

1913-02-27

AFSENDER

Eugen Warming

MODTAGER

Carlsbergfondets Direktion

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Carlsbergfondets direktions brevpapir

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Carlsbergfondets arkiv C.F.D.
1912/13 Nr. 326

DOKUMENTINDHOLD

Warming skriver til sine kolleger i CF's direktion om et middagsselskab på Carlsberg i anledning af hovedbygningens (æresboligens) istandsættelse efter Laura Jacobsens død.

TRANSSKRIFTION

27. Febr. 1913

Til Kollegerne i Direktionen,

Da jeg desværre var det eneste Medlem af Direktionen, der var til Stede igaar ved Brygger C. Jacobsens Fest, vil jeg ikke undlade at meddele et Par Ord om den.

Af den store Mængde Gæster vil jeg nævne Direktør Poulsen med Frue, Helge Jacobsen med Frue og Brygger Madsen. Forøvrigt Folk der ere knyttede til Glyptoteket, Grosserer Halkier med Fru, Admiral Gad med Frue osv.

C. Jacobsen tog min Hustru tilbords. Der blev ingen taler holdt, men idet Jacobsen rejste sig for at hæve Taflet, holdt han en smuk lille Tale, en Tak til Carlsbergfondet. Han begyndte med en Henviisning til Inskriptioner, som man ofte ser i Italien, gaaende ud paa, at "hoc monumentum collapsam" nu var blevet restaureret, og overførte det paa "hac domus vetustate collapsa", som nu var blevet saa smukt restaureret af Fondet. Han var øjensynlig meget glad ved den Maade, hvorpaa Fondet har behandlet ham, og udtalte sig ret kraftigt herom til min Hustru. Husets beboes nu af Frk. David, der har

et Par Værelser paa 1^{ste} Sal, og "for første Gang var til Stede i Aften" i sin Egenskab af Tilsynhavende; meget tiltalende, ganske ung. Hendes Forældre var der ogsaa. Foruden hende bor en Husjomfru og den gamle tjener der.

Idet Jacobsen for mig fremhævede Skønheden af Havestuen og de andre Stuer i nederste Etage, falde Ordene: "et smukt dansk Patricierhjem, som bør bevares".

Frk. Oderwald Lander begejstrede Jacobsen med sin Sang, ligesom ved Festen for et Par Aarstid siden.

Det hele er nu virkelig smukt; kun syntes Pompeji mig for mørk og for overlæst med Planter.

Venligst Hilsen
Eug Warming

PS. Jeg glemmer Slutningen af hans Tale, der gik ud paa, at Huset nu var

overdraget til hans Varetægt og Forsorg.

Set S.M.J.

- Vilh. Thomsen

_ Kr Erslev

27. Febr. 1913.

C. F. D. $\frac{19}{19}$ $\frac{12}{13}$ Nr. 326Til
Kollegerne i Direktionen!

Da jeg desværre var den eneste Medlem af Direktionen, der var til Stede igaaer med Brygger C. Jacobsens Døds, vil jeg ikke sende derat meddelelse og for God om dem.

På den store Mængde Gæster vil jeg nævne Direktør Paulsen med Hustru, Helge Jacobsen med Hustru og Brygger Madsen. Deromt Folk, der er Knyttede til Glyptoteket, Grosiererhotellet med Hustru, Admiral Gad med Hustru osv.

C. Jacobsen tog min Hustrus tilbede. Der blev ingen Tale holdt, men idel Jacobsens rejste sig for at have Tafler, holdt han en smuk lille Tale, en Tale til Carlsbergfondet. Han begyndte med en Henvisning til Tuskrykkeren, som man ofte ser i Italien, gaaende ud paa, at "hoc monumentum state collapsum" nu var blevet restaureret, og overførte det paa hans Doms vedstale collapsa, som nu var blevet saasomt restaureret af Fondet. Han var øjensynlig meget glad med den Maade, hvor paa Fondet har behandlet ham, og udtalte sig ret Kraftigt herom til min Hustru.

Huset beboes nu af Frk. David, der har

et Par Værelser paa 1^{de} Sal, og "for første Gang
vart der Fæde i aften" i sin Egenkale af Følger-
havende; meget tiltalende, gaude ung. He-
des Forsøder var der ogsaa. Foruden kunde der
en Højsang og den gamle Vjæver der.

Isat Jacoben for mig fremkomme Trøstheden
af Haestene og de andre Fæer i nederste
Etage, faldt Ordene: "et smukt dansk Patri-
otisme, som bør bevares".

Hr. Odevald Rander begejstrede Jacoben
med sin Sang, ligesom med Fæler for et Aar-
tid siden.

Det hele er nu virkelig smukt; kun syntet
Pompeji mig; for mørkt og for overløst med
Planter.

Venligst Hilsen
Eug. Warming

P.S. Jeg glemmer Tænkningen af hans Tale,
der gik ind paa, at Hæret nu var overdræ-
get til hans Varetagelse og Forsorg.

Sees S. M. J.
- W. Th.
K. Rosen