

1930-03-12

AFSENDER

Helge Jacobsen

MODTAGER

Francis Beckett

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Glyptotekets franske brevpapir

Modtagersted:

Sicilien

Arkivplacering:

Ny Carlsbergfondets arkiv

Emneord:

Bellevue

DOKUMENTINDHOLD

Helge Jacobsen orienterer igen. Ny Carlsbergfondet skal i første omgang ikke være med ved parkanlægget ved Bellevue i Klampenborg. Fondet fik hvad man havde ønsket på Landsdowne auktionen var meget beskedne.

TRANSSKRIFTION

12te Marts - 30

Kjære Hr. D^r Fr. Beckett

Modtog i dag med Tak Deres Brev af d. 8^{de} ds.

Ja, ogsaa jeg synes B^s Buste af Dem [er] rigtig god og vellignende, men er dog i Tvivl om den ikke yderligere burde hugges i Marmor, eller rettere, at jeg er tilbøielig til at mene at det vilde klæde Deres Aasyn og Udtryk at foreviges i et lysere Materiale.

Ang. Strandparken har jeg den for alle Parter indenfor Fondet glædelige Meddelelse, at der foreløbig slet ikke bliver Tale om Bidrag fra Fondets Side.

Brandt havde nemlig en Samtale med W. og Undertegnede

og mirabile dictu fraraadede han Fondet at tage Stilling til Spørgsmaalet og Sagen førend hele Reguleringen var foretaget saaledes at Fondet paa Stedet til sin Tid kan overveje og træffe en endelig Afgørelse. I øvrigt kan jeg ikke se at De indtager en Særstilling indenfor Fondet og vente med Protokolføring Sagen vedrørende til Deres Hjemkomst; paa Grund af Deres Sygdom har vi jo ikke som i andre Tilfælde kunnet drøfte Sagen ret indgaaende, men jeg selv synes at jeg er i høj Grad af samme Opfattelse som Dem - Men Prof. D. og min Broder har jo ivret for Sagen af ølpolitiske Grunde og De kender jo W's Sensibilitet overfor Ønsker fra D.s Side derfor har W været saa ivrig for at komme til et Resultat presset ogsaa fra Drachmanns og Winding Kruses Side

Men jeg har skam været afventende og skeptisk

2

Det er mig højeligt imod til enhver Tid at gennemføre Sager ved Haandsoprækning særligt i Tilfælde hvor den ene Part er direkte imod; der findes vistnok ikke ret mange saadanne Tilfælde i hvert Fald ikke naar det drejer sig om hvad jeg kender de store Bevillinger. Altsaa: "jetz hat die beide Seele Ruhe". Jeg kan meddele Dem, at vi fik alt, hvad vi havde "sat Næsen op for" paa Lansdownes Collection med en Overskridelse af et eller 200 £ hvad jo ikke kan siges at være saa ...[?] naar man har £ 6000 at regne med - De vil, naar De kommer hjem kunne se, hvorledes Priserne for

visse

Stykker (ogsaa for dem vi ikke reflekterede paa) var latterligt ringe hvad jeg tror nok vil vise sin Virkning i Mellem - og Sydeuropa (Arndt og Italienske Antikvitethandlere - at der betaales c. £ 28.000 for Amazonen bør ikke afskrække os; det er jo et berømt Publikumsstykke, som man kunde forudsige vilde havne i U.S. og til høj Pris, men ogsaa Maleriernes Priser vagte ingen Sensation.

Blot De nu har været længe nok dernede D^r Beckett? De skal nok blive skånet, og nu kommer jo Dr I. min store Hjælp lige før ..[?] April

Jeg saa en højst interessant Udst. hos Thannh[?] i Berlin af Matisse og i Akademiet en Aabenbaring af det bedste af Rembrandt, særligt Josef velsigner Esau og Jacob fra Cassel var en uforglemmelig Oplevelse.

Paa snarligt Gjensyn !

Venligst Hilsen til Deres Frue

hengivenst

H.J.

LA GLYPTOTHÈQUE
DE
NY CARLSBERG

COPENHAGUE, B.
TLF. B. 1065

12^{te} Marts - 30.

Kære Hr. Dr. Fr. Beckett.

Modtog idag med
Tak desu Breu af 9. 8^{de} d.
Ja, ogsaa jeg synes B^o Baste
af Dem rigtig god & vel-
lydende, men er dog i Tvivl
om den ikke yderligere kunde
kugges i Marmor, eller rettere
jeg er tilbøjelig til at mene
at det vilde blesse desu
Kasyn & udtryk at foretages
i et lysere Materiale -

Ang. Stenoperken har jeg
den for alle Parter indfor
Fondet gladelige Meddelelse,
at der ialfald foreløbig
skit ikke bliver Tale om
Bidrag fra Fondets Side.
Brevet havde nemlig en
Samtale med W. & Underlig

+ mirabile dictu paraadede
kan Fondet at tage stilling
til Spørgsmålet + Sagens frem
helt Rekleringer var foretaget
Sæledes at Fondet paa Stedet
til sin Tid kan overveje
+ træffe en endelig Afgørelse.
Iøvrigt kan jeg ikke se at
de modtager en særstilling
indenfor Fondet + andre med
Protokolformig Sagen vedrørende
at dens Afvikling; paa
Grund af dens Lydighed kan
vi jo ikke som i andre Tilfælde
kunnet drøfte Sagen ret
ridgaaende, men jeg selv synes
at jeg er i høj Grad af humør
opfattelse som den - den Prof.
D. + sin Brøder har jo været
for Sagen af økonomiske Grunde
+ de kunde jo W's ansigt
derfor ønsker fra D's Side
derfor har W. vent saa længe
for at komme til et Resultat
paa et og saa fra Struckmann
+ Winding Krusens Side.
Men jeg har spændt været
afventende + skeptisk.

Stykker (ogsaa for dem vi ikke
reflectende paa) var latterligt
ringe hvad jeg tror nok
vi vil se sin virkning i
Aellem- & Lydenlope (Arnot &
Stalinske Antikvitetshandlere) - at
der betales i. £ 28.000 for Amegon
bør ikke afskrække os; det
er jo et berømt Publikumsstykke
som man kunde forudsige
ville have i U.S. & til høj
Pris, men ogsaa Galeries
Priser bagte migre Lussion.

Blot de nu har været
lange nok dernede Dr. Beckert?
de skal nok blive skænet,
& nu kommer jo Dr. J. min
store Hjælp hji for 16. April.
Jeg saa nu højt interessant
Lidt hos Thauk. i Berlin af
Matisse & i Akademiet en
Aabenbaring af en Lidt af
Rembrandt. Verlig Louf ogsaa
Zau & Jacob for Cassel var en
afgørelselig oplevelse.

Paa snarligt Gjen syn! &
meget Hilsen til Deres Dine
hverdagsl. H.