

1901-10-19

SENDER

Carl Jacobsen

RECIPIENT

Ottilia Jacobsen

FACTS

Document type:

Letter

Sender info (seal, address, etc.):

Mantua

Recipient's location:

Copenhagen

Mentioned people:

Hack Kampmann

Archive:

Glyptotekets arkiv. Carl Jacobsens breve til Ottilia.

TRANSCRIPTION

Mantua

Løverdag Aften

19-10-1

Min darling Hustrue.

Tak for Dit Brevkort, som jeg fik i Verona.

Det var et dejligt Ophold i Verona!

Jeg har jo været i Byen flere Gange, men altid - ogsaa med Dig - kun nogle Mellemtimer paa Veien til eller fra Rom, eller høist en eneste Dag.

Mine Besøg have derfor nærmest været med Tungen ud af Halsen at styrte hen til Amfiteatret og løbe (?) ud til St. Zeno uden at "have Tid" til at opholde sig ved noget paa Veien.

Denne Gang var det bedre! Ikke at vi hengav os til

s. 2

Lediggang eller Tidsspilde men jeg foresatte mig at see hvad jeg vilde see og see det ordentligt - gjøre et lille Studium paa Stedet. Vi maatte derfor lægge en Dag til, saa vi vare tre hele Dage i Byen. Den er og bliver dog een af de interessanteste og mest fængslende af Italiens mange interessante Byer. Navnlig aabnede Kampmann mit Blik for den middelalderlige Architectur (den "gothiske"), som er saa rigt repræsenteret og som jeg havde lagt mindre Vægt paa - i det min Smag snarest førte mig til at see efter Renaissancens Værker.

I gaar Fredag Aften kom vi her til Mantua og vi have

s. 3

her Renaissancen i dens prægtigste Udfoldelse.

Gonzagaernes Palads, Isabella d'Estes Værelser, staae endnu tildeels i deres oprindelige - rentud vidunderlige - Pragt og Giulio Romanos Palazzo del Te er et Værk som selv i Italien hører til Kunsten ypperste. Vi have rigtignok derfra idag maattet løbe med Tungen ud af Halsen for at faae et Overblik over det Hele, men i morgen ville vi repetere det, idet vi ogsaa lægge en Dag til her og først reise til Vicenza imorgen Søndag Aften.

Jeg er jo bedrøvet over ikke at have Dig med, det var Altsammen Noget for Dig her. Men Kampmann er jo

s. 4

baade den behageligste og elskværdigste Rejsefælle som kan tænkes, men han er jo som Architect - og hvilken Architect !! - særlig morsom art reise med; jeg kan med ham lære at see paa disse Bygninger og disse Kunstværker paa en Maade, som ellers ikke let vil falde i min Lod.

I dag var Veiret som den skønneste Julidag hos os, kun med den den
"blaaeste" Himmel og den reneste letteste Luft - paradisk!
Gid jeg nu stadig maa høre at Du har det godt, at I Alle have det godt
hjemme.

Hils Børnene vore Mødre og Jensen.

Din Carolus

Lever eller dør Fru Julius Petersen ?

Mantua
Lørdag Aften
19-10-1

Min darling, Mantua
Tak for Dit Brev, som
er fuldt af Veronaa.
Det var et deiligt Opbald
i Verona!

Jeg har jo været i Ager
flere Gange, men altid - ogsaa
med Dig - kun nogle Mellem-
timer paa Veien til eller
fra Rom, eller lidt en
eneste Dag.

Min Bestyrer har der for
nærmest været med Turgen
ad og Halsen at styre den
til Anførsel af alle de
til St. Zeno under et "hans
Tid" til at opholde sig
ved Nødt paa Veien.

Denne Gang var det bedre!
Alle et vi hænges os til

Lediggang eller Tids-spilde
men jeg foresatte mig at
see hvad jeg vilde see af
see det ordentlig - vi ire et
lille Studium paa stedet
Vi maatte derfor løffe
en Dag til, saa vi vare
tre hele Dage i Ager.

Den er og bliver dog een
af de interessanteste og mest
fængselsde af Italiens
mange interessante Ager
Særlig aabne de Kaarvæn
mit Blik for de middel-
alderlige Architectur (den
og "thinks", som er saa rigt
repræsenteret og som jeg havde
lejt mindre Voft. pa. idet
min Smag saarest firtte
mig til at see efter Re-
mainsmens Værker.

Jeg Trodey After som i den
h. l. Mantua og i Sove

der Renaissance, dens prop.
tygte Udførelse.

Jonzuernes Palads, Scaballo
i Santes Værelser, staae end-
nu tildeels i deres oprinde-
lige - reent vidunderlige -

Pragt, og Sissilio Romanos
Palazzo del Te er et
Værk som selv i Italien
lives til Kunstens ypperste.

Vi have i rigtighed derfor
idag maattet lide med
Tungen id af Halsen for at
føre et Overblik over det
Hele, men imorgen ville vi
repetere det, i det vi ogsaa
løffe en Døj til her og først
reise til Vienza imorgen
Lindag Aften.

Jeg er jo behøvet over iske
at have Døj med, det var
Altsammen Noget for Døj
her, eller Kaufmann er jo

baade den behøveligste, elsk.
verdigt Rejsefælde som kan
tænkes, men kan en jo gøre
Architekt - og hvilken Archi-
tekt!! - virkelig nok som et
reise m. j. j. kan m. j. kan
lære at see paa dine. Nyf-
ringer og dine Kunstværker
saa en Maade, som ellers
ist. det vil følge i min
Lod.

I dag var Vejent som den skjøn-
reste Juledag her is, hvor
m. j. den blæreste Himmel
og den reueste letteste Luft
- paradisiisk!

Lid jeg nu stadig nu hør
at du kan det godt, at I alle
have det godt hjemme.

Hils Niinaen - vore Mødre
og Jensen.
Din Carolus.

Leve eller døe Fru Julia Petersen 4