

**CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

**1911-09-30**

**SENDER**

Stefan Sinding

**RECIPIENT**

Carl Jacobsen

**FACTS**

Document type:

Letter

Sender's location:

Copenhagen

Recipient's location:

Copenhagen

Archive:

Glyptotekets Arkiv

3/ Bisruu Campagne 1<sup>re</sup> Paris. 30. 9. 11

Kjære Jacobsen.

Det er en Spot og Skam, at j ikke for længe,  
læng siden har skrevet og takket Dem for Deres  
• takkegi Brev af 6/8. J har, siden j fik det Brev  
• været optaget af en eneste Tank og et eneste Ord.  
de. De har tænkt en Brand i min Sjæl, hvor Jacobsen,  
med de sidste Ord i Brevet, det De siger om Dem  
medags gruppen. J har ikke gjort andet siden  
end Skisser til den Gruppe. Det er det slemme  
med mig, j kan ikke, og har aldrig kunnet gøre mere  
end en Ting om Gangen, det har sine gode Sider saa  
• saa at gaa op i sin Opjavn, men det har sandselig  
• gaa sine meget store Ulemper. J kan gøre noget  
storsagt ud af denne Radelgruppe, j tror, j er  
• nok ind paa det, men har ikke endnu fundet rigtig  
hvad j siger. Hovedsagen er at finde Skivren, Ud-  
førelsen vil saa falde lettere her i denne velsignede  
By, hvor j kan faa dygtige Mesthjælper, som tager det  
• vigtige Håndværksarbejde fra mig, for det har De  
• Ret i, j skal tage Hjælp, saa kan j endnu faa udret.  
det

mange store Ting, inden jø dør - ja notakene, hvor det  
trække ud med Døden nogen Tid, og jø haade egentlig  
lyst til at gaa det trukket ud, saa jø kunde gaa  
gjort en Del endnu. —

Hvad det dog er for Sinepelseer disse Hattor dør,  
hjørne nu, som har faat lov til at brede sig. Det  
er den rene Onsket, de leve for, og saa er de lidt,  
de ved, hvorledes de gaa de Dummee med sig; men  
denne utroligt dumme Klump med Spirit, den gaa de  
raa ikke sat ijskummen. Jaabsen er den for stark.  
Men man kan blive saa raseende, riinnde vint. Jø  
for simpeltheden ikke for alle Mennesker i Udsandit  
om den Maade, de behandle Dem paa, fordi jø sy-  
aes, det er en Skam for dette Land, som jø er kommen  
til at drøke. Men stor glæde er det, at byge Ones stri-  
ner saa stolt og fremomt stikker sig i Klumpstøken  
ved siden af vni Far. Pragt-fuld Klædt, kraftig Klædt,  
den On, de vel erklærer, vil aldrig dør, for et jø ved,  
som aldrig dør, vel erklæret On har vni Livskraft i  
vni selv og vni egen Ret.

Men jø maa sære paa Ones Spørgmaad:

"Skikkelserfantasier" er for lange siden sat i Arbejde i  
Marmor. Den bliver først i Januar.

"Elskovsgruppen", ja, nu skrives jø efter den og faa den

3

hid. J. har sluttet snart med den i Marmor, men har ikke  
den Tænkning, j. her til skulde have, her j. mærket og ikke  
nødig Kraft til det mere. Disse forhandlede Italiener  
de har vist slumme at have med at gøre. Her er de dyg-  
te, men alige Marmorarbejde, som j. her har gjort godt, her  
j. aldrig har gjort. De vil se en Fortegning. Det kan give  
• mig et tænke par, at j. nu først er kommet hid med min  
• Indenfor. Og det, j. selv gør. J. j. gør altid noget selv,  
j. finder det saa klart og gør det ganske saa godt,  
fordi alting er sig selv fortaent. J. j. tager fat. Siden j.  
kom hid har j. gjort Præsentation til Konvens Monu-  
mentet først. J. havde først tænkt at gøre dem mere  
• af som Michel Angelos Tenke - sans emparaison - mere  
• fandt, at det passede ikke til Prof. Konvens Foralt.  
- Saa har j. gjort hugget Marmorrelieffet til dette Monu-  
• og Skabelses fantasier til Ginsberg og nu rigtig en Stele  
• i Marmor over den tyske Dyter Wildenbruck. Det er  
• ganske adno. ket ud i Marmor. Han ligger sovende  
• paa Lautboer inde i et højt Niche og under ham  
• betænk en my Winds beklæde med en Thron og  
• hans stam. Det er godt, j. sender Den Gils modellen,  
j. skulde tro, De gøre vil de have den til Gypt tab bet.  
• Det er, hvad j. har gjort først. Saa lader j. Mai monu-  
• tere op i Legu størrelse, j. kan vist snart selv tage fat,

4  
til den Tid har j vel saa noksommedels skrevet for-  
og lad os saa den punkter og i Ler, i Ler Ms.

Modellen til Bronzefiguren ved Foden af Teu-  
bergs Gravmonument i Honolulu kan j ikke sende  
Den endnu. J fik nyj Telegram derom fra, at de er lde  
have the girl of bronze (skov de vist) en gang til,  
• har endnu ikke faat nogen Reklam, men naar  
den er g. o. t., kan De faa den. Derimod kan De faa  
• Stelen til Monumentet. De haaber nok, De saa den i  
Ler i mit Arbejde og syntes dengang godt om den,  
(De gjorde forresten nogle Bemærkninger, som j har efter-  
fulgt), det forestillede de seljv Herokles, som  
strjgs op mod Lyset. Det vaudt forresten saa i  
Marmor, at j kunde make det til Gyfstatistik  
en gang. Det behøvede ikke at koste stort, var ikke  
næsten sjet at g. i. i saa tykt i Blakken, men j ved  
• j ikke, om Familien vilde have noget imod det. Tro  
det ikke, det er ganske naturligt fine og g. u. u.  
dannede Folk. Gidsmodellen kan De faa m, skal j  
• sende den? Skal j sende den "stikke" (j saa skrive  
ned, medens j kvaer det). Pris spørgsmaal ved De  
j, vi kommer ud af. En Pris for Andre, andre Pris  
for Dem, det er ret og utfordigt, det er mig, som faar  
glæde af - o. o. v.

Uj ja, Pengue. Det er det vadste jz ved at skrive om.  
 Plesala siger, at der er aftalt 12000 Krone for Hau-  
sens Monumentet. for Figuren i Bronze og Marmorrelief-  
 jet isammen. De er nok saa venlig at indrette  
 horene Puzz paa mit Navn i Landsmandskas-  
rens Fredriksberg afdeling, fl. Kongevei.

• Saa er det Parkens medaille. ja, hvad er den  
 2: jz hukker ikke, hvad den koster at stabe.  
 • Bronze, men jz hukker, jz synter, den var dyr. Er 500kr.  
 paaende? De har kjendt saa mange Medaille, skal  
 de ikke satte den almindelig Pris.

Gib modelen til Sachmaans Gravmonument i  
 Hamborg kan De faa, naar De vil, den staar i Kjelders  
 rumme i min Villa, og der staar ogsaa Modelen  
 til Naekken til Ole Pells Monument. Jz saa den  
 staae for jz reiste kjemnepa, den var egentlig mere  
 som. De sagde mig engang, hvad De plejede at betale for saadane Modeller  
 i Bronze og Elfenben

• "Livsglæden" vil koste ca 5000 Kr, det er et saa  
 stort og kostbart Elfenben til den.

• "Mai", som jz forresten vil kalde "Jubil", 14000 Kr antag.

• "Hansen" 12000 Kr antages jz. Den er stor. Den tror jz, jz  
 kunde faa god, hugget retnede.

vend!

+ 12000 Kr. for Monumentet i Bronze og Marmorreliefjet isammen.

"Heimdal" er ikke lejemester, men omtrent 1 Mett.  
Er det nu egentlig nogen god Figur? Er den uddes  
til Gyptatøvet? Da synes jeg, Skisseren til Pors Horn,  
bliver en helde.

Da tror jeg, jeg har smagt paa alle Springmark.  
Og saa: de uendelige kilerne fra Piceola og

Dere hengiven  
Stephan Lindberg.