

1888-04-23

SENDER

Laurits Tuxen

RECIPIENT

Carl Jacobsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Danish

Sender's location:

Paris

Recipient's location:

Copenhagen

Archive:

Glyptotekets Arkiv

TRANSCRIPTION

.. B St. Jacques

Paris d. 23/4 1888

Kjære Hr. Jacobsen!

Som De vil have erfaret af mit Telegram har jeg haft delvist Held ved Auctionen i dag.

I morges modtog jeg Deres Brev, som bevirkede at jegh bød på de to Voxfigurer.

Det var Munken af Q. Cano som først kom for. Den blev udbudt for 5000 fr., og blev Dem tilslaaet for 4650.

Senere kom Busten af M. da Fiesole.

Jeg vilde grumme gjerne have set

den i Deres Besiddelse, og vovede mig indtil 12.400 x, men ansaa det ikke rigtigt at gaa videre, og den blev tilslaaet Lyon-Musæet for 12.500.

Luthspilleren af Dubois fik De for 1225 fr. og David af Mursé for 1250, altsaa tilnærmelsesvis hvad De havde anslaaet den til.

Saasnart disse Ting vare passerede gik jeg hen og telegraferte, da jeg var bange for at Voxfigurerne skulde lide ved at magasineres paa Hotel Drouot, og da jeg ikke ventede at kunde faa dem uden contant Betaling, hvilken jeg ikke selv havde paa rede

[på den anden led af papiret] x Den blev udraabt for 15000 fr.

Haand. Imidlertid vendte jeg senere tilbage da jeg havde set Gerôme beskjæftiget ved Salget, og da dette var forbi, spurgte jeg ham om jeg kunde lade Sagerne afhente imorgentidlig, hvad han selvfølgelig bragte i Orden, idet han med det Samme gav mig det Raad at henvende mig til Mr Autin for Afsendelsen. Jeg begav mig altsaa til rue de Vanves 188, og haaber at alt skal komme i Orden imorgen. Jeg kan ikke andet end beklage at De ikke fik Busten, og var den kommet først, vilde jeg

ikke have betænkt mig paa at sætte hele Summen ind derpaa, men som Tingene faldt fandt jeg det ikke rigtigt at løbe løbsk. Hvorom alting er, den spanske Munk er et højst interessant Kunstværk. De to Voxfigurer ere smukke Exempler paa moderne Sculptur.

Det har været os en overordentlig Berologelse at vide Deres Hustru uden for Fare, og vi sende Dem vore venligste Hilsner.

Deres hengivne

L Tuxen.

ikke § have betænkt mig paa  
at sælge hele Summen ind desuden,  
men som Tingsre faldt fandt jeg  
det ikke rigtigst at lobe Løbet.

Konow alting er, den spanske  
Munk er et højt interessant Kunst-  
værk. De to Voxfigurer er smukke  
Exemplar paa moderne Sculptur.

Det her udsæt as en overordentlig  
Beroligelse at vide Dones Rusten ikke  
for Fare, og vi sende Dem vore  
venligste Hilsener.

Deres hengivne

L. Duxen

B. St. Jacques  
Paris d. 20/4 1888.

Kjære Hr. Jacobsen!

Som De vil have opført  
af mit Telegram, har jeg haft  
Delvidhold med Auktionsen idag.

I morges modtog jeg Dones Brev,  
som hvirvlede at jeg bød paa  
de to Voxfigurer.

Det var Munkens af R. Cans  
som først kom for. Den blev  
udbudt for 5000 fr., og blev  
den tilsluttet for 4650.

Renne kom Rusten af M. de F. etc.  
jeg vilde gerne have set

\* Den blev afskrevet for 15000 fr.

den i Dens Besiddelse, og vovde  
mig indtil 1200, men ansaa det  
ikke rigtig at gaa videre, og den  
blev belaaet Lyon-Musæet  
for 12500. Lutherpillveret af  
Dubois fik de for 1225 fr. og  
David af Murcia for 1250, altsaa  
tilsvarende hvad de havde  
anslaaet dem til.

Paasnart sine Ting vare passerede  
gik jeg hen og telegraferede, da jeg  
var borte for at Vexfigurerne  
skulde lide ved at magasineres  
paa Hotel Anquet, og da jeg  
ikke ventede at kunde faa dem  
uden constant Betaling, hvilket  
jeg ikke selv havde paa rede

kaant. I midtertid sendte jeg  
sætte tilbage. Da jeg havde set  
Göröms betjæftning ved Sæst.  
og da dette var forbi, spurgte  
jeg ham om jeg kunde lade Pavon  
afkente imorgen tidlig, hvad han  
selvfølgelig bragte i Orden,  
idet han med det samme gav  
mig det Raad at henvende mig  
til Mr. Aubin for Afsendelsen.  
Jeg begav mig altsaa til rue  
de Vanves 188, og haaber at alt  
skal komme i Orden imorgen.  
Jeg kan ikke andet end beklage  
at de ikke fik Bussen, og  
var den kommet først, vilde jeg