

**1886-02-07**

**AFSENDER**

Ferdinand Meldahl

**MODTAGER**

Carl Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Ny Carlsberg Glyptotek

Emneord:

Kunst i det offentlige rum,  
Mæcenvirksomhed, Legatet  
"Albertina"

**DOKUMENTINDHOLD**

Meldahl informerer Carl Jacobsen om at billedhuggeren Carl Schmidt har en skulptur færdig. Han foreslår endvidere, at han træder ud af Albertinas bestyrelse.

**TRANSSKRIFTION**

d. 7/2 86

Kjære Brygger Jacobsen!

Carl Schmidt Billedhugger har en Gruppe færdig som jeg troer vilde interessere Dem. Hans Atelier er i Amaliegade Frederiks Hospital Pavillonen til højre indenfor Gitterporten op paa Quisten. Den staaer i et Par Dage i Leer.

Troer De ikke det var gavnligt for Albertina og Stemningen imellem Kunstnerne om jeg traadte ud af Bestyrelsen. Jeg vil nødig staae Folk i veien. - og De veed jo at jeg ikke der har trængt mig paa. Jeg vil grundig glæde Kunstnerne ved at melde mig fra Alt det der staae i Forhold til Kunstnernes Pengeønsker

Med hjertelig Hilsen

Deres hengivne

F. Meldahl

J. 1/2 1860

Kjære Brøder Jacobson!

● Carl Schmidt Billedhugger har en  
Grispe Indjæ fra J, troer vilde  
interessere Dem. Han staler et  
i Smalrygde Frederiks Hospital  
Pordlun til Haire. ender på Bittet  
spidens op som Gøstent. Den skal  
i 1 Par Dage i Løer.

● Troer De ikke at var godel  
for Collectionen i Steensungen i alle  
Kjøbstæder om J, havde ind- af  
Befjælper? J vil uddi specien  
Falk i alle. og De ved J at  
J ikke der har voutet mig saa.  
J vil gæddes glad. Kjøbstæder  
ved 1 udder mig for sel at det  
B

James Fort and Kempman  
Parrish  
and his wife  
Dana  
of New York.