

# 1900-10-10

**SENDER**

Auguste Rodin

**RECIPIENT**

Carl Jacobsen

**FACTS**

Document type:  
Letter

General comment:  
Brevet er skrevet af en sekretær og  
underskrevet af Rodin

Sender's location:  
Paris

Recipient's location:  
Copenhagen

Archive:  
Glyptotekets arkiv.  
D Breve til Carl Jacobsen fra Auguste  
Rodin

**TRANSCRIPTION**

Hotel Regina

2 Place de Rivoli  
Paris le 21-10-1900

Monsieur Rodin

La formalité du consentement de la direction est accomplie.

J'ai donc le plaisir de confirmer par la présente les diverses commandes que j'ai eu l'honneur de vous annoncer hier pour le compte de "La Glyptothèque Ny Carlsberg" - Musée de sculpture à Copenhague.

- 1) Les bourgeois de Calais, bronze grandeur de l'original.
- 2) L'age d'airain, bronze grandeur de l'original.
- 3) Victor Hugo buste, bronze grandeur de l'original.
- 4) Puvis de Ch. buste, bronze grandeur de l'original.
- 5) Falguière buste, bronze grandeur de l'original.
- 6) Le baiser grandeur de l'original Marbre 1er qualité de Carrare.

L'exécution de ce groupe ne sera pas moins soignée que celle de l'original en marbre et vous avez même promis de bien exécuter aussi la jambe gauche de l'homme.

Vous avez en outre eu la bonté — toutefois sans rien promettre — de réfléchir si vous pouvez enlever une partie du marbre cru qui cache la poitrine gauche de l'homme.

Pour ces 6 numéros le paiement sera 70000 tr (soixante dix mille francs) + le bloc de marbre, qui vous sera remboursé d'après la note du vendeur.

La somme sera payable

par un quart chaque année pendant quatre ans. Le dernier versement aura donc lieu de 20 octobre 1904, attendu que tout est livré avant cette date.

L'emballage est à la charge de la Glyptothèque. Vous avez fait don à la Glyptothèque de 1) votre modèle original en plâtre du buste de Victor Hugo - si vous l'avez encore, et 2) d'un exemplaire en plâtre de votre propre buste fait par Falguière, et m'avez promis de me faire savoir à quel prix nous pouvons en avoir ou bien un bronze ordinaire ou bien un "cire perdu".

Comme la Glyptothèque tient à posséder votre groupe le baiser terminé de votre propre main elle ne sera pas obligé de l'accepter s'il n'est pas terminé avant votre mort.

Je vous prie, Monsieur, de confirmer de votre part que nous sommes bien entendus.

Je resterai ici jusqu'à Mardi après-midi.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Pour la direction de la Glypt. N.C.

Carl Jacobsen

approuvé Aug Rodin

P.S.

Je doit demandez à Madame Falguière pour qu'elle m'autorise a vous donner le buste de moi par Falguière.

EXPOSITION A. RODIN  
Place de l'Alma

Paris 10 Octobre 1904

Les derniers arrangements ont été  
donnés hier le 20 Octobre  
1904, attendu que tout est  
fini avant cette date.

L'emballage est à la  
charge de la "Gazette"  
On a fait don à la  
Gazette de 1<sup>er</sup> notre  
modèle original en plâtre de  
buste de Victor Hugo - si  
non l'avez encore, et 2<sup>e</sup> d'un  
exemplaire en plâtre de  
notre propre buste fait par  
Falgoutier, et sans m'avez  
promis de me faire savoir  
à quel prix nous  
pouvons en avoir ou bien

La formalité de  
convoquer la direction  
est accomplie.  
J'ai donc le plaisir  
de confirmer par la  
présente les diverses commandes  
que j'ai en l'honneur de  
vous annoncer hier par le  
compte de "La Gazette"  
et "Carloz" Nouvel de

L'ÉCOLE NATIONALE  
DES BEAUX-ARTS

sculpture - Copenhague

(1) Les Douze apôtres de Calais } Bronze  
 (2) L'âge d'airain } grande  
 (3) Le Christ Crucifié } de  
 (4) L'œuf de Alphonse } l'original  
 (5) Le Christ Crucifié } Bronze  
 (6) Le Christ Crucifié } (1800)  
 (7) Le Christ Crucifié } grande

L'œuvre sera grande de l'original. On achète, 1<sup>re</sup> qualité de Carrare.

L'exécution de ce groupe ne sera pas moins soignée que celle de l'original, en et sera en même temps de ses exécutés avec la même gaucherie de l'homme. Vous en avez en la

boîte - Toutefois sans rien promettre - de réfléchir si vous pouvez acheter une partie du marbre en qui cache la partie gauche de l'homme.

Pour ce paiement, le paiement sera 40,000 fr. (soixante-dix mille francs) + le bloc de marbre qui vous sera remboursé d'après la note des vendeurs.

La somme sera payable par un quart chaque année pendant quatre ans.

2

EXPOSITION A. RODIN

Place de l'Alma

un bronze ordinaire ou  
en cire perdue.

Comme la Glyptothèque  
tient à posséder votre  
groupe "le baiser" terminé  
de votre propre main,  
elle ne sera pas obligée  
de l'accepter s'il n'est pas  
terminé avant votre mort.

Je vous prie, Monsieur,  
de confirmer de votre part  
que nous nous sommes  
bien entendus.

Je resterais ici jusqu'à

mardi, après-midi.

Veuillez agréer, Monsieur  
l'expression de mes sentiments  
les plus distingués  
Pour la Direction de  
la Bibliothèque

approuvé M. Rodin

P.S. Je vous demande  
de consulter Madame  
Solguère pour qu'elle  
m'autorise à vous donner  
le buste de moi par Solguère