

**1915-04-23**

**SENDER**

Oscar Matthiesen

**RECIPIENT**

Ny Carlsbergfondet

**FACTS**

Document type:

Letter

Topics:

Rytterfrise, Valkyriefrise

**TRANSCRIPTION**

F.J.3

Amaliegade 27. – 23' april 1945

I anledningen af d. æ. Direktions Forespørgsel tillader jeg mig at svare, at Hr. Kähler allerede direkte har henvendt sig til mig angående Rytterfrisen. Jeg svarede ham – hvad jeg her til Direktionen vil gentage – at jeg i denne Tid er så stærkt optaget med at bringe et bestemt afsnit af mine Fresker i Mineralogisk Museum til afslutning, at jeg ikke foruden kan afse Tiden som medgår til Besøg og

og Korrekturer i Næstved. Hvornår Frisen kan afleveres er det mig derfor umuligt at sige da det jo afhænger af, hvorledes Hr. Käblers arbejde er faldet ud og hvor længe det vil tage ham at rette Brændingen efter mine event. Correctur; en Rettelse plejer at tage nogle Uger.

Med ærbødighed

Oscar Matthiesen.

Til

Ny Carlsbergfondets Direktion.

F. 3.



Amaliegade 27. — 23. Apr. 1915.

(10)

J Aaledning af d. a. Direkt,  
tionens Forespørgsel tillader jeg mig  
at svare, at Hr. Hæder allerede  
direkte har henvendt sig til mig  
angående Bytteprisen. Jeg svare,  
de kam - hvad jeg har til Direk,  
tionens vil gentage - at jeg i  
denne Tid er så stærkt optaget  
med at bringe et betydeligt Af,  
snit af mine Fresker i Universitets,  
ist Museum til Afslutning,  
at jeg ikke forinden kan afsæ  
Tid som medgør til Besøg

g

og Correctur i Næstved.

Udmærket Friem kan afleveres og  
det mig derfor ienmælt at vide,  
da det er afhængt af, hvorledes  
Hr. Willems Arbejde er faldet ud  
og hvor længe det vil tage tid  
at rette Indsendingen efter min  
evnede Correctur; en Rettelse bliver  
et tag nogle Uger.

Med Ønsked

Peter Matthiesen.

Til

Ang Carlsbergfondets Direction.