

**CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

**1895-01-04**

**SENDER**

Carl Jacobsen

**RECIPIENT**

Paul Dubois

**FACTS**

Document type:

Letter

Language:

French

Sender's location:

Copenhagen

Recipient's location:

Paris

Archive:

Glyptotekets arkiv

4-1 95

Cher Monsieur Dabois,

Tandem aliquando!

En ce moment je reçois  
en feu les dessins de  
la robe de votre sœur  
et un moule en plâtre.  
J'ai immédiatement fait  
envoyer les dessins à  
M. Polignac - la sœur  
est en core trop grande.  
Je l'ai fait auter  
dans un étain et l'ajuste  
il sera assez vite fini.  
Veuillez le faire également  
à M. P.

Au sujet du "Tare de  
vis" il est certainement

Je passe en tous les jours  
de l'école, votre, portant  
l'édifice qui est probable-  
ment encore appartenant  
à l'école de l'a.

Vous trouverez un grand  
rapportant ce sur ce  
rapport de la Gazette  
des beaux arts. Vol. 1890 I  
pag. 281.

Il a aussi paru sur les  
"Bonnas Anarchisme" de  
M. P. No 171.

Mais le petit grand de  
la Gazette des beaux arts  
suffit pour constater l'in-  
sécurité.

Je suis désolé de vous  
pouvoir de passer encore  
une fois à cette œuvre

mais comme il s'agit de  
rendre un service à votre  
ami comman Philides, je  
vous prie seulement de  
dire à l'un de vos écoliers  
de chercher ce morceau  
de Marbre et si il est  
possible le trouver.

Je suis sûr que ce sera  
une fois pour ce brave  
Philides dans son voyage  
de nous voir à l'abbaye  
Thalé l'occupera de son  
Promachus.

Et si nous réussissons  
de reconstruire son œuvre  
il sera heureux!

Savez vous si Philides est  
à Paris?

Je lui ai écrit que vous  
desirez sa place sur le  
côté de ceux de Polypion  
Chéon et Narissa devant  
la façade de la Glyptothèque  
Athénienne - mais je n'ai pas  
eu un mot de réponse.  
La semaine dernière un frère  
se rendait en allant - vous  
le voyez je vous serai infi-  
niment obligé si vous voudriez  
s'enquérir s'il a reçu ma  
lettre.

L'Académie ne désire pas  
figurer dans la saisi-  
peut être commandé par vous  
devant le musée son œuvre  
d'être de chercher un autre  
seulement et fait le savoir.  
Veuillez agréer des M. de  
M. de la part de ces  
questions. votre tout dévoué