

**1884-12-17**

**AFSENDER**

Jean Gautherin

**MODTAGER**

Carl Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Fransk

Afsendersted:  
Paris

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Glyptotekets arkiv.  
D. Breve til Carl Jacobsen fra franske  
billedhuggere, Jean Gautherin

Emneord:  
Mæcenvirksomhed

**DOKUMENTINDHOLD**

Gautherin sammenligner her Carl Jacobsen med Medicierne i Firenze. I et brev fra 1906 bruger Auguste Rodin også denne sammenligning

**TRANSSKRIFTION**

Paris le 17 Decembre 1884

Cher Monsieur

On ne peut pas être plus aimable et montrer plus de bienveillance à un artiste, toutes les démarches que vous faites en ce moment en ma faveur sont autant de preuves de sympathie dont je vous serai toujours reconnaissant. Laissez moi vous dire cher Monsieur combien je suis heureux de vous connaître je ne puis pas mieux vous comparer qu'à cette noble et grande famille des Médicis qui éclairèrent de leurs lumières artistiques toute l'Italie à l'époque de la Renaissance, et furent les grands protecteurs des artistes.

J'ai pleine confiance dans les projets que vous avez entrepris et que vous poursuivez avec autant de tâche que d'amour pour l'art.

Tous les renseignements que vous m'avez envoyés relativement à vos deux princesses sont des documents très précieux pour moi, la façon dont vous m'avez dépeint leur beauté et caractère de leur personnes me sera d'une grand secours pour donner à mes esquisses l'allure noble qui les caractérisent. Aussitôt que j'aurai reçu les photographies que vous voulez bien m'envoyer, je me mettrai immédiatement à l'oeuvre et des que j'aurai obtenu un resultat je m'empresserai de soumettre à vos yeux et à votre juste appréciation les deux esquisses

que vous voulez bien me demander.

J'ai eu l'honneur de vous informer que le moule de Diderot est en cours d'exécution. J'ai pris toutes mes mesures pour ne pas vous faire attendre j'en ferai autant pour le Travail des que les fondeurs auront terminés le bronze.

Je vous prie cher Monsieur d'agréer l'assurance de mes compliments de fin d'année et l'expression de mes sentiments les plus dévoués.

J. Gautherin

Paris 613 Décembre 1784

Cher Monsieur

On ne peut pas être plus amable  
et montrer plus de bienveillance à un  
artiste, toutes les démarches que vous faites  
en ce moment en ma faveur sont autant  
de preuves de sympathie dont je me  
sens toujours reconnaissant. Laissez-moi  
vous dire cher Monsieur combien j'ai besoin  
de vous connaître, je ne puis pas mieux vous  
comparer qu'à cette noble et grande famille  
des Médecins qui éclairèrent et leur lumière  
artistique toute l'Italie à l'époque de la  
Renaissance, ou furent les grands protecteurs

Des artistes.

J'ai pleine confiance dans les  
projets que vous avez entrepris, et que  
vous poursuivez avec autant de tact  
que d'amour pour l'art. Tous les  
renseignements que vous m'avez envoyés  
relativement à vos deux princesses sont des  
documents très précieux pour moi, de façon  
à me vous en avoir déjà fait leur beauté  
et le caractère de leurs personnes, sur ce  
d'un grand savoir pour donner vos  
esquisses l'allure noble qui les caractérise.  
Désirant que j'aussi voir les photographes  
de vos deux très bien en image, j'en  
mettrai immédiatement à l'œuvre et dès  
qu'elles m'auront obtenu un résultat  
je m'empresse de vous les soumettre à vos yeux  
à votre juste appréciation de deux esquisses

que vous m'avez bien me demander

je m'empresse de vous en informer  
que le motif de l'idéalisme en cours d'exé-  
cution. j'en fais toute ma mesure pour  
ne pas vous faire attendre j'en fais tout  
pour le Brésil dès que les fondateurs auront  
terminé le bronze

je vous prie cher Monsieur

d'agréer l'assurance de mes compliments  
et de fin d'année et l'expression de mes  
sentiments les plus élevés.

J. Gauthier