

1891-12-03

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Frederik Rung

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Arkivplacering:
Jesuskirkens kopibog. Statens
Arkiver.

DOKUMENTINDHOLD

CJ kommer med betragtninger om det særlige ved opførelsen af musik ved gudstjenester.

TRANSSKRIFTION

26 Frydendalsvej V.
3-12-91

Hr. Concertmester

Fr. Rung R.D.

Tillad mig at fremføre en Tanke for Dem, som mulig også kunne have nogen Interesse for Dem. Det er ubestrideligt, at Cæciliaforeningen med stor Dygtighed og med Held har løst sin Opgave, at foredrage Kirkemusik og derved udbrede Sansen derfor.

Men er det aldrig gået Dem, Hr. Rung, som det er gået mig, at når man i Udlandet, f.eks. i Hofkirche i Dresden, Michaelskirke i München, de store Kirker i Italien - har hørt

den samme eller lignende Musik, som Cæciliaforeningen har udført herhjemme som Concert i Universitetet eller selv i Slotskirken, saa har den fremmede havt en betagende Virkning, som ikke gjorde sig gældende i samme Grad herhjemme?

Dette ligger jo simpelthen i at i Kirken ved Gudstjeneste kommer denne Musik først ganske til sin Ret; det er de rette Rammer til hvilken den er afpasset, den mere eller mindre andagtsfulde Stemning, som selve Gudstjenesten fremkalder, virker i en mærkelig Grad til ogsaa at gøre Tanke og Aand modtagelig

for den rene musikalske Virkning.

De vil, for at tage et nærliggende Exempel, let finde bekræftet, at Mozarts Ave verum, som ofte er hørt med Glæde ved Concerter aldrig har gjort større Indtryk end ved Jesuskirkens Indvielse, hvor det var en Deel af Gudstjenesten.

Dette var Indledningen!

Nu er jeg så fri at spørge Dem. Giver De mig Ret i ovenstående at Kirkemusik først og fremmest kommer til sin fulde Ret og Betydning medens [overstreget] når den optræder som en Deel af Gudstjenester, er det så ikke værdt at tænke på om Ceciliaforeningen ikke burde optage denne Tanke.

Man måtte jo gå forsøgsvis frem og vistnok begynde småt.

Hvis Ideen overhovedet kunne vinde Deres Bifald tænker jeg mig, at

Jesuskirken kunde egne sig særlig til dens Udførelse. Det er nemlig en ministeriel fordring, at denne Kirke skal være hjemsted for Udvikling af skøn Kirkemusik ved Gudstjenester, og det skønne Orgel såvel som Kirkens fortræffelige Akustik og den hele festlige Character gør det naturligt, at Forsøget begynder her.

Hvis De skulde ønske at tale med mig om Sagen skal jeg med Fornøjelse være til Tjeneste når og hvor de måtte ønske.

Med særdeles Agtelse

Deres ærbødige

Carl Jacobsen

26 Frede daly 0.
3-12-91

Mr. Concertmaster

P. Rung A.S.

Tillad mig at fremføre en Tankke
for Dem, som mulig, ogsaa kunde
have nogen Interesse for Dem.

Det er ubestrideligt at Carls.
fresinger med stor Dygtighed og
med Held har list sin Opførelse,
at fremføre Kirke-musik og des-
ved at træde Tanden derfor.

Men er det aldrig gjort Dem, H. Rung,
som det er gjort mig, at naar man
i Ahlden - for. Er i Hofkirke -
Dresden, Michaelskirke i München
de store Kirker i Vichien - som hirt

den saam eller Lygende Musik
som Cantat paa en eller anden
Kirke som Concert i Uden-
rettet eller selv i Slotskirken,
som den de Fremmede haart er
betogede Virkning som ikke gaaer
og gaaer i saam Grad herfra.

Dette Lygges jo naturligt i et
Kirken ved Guds tjeneste kommer
denne Musik først jærde til sin
bet; det er da rette Navne til
hvilken den er Apparat og den
eller mindre andagtfulde Steuering
som selv Guds tjenesten fremholder
virkeligheden i en saadant Grad til ogsaa
et gode Tanker og Andet m. o. p. b. l.

for de een onvoldende Verleijng.

De wil, for et toj et aarljgende Exem-
pel, let finde beloflet et Mozarts
Aue verum, som ofen en hit end
Hede end Concerten alderij ten givst
store Indtjog end end Jernstaben
Indviche, hvor det var en Seel of Ind-
tjeseente.

Stille var Indledningen!

Nu er jeg nu for et spise Dem.

Jine she mig det - Onestoude et
Kirkeanstalt first hvarer til sin fald

Det y Netydning ~~er~~ naar den opto

den som en Seel of Indtjeseente,
er det var ilde vordt et Tande gaa
en Casibefreijng ilde lunde 9-
tjog deen Tande.

Man mætte jo gaa forogvis frem
i distich bejgde maet.

Min Ideer over hvad der kunde vinde
Deres Bifald, tænker jeg mig at frem-
sætte kunde ogsaa mig særlig til
deres Hofsnakke.

Det er særlig en ministeriel Fordring
at denne Kirk skal være Hjælper
for Udvikling af vort Kirkesamfund
med Gudstjenester og det vort Oppl.
særlig Kirken fortæffelig Akustik
og dens hele festlige Charakter og
det naturligt at Forsigt ligger der
hen.

Min Ide skulde end at tale
med mig om Løse skal jeg med
Forsigt være til Tjeneste naar
og hvor de maatte være.

Med særlig Høflighed
Deres erbidte
Carl Jacobson