

1924-02-28

AFSENDER

Francis Beckett

MODTAGER

Helge Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Ny Carlsbergfondets Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Beckett skriver om en skitse af Renoir i Tetzen Lunds samling.

28.2.1924.

Kære Hr. Direktør Helge Jacobsen!
Da jeg ikke af Selvsyn kunde Telram
Lunds Billeder (undtagen Renoirs Stb.
billedværk, som jeg til et par ikke er i
min Line), badt jeg mig idag ganske
udenfor en Reise leds debut. Her er
selv nogle Fotografier efter Renoirs
Chitrea til Luxembourg skoulm de
la Galle et meget skægt Indtryk
han ~~skæbte~~ mig. Jeg skulde sende
Karl skulm, der kendte Chitrea, hvad
han er om den, og han sende den
for et meget betydeligt Skæbte, der
kunde bruges for Danmark. Og
Leo Swan, der so han stort Kende

til moderne fransk Anstændighed, og De tager mig sikkert ikke min
talle sig udfordret i samme Retning, somvendte ikke op, fordi De ved,
og Carl V. Selenen er, fandt sig, at den udtvækkende sker for Pa.
sætte samme Chering.

Kunde De tænke Dem at fra Phileas gens Skyld. Deres hengivne
herof, endda at vi alle her i Ro og
drag kan se for den? Jeg tror Selenen
men behøver det mit Gætte, og jeg
mener det vilde være nyttigt at hode
fart fra en Forbindelse med Telen
Lund, indledet fra hans Side. Han
har utvilsomt gode Forbindelser
i Paris.

Jeg er forøvrig ganske enig med Dem,
at det gælder at erindre sig Hovedsagen,
af fransk Anstændighed her til Landet,
men det kan der jo ogsaa blive
Ligegyldighed til, naar De nu i April
reiser til Paris.

Finnens Reckelt