

**1919-06-09**

**AFSENDER**

Asta Møller

**MODTAGER**

Helge Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
Paris

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Glyptotekets arkiv

**DOKUMENTINDHOLD**

Asta Møller takker for brevet fra London og beklager, at HJ ikke fik set "Never More". Teodora Madsen, HJ's søster, er i Paris og går på udstillinger med Asta Møller.

**TRANSSKRIFTION**

6 Avenue de la Motte Picquet

Paris

le 9 juin 1919

Hr helge Jacobsen

Jeg har lige modtaget Deres brev fra London, og beklager i høj grad at Mr Delvis var flyttet, saa de maatte gaa forgæves for "Never More". Da De nu ikke kommer til Paris sender jeg Dem herved et photographi af det omtalte ægyptiske hovede - som jeg havde Deres søster fru Madsen, henne med mig at se. Hovedet har lige den samme størrelse, som det har paa photographiet - Baade Deres søster og jeg fandt det henrivende - vi saa adskillige andre ting, men ingen der kunde maale sig i kunst ved siden af hovedet. Man forlanger 20.000- men jeg har indtrykket af at han tager mod et lavere bud.

Jeg sender ligeledes fotoet af en lille gruppe i sort basalt, der er ret morsom, men jeg kan ikke rigtig erindre prisen. Jeg tror det var 6000 - for disse fotoer har

ligget og ventet paa Dem - og det var meningen, at vi skulde gaa hen og se tingene, og tale om hvad der kunde interessere Dem - saa jeg husker ikke rigtig bestemt om det var 6000 - eller mere.

Jeg har i dag set Mr Duret - han vil lade den Gauguin fra Taiti fotografere, saa om en 8 ndages tid - skal jeg sende Dem photographiet. Han sagde mig igen, at det var den smukkeste Gauguin, han havde set - og ikkeurimelig dyr - 50,000- Den der var paa Mantzi's salg gik højere, og dertil kom 17%. Den blev købt af en stor kunsthändler, og vil sikkert ikke blive solgt fra ham under en 90 - 100,000.- Jeg skrev et brev til Dem, da De var i London hvori jeg fortalte Dem om min visit hos Duret og hans Gauguin som jeg saa. Jeg finder ogsaa, at det er meget smukt og afgørende billede fra hans haand. Smuk i tegningen - hovedtingen og farverne. Jeg kan hilse fra Deres søster, jeg saa hende i morges hun lider

[på langs]

af varmen, og taler om at tage til "les bord de la mer". Vi skulle imorgen og paa Lørdag hen at se nogle store

[foregående side på langs]

auktions udstillinger af kunst - tapisserier ect. Det er morsomt at tage hende med - man kan mærke at hun nyder "ces promenades d'art" saa venlig hilsen Deres forbundne Asta Möller

6 Avenue de la Motte Picquet  
le 9 juin 1919. Paris.

Mr Helge Jacobsen.

Jeg har lige modtaget deres  
brev fra London, og beklager  
i høj grad at Mr. Delius var  
flyttet, saa de maatte gaa for-  
gaves for "Nover More". Da de  
nu ikke kommer til Paris -  
sendes jeg dem herved et foto-  
graph af det smukke ægyptiske  
hoved - som jeg haardt deres søster  
fru Moders, hustru med mig og  
L. Fløvede har lige den samme  
stjerne. Som det har for foto-  
graphiet - Børst deres søster og jeg  
jævn det husrind. vi saa ogsaa  
andre ting, men ingen der kendt de  
maale sig i kendt ved siden  
af hovedet - Man forlanger 20.000.  
Men jeg har udbrykket af at  
han tager imod et lavere bud,  
jeg sender ligeledes fotoet og en  
lille grekke, sort boddell, der  
er ret morsom, men jeg kan ikke  
regne, mindre prisen - jeg tror det  
var 6000 - for disse fotoer har

de fleste af de billeder af kendt - tegningerne er af  
den er interessant at læse om og "man kan mærke  
at den er rigtig" "Ces Annuaire d'art" "Og  
samt, mellem deres forældre Gustav Müller

varmen, og taler om at tage sig "en brydelse af La mure"  
og "skulde gaa om og paa forbi" som at et par søgde vider

lygte hin og ventte paa dem - og alle  
var medbragt, at is skulde gaa hin  
og de tingene, og tale om. hood  
der kunde interessere dem, saa jeg  
nærker ikke rigtig bestemt om det var  
6000 - eller mere.  
Jeg har idag set Mr Durel - han vil  
lade <sup>den</sup> gangen, fra Taiti fotografere,  
saa om en 8 dages tid. skal jeg sende  
dem fotografet. Han sagde  
mig ogsaa, at det var den smukkeste  
gang, han havde set, og ikke  
uvirkelig dog. 50000 - Den der var  
paa Mantis? salg! sik hofene, og  
derfor kun 17%. det blev købt af  
en stor kunsthandler, og vil  
sikkert ikke blive solgt fra ham  
under en 90 - eller 100000 - jeg skrev  
et brev til dem. da de var i London.  
hvori jeg fortalte dem om min  
visit hos Durel og hans gangen.  
saa jeg saa. - jeg finder ogsaa, at  
det er et meget smukt og afgjort  
billede fra hans haand. Smukt  
tegnings - horengene og farvene  
kan ikke fra deres side jeg har  
fundt i morges - hun ledte af