

**1900-06-18**

**SENDER**

Carl Jacobsen

**RECIPIENT**

Helge Jacobsen

**FACTS**

Document type:

Letter

Language:

Danish

General comment:

CJ er i Paris 7/6-28/6

Sender's location:

Paris

Recipient's location:

Birkerød

Archive:

Glyptotekets arkiv. Carl Jacobsens  
brevarkiv. Breve til Helge og Vagn  
Jacobsen.

Topics:

Verdensudstilling

**TRANSCRIPTION**

Min kjære Helge

Tak for Dit Brevkort med Meddelelsen om Løsningen af Dine arithmetiske Opgaver, som naturligviis har glædet mig meget.

Blot nu ogsaa at Resten af Din Examen maa gaa ligesaa godt,

Verdensudstillingen er saa uhyre at man aldeles drukner i den. At søge Noget er haabløst, men man kan jo ikke gaae to Skridt uden at see Noget som med større eller mindre Ret fængsler Opmærksomheden.

I Retning af Bryggeri har jeg ikke seet - men heller ikke ventet Noget.

Derimod løb jeg forleden Dag lige paa min nye Dampkjedler (Babcox og Wilcox)

Der var dér et automatisk Indfyngsapparat som særdeles behagede mig.

Det er muligt at jeg vil indsætte saadan Et ved mine nye Kjedler.

Jeg har seet en Deel meget smuk fransk Sculptur og jeg tænker paa at erhverve Et og Andet. Jeg har allerede kjøbt en nydelig Statue i Marmor af Mercié "Opera Comique" en fornøielig ung Pige i Maskeradedragt.

Imorgen skulle vi i Theatret "Opera comique" see Gluck Ifigenia i Tauris, hvortil jeg glæder mig meget! Jeg har i den Anledning maattet udsætte Afreisen til London til Onsdag Middag. Vi vilde da Onsdag Aften være i London Morleys Hotel Trafalgar Square.

Gid det nu ved Din Examen maa gaa Dig "efter Fortjeneste", det var det Ønske min gamle Skolemester Hammerich udtalte for os da jeg og min Classe skulde op til "Artium".

Hjertelig Hilsen

Din kjærlige Fader

Carl Jacobsen.

17/6 - 1900

Hôtel des Deux Mondes

22, Avenue de l'Opéra

Adresse Télégraphique:  
MONDOTEL-PARIS

Paris, le ..... 1900

Min hien Helge  
Tak for Dit Brev -  
samt med Meddelelse  
om Læsningen af Din  
æsthetisk Opgave,  
som naturligvis har  
glædet mig meget.

Blot en lille et  
Resten af Din Examen  
maa jeg læse og just,

Verdens indbillingen er  
som ulyde et som  
aldelen dræber i den.  
At sige Noget er  
hæbligt, men man  
kan jo ikke gøre To  
Skridt uden at see Noget  
som med større eller  
mindre Ret gænger  
Opmærksomheden.

I Retning af Dyggens  
kan jeg ikke see - men  
heller ikke ventet Noget.  
Derimod løb jeg forleden  
Dag lige paa min nye  
Dampfylder (Babcock  
Walcox)

106/1926

Der var der et automa.  
tisk Inffringssopposit  
som serdles behagde mig.  
Det er nu lyttet og vil  
indrette saadan Et ved  
mine nye Kjelder.

Jeg har set en Leed meget  
smukt fransk Sculptur  
og jeg tænker paa at erhverve  
me Et af den. Jeg har  
allerede kjøbt en ny del,  
Statuen i Marmor af  
"Mercie" Opera conique  
en forvirely og Pige -  
Maskerade derv.

Imogen skulle vi i  
Theatret. Der omgik  
se gluck Ifigenia i  
Tauris, hvortil j'j  
glæder mig meget.

Jy har i den Anledning  
mættet ved dette Af-  
reisen til London til

20  
6  
Onsdag Middag. Vil vel  
de Onsdag Aften være i  
London Morleys Hotel  
Trafalgar Square.

Lid det mig at din Examen  
man gøre sig efter Fortjen-  
ste; det var det første min  
gamle Skoleester Kannerik  
stille for os da j'j min  
Class skulde op til Examen  
Kjærtely vil du din kjære Peder  
Carl Jacobsen