

1879-10-21

SENDER

Ferdinand Meldahl

RECIPIENT

Carl Jacobsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Danish

Sender's location:

Copenhagen

Recipient's location:

Copenhagen

Archive:

Ny Carlsberg Glyptotek

Topics:

Kunst i det offentlige rum,
Mæcenvirksomhed, Legatet
"Albertina"

TRANSCRIPTION

Charlottenborg d 21/10 79

Kjære Herr Jacobsen !

Ret Tak for alle Deres venlige Udtalelser.

Jeg troer at burde sige Dem at jeg ifald De er enig i Hansens Bemærkning om at en Mand ved 70 Aars Alder ikke bør fratræde da vel bør vide at jeg selvfølgelig følger hvad De bestemmer.

Jeg tror med Hansen at man vel af sig selv ikke vil vælge saa gamle Mænd at deres Livskraft er brudt; men kan godt indsee at Regelen kunde være god.

Kun maa jeg tilstaa at jeg alt følte det stødende i Bestemmelsen da den strax saaes at skulle ramme selve "Giveren". Det forekommer mig

at den Bestemmelse burde gaae ud det burde dog overlades ham selv at afgjøre - Mig stødte det at læse. Tilgiv min Aabenhjertethed.

Nu kommer der lidt om mig selv. Saa gjerne jeg overtager Tillidshverv saa maa jeg dog i alle Tilfælde tilstaa at jeg nødig vilde have det uden den Form og i den Anledning at jeg er Directør for Kunstakademiet.

Den Adkomst er vistnok saare smuk men her vilde jeg mere sætte Pris paa at faae Hvervet i Kraft af den Tillid De har faaet ved at see hans Virken her i Hjemmet.

En Adkomst som jeg har troet at kunde glæde mig ved i mit Forhold til Dem.

Jeg har følt hvor bittert usødet

Brød smager og følt hvor liden Stemning der i de senere Aar er for mig og min Virken hos en vis Kreds af Kunstnere, blot fordi de tro at det at jeg er Directeur - det hidhører[?]... tilfødigvis den Række af Udnævnelser, som man har hædret mig med. Sic!

Jeg har nu den tro at havde jeg ikke virket som jeg har, saa var mange af de Tillidshverv hvormed man har hædret mig ikke bleven mig tildelte og den Tanke har holdt mig oppe indtil jeg for 1 Aar siden saa at jeg maatte til at see med helt andre mindre uskyldige Øine paa Forholdene her i Hjemmet - og det vil muligen for Dem forklare hvorfor jeg nu udtaler mig saaledes

som sket er i det foranførte i dette Brev.....

Hansen havde lidt mod Navnet Albertina. Jeg har ingen Forstand paa den Art af Forhold og maa ganske overlade Dem at ordne det Spørgsmaal.

Jeg kan glæde Dem med at jeg fik Følelsen af at Hansen baade var bæret og løftet ved det Tillidshverv De havde tilbudt ham. De skal see han adles i

Arbejdet og De vil faa Glæde af en Samvirken med ham
Med Hilsen Deres meget hengivne
F. Meldal

Charleston, S. C. 2/10/49.

from what we in the States
the Press.
Hampden had left and
I have done nothing since the
of Fidelity, and many others
Dance and order of the
I have glad to see that
the Fidelity of the
and brought to light
the D. and the
that for the
D. will for the
and have.

With regards to
D. M. M.

From the Jacobson!

It is true for all the
I have at hand for
It is true in the
at an end and
two parties, the
philosophy of
I have in the
I see the
that the
have good
you good. The
I will fill the
the D. for
John "Graham".

at den Bessendelse kunde gaa
ud at kunde dog overlede dem
der d' oppis - May fætte at
at lase - Tiegis min Adelskøps.

- Næ kommer de lidt om mig
3lev. Sam gæmme j's overtoget Tilled.
- hvor for men j's dog i alle Tilled
høfven at j's midig vilde hore
at vider den Tæm i die Skuld
at j's i Director for Kjøbskøbet
Den Adelskøp at viffest forer fætte
• men her vilde j's men felle Tæm
for at forer Kjøbet i Kjøp of den
Tilled de her fætte at Skuld allede
ud at fætte hore Tæm her i Kjøbet.
• En Adelskøp forer j's her hore at
hore glæde mig ud i med Tæm
at den.
• J's her felle hore hore mig ud.

Tæm fætte mig felle hore li'de
Stæm der i die for der er for
mig i mig. Vider her er mig hore
of Kjøbet, det fætte die Tæm at
at at j's er Director - det hore fætte
Tæm fætte die Rolle of Kjøbet
for men her hore mig med. Tæm
J's her mig die Tæm, at hore j's
viffest forer j's her, for vider mig
of die Tæm hore hore men her
hore mig alle hore mig viffest
of die Tæm her hore mig oppis
viffest j's for i die fætte for
at j's viffest at die for med hore
viffest viffest viffest hore vider
Tæm hore her i Kjøbet - of
at vil viffest forer die fætte
hore j's mig viffest mig fætte