

1885-02-06

SENDER

Henri Chapu

RECIPIENT

Carl Jacobsen

FACTS

Document type:

Letter

Sender's location:

Paris

Recipient's location:

Copenhagen

Archive:

Glyptotekets arkiv.

D. Breve til Carl Jacobsen fra franske
billedhuggere, Henri Chapu

TRANSCRIPTION

Paris 6 fevrier 1885

Monsieur Jacobsen .

Je vous remercie de me continuer votre bon souvenir.

Je ferai bien volontiers la statue de la Princesse de Galles dont vous me parlez: pour la somme de 25,000 f en marbre de Carrare, et de grandeur naturelle.

Je ne doute pas que cette statue ne soit charmante à faire, par la haute distinction de la Princesse, la beauté de sa personne, et sa grâce naturelle.

Je vous prie, donc de répondre affirmativement, et que je ferai tous mes efforts pour y réussir, et repondrai du mieux que je pourrai a sa confiance que l'on voudra t bien me témoigner

S'il est donne suite à votre proposition que j'accepte, je demanderais quelques explications, pour la place que l'on pense donner à la statue, si elle doit entrer dans une disposition nécessitant une entente comme pendant, si elle peut être assise ou débout,

question qui viendront naturellement dans ce sujet.

Mr Gautherin, est un excellent confrère et ami, son atelier est proche du mien, et nous pouvons nous entendre parfaitement, pour rester dans l'harmonie qui conviendra.

Agreér Monsieur la nouvelle assurance de mes sentiments les plus dèvoués

H. Chapu

Paris 6 février 1881

Monsieur Jacobson.

Je vous remercie de me
continuer votre bon souvenir.

J'ai eu bien volontiers la
statue de la Princesse de Galles
pour vous en parler; pour
la somme de 28,000^f en
marbre de Carrare, de sa
grandeur naturelle.

Je ne doute pas que cette statue
ne soit charmante à faire,
par la haute distinction de
la Princesse, la beauté de sa
personne, et sa grâce naturelle.

Je vous prie donc de
répondre affirmativement,
et que je fais tous mes efforts
pour y résister, et répondrai
du même que je parviens à
la confiance que l'on voudra
bien me témoigner.

S'il est donné suite à votre
proposition que j'accepte,
je demanderais quelques
explications, pour la place
que l'on pense donner à la
statue, si elle doit entrer
dans une disposition nécessaire
une entrée comme pendant,
si elle peut être élevée ou élevée.

questions qui viendraient
naturellement en l'esprit dans
le sujet.

M^{re} Gauthier, est une
excellente confesseur, et ami,
son atelier est proche des miens,
et nous pourrions nous entendre
parfaitement, pour rester
dans l'harmonie qui conviendra.

agréer Monsieur, la
nouvelle assurance de mes
sentiments les plus dévoués

vs. Chapuy

19 rue du Montparnasse