

1881-06-11

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Paul Dubois

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Fransk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
Paris

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Carl takker Dubois for den varme velkomst som han modtog i forbindelse med sit besøg i Paris. Han vil sent glemme de fine stunder, som han tilbragte i Dubois værksted. Carl sender 9500 fr. for to "studier" som han gerne vil beholde begge to. Han udtrykker ligeledes stor lykke ved tanken om at "Madeleine" snart er færdig og skal tilhøre ham.

TRANSSKRIFTION

11-06-81

Monsieur Paul Dubois
Paris

De retour à Copenhague je vous remercie infiniment de l'accueil aimable que vous m'avez donné lors de ma visite à Paris. Je m'oublierais jamais les beaux moments que je passais dans vos ateliers !

s. 2

Je vois déjà, qu'il me sera impossible de réenvoyer l'une de vos études lorsqu'elles seront une fois arrivées chez moi. Je les garderais donc Tous les deux.

Sous ce pli j'ai le plaisir de vous envoyer 9500 fr. le prix concern pour chaque des études étant 4000 fr. et pour le dernier 1500 fr.

Je me sejourne de la pensée que votre « Madeleine » sera une fois terminée et qu'elle appartiendra à moi !

Vous faites comme Léonard, comme Fiesole – ce n'est pas seulement de la peinture, c'est de l'évangile.

Eve, la charité, Madeleine, ce sont des sermons qui à Tous temps trouveront leurs auditoire

Il nous manque encore...

s. 3

Utydeligt kan ikke læses

Il

Je donnais volontiers 18000. fr. surtout si vous restez à votre projet de mettre des anges dernière elle.

Je crois que celà angeterait considérablement à l'attrait du tableau sans moins à l'effet du « sermon » !

Agreez, Monsieur, l'assurance de ma considération la plus distinguée.

C. Jacobsen jun.

Jean Christ.

Vous m'avez dit que vous
aviez l'idée de faire un
image - j'espère qu'elle
se réalisera.

Notre grand Thorvaldson
a fait J.-L. - une grande
statue (le connaissez vous?)
je la considère comme la
meilleure statue de J.-L.,
qui existe jusqu'à présent,
mais vous le feriez dans
un autre style.

Quant à votre Modèles
constatons que le prix
indiqué par vous fut
15 à 18000 francs.

11-6-81

Monsieur Paul Dubois
Paris

De retour à Copenhague
je vous remercie infinie-
ment de l'accueil aimable
que vous m'avez donné
lors de ma visite à
Paris.

Je n'oublierai jamais
les beaux moments que
je passais dans vos
ateliers!

Je vois déjà, qu'il
ne sera impossible de
renvoyer l'ass. de vos
études lorsqu'elles
seront vos ^{travaux} amis
chez moi. Je les garderai
donc tous les deux.

Sur ce je'ai le plaisir
de vous envoyer
9500 fr. le prix com-
mun pour chacune des
études, étant 4000 fr
et pour le demie 1500 fr.

M. M. M. M. M.

Je me réjouis de la
pensée que votre, Made-
leine sera une fois
terminée et qu'elle
appartienne à moi!

Vous faites un bon Li-
vre, un bon Pisole - ce
n'est pas seulement de
la peinture, c'est de
l'exemple.

En, la charité, Madeline,
ce sont des sermons qui
à tous temps trouveront
leur auditoire

Il vous manque encore

II

Je donne volontiers
19000. fr. surtout si
vous restez à votre projet
de mettre des arges dans
une elle.

Je crois que cela arpen-
terait considérablement
à l'attrait du Tellan
sans nuire à l'effet
du sermon!

Après, Monsieur, l'ou-
sance de sa considération
la plus distinguée.

C. Jacobsen jun.