været i Ager
flere Gange, men altid - oppe
med Dig - kun nogle Mellem-
timer paa Veien til eller
fra Rom, eller lidt en
eneste Dag.

Min Best, som der for
nærmest været med Turje
ud af Halsen at styre den
til Anførsel af alle de
til St. Zeno under et "hans
Tid" til at opholde sig
ved Nøje paa Veien.

Denne Gang var det bedre!
Alle de vi hører om til

Lediggang eller Tidsindvilde
men jeg foresatte mig at
see hvad jeg vilde see af
see det ordentlig - vi i et
lille Studium naar Istedet
Vi maatte derfor løffe
en Dag til, saa vi vare
tre hele Dage i Ager.

Den er og bliver dog een
af de interessanteste og mest
fængselsfulde af Italiens
mange interessante Ager
Særlig aabende Kaarvæn
mit Blik for de middel-
alderlige Architectur (den
og "thinks", som er saa rigt
repræsenteret og som jeg havde
lejt mindre Voft. pa. idet
min Smag saarest firtte
mig til at see efter Re-
mainsmens Værker.

Jeg Trodey After som i den
h. l. Mantua og i Sove

der Renaissance, dens prop.
tygte Udførelse.

Langgævernes Palads, Scaballo
's Bøtes Værelser, staae end-
nu tildeels i deres oprinde-
lige - reent vidunderlige -

Pragt, og Sissilio Romanos
Palazzo del Te er et
Værk som selv i Italien
lives til Kunstens ypperste.

Vi have i rigtighed derfor
idag maattet lide med
Tungen ind af Halsen for at
føre et Overblik over det
Køls, men imorgen ville vi
repetere det, i det vi oppe-
løffe en Dug til her og først
reise til Vienza imorgen
Lørdag Aften.

Jeg er jo behøvet over iske
at have Dug med, det var
Altraamens Noget for Dug
her. eller Kampman er jo

baade den behøveligste, elsk.
verdige Rejsefalle som kan
tænkes, men kan en jo gøre
Architekt - og hvilken Archi-
tekt!! - virkelig, hvorfor et
reise med; jeg kan med ham
bare et see paa dine. Nyf-
ringer og dine Kunstværker
gaa en Maade, som ellers
ikke let vil falde i min
Lod.

I dag var Veist som den skjøn-
reste Julidag her is, hvor
med den blaaeste Himmel
og den reueste letteste Luft
- paradisiisk!

Lid jeg nu stadig nu hør
at du kan det godt, at I alle
have det godt hjemme.

Hils Niinaen - vore Moder
og Jensen.
Din Carolus.

Leve eller døe P. u. Julia Petersen 4