

# 1891-10-28

**SENDER**

Carl Jacobsen

**RECIPIENT**

Andreas Asmussen

**FACTS**

Document type:  
Letter

Language:  
Danish

Sender's location:  
Copenhagen

Recipient's location:  
Copenhagen

Archive:  
Glyptotekets arkiv. Carl Jacobsens  
kopibøger

Topics:  
Ny Carlsberg Glyptotek,  
Mæcenvirksomhed

**TRANSCRIPTION**

26. Frydendalsvej  
28-10-91

Kjære Hr Departementschef  
Asmussen

Andreas Weis meddelte mig at der skaffedes Penge til den "4<sup>de</sup> Fløi" imod at jeg skjænkede hele min nuværende private Antiksamling til Glyptotheket.

Derved vilde formentlig den ubegribelige Forvikling som Borgmester H. saa betimelig har sat i Scene og pustet op til et i mine Øine latterligt Fantom kunne undgaaes.

Jeg takker Dem ret hjerteligt fordi De har gjort et Forsøg paa at bortdrive Hansens Tanker, og Intet skulde glæde mig mere end om Deres Forslag engang skulde blive realiseret.

Det stemmer nemlig ganske med mine egne Ønsker, med et af mine Livshaab og mit Livs Plan gaar netop ud paa det samme som De har foreslaaet.

Men: Tiden er ikke Moden dertil endnu.

Min private Antiksamling repræsenterer nemlig mit Bryggeri Ny Carlsberg Reservefond og jeg er ikke saa letsindig, at jeg vil give dette fra mig

førend jeg har optjent saameget at jeg kan skille mig ved Antik-Reservefondet uden at ryste Grunden for min økonomiske Existens. Denne Grund vil De indrømme er for sig alene afgjørende.

Men dertil kommer:

Antiksamlingen er endnu i en frodig Væxt jeg nærer grundet Haab om at kunne udvikle baade den etruskiske, den ægyptiske, den græske og den romerske Afdeling med værdifulde og store Gjenstande (jeg ligger saaledes for Tiden i Underhandlinger om Kjøb af et Par 1<sup>ste</sup> Rangs antike Statuer og ikke mindre end 9 herlige Sarkophager).

Men deraf følger at jeg ikke veed eller kan vide, hverken hvor stor eller hvorledes Bygningen skal opføres for at huse dette Musæum, og altsaa heller ikke hvormeget den kan koste.

Det vilde være yderst skjæbnsvangert for Antiksamlingens Udvikling, allerede nu at fastslaae de geometriske Grændser for en 4<sup>de</sup> Fløi til Antiksamlingen. Det kan faktisk ikke gøres.

Ogsaa denne Betragtning troer jeg sikkert at De vil godkjende.

Lad os derimod see Antiksamlingen udvikle sig i Fred, det vil jo være en Opmuntring for mig, som kun ønsker at den maa blive her i Landet, at vide

at man ialtfald fra Statens Side ikke vil være uvillig til at skaffe den et  
Huus, staaende i Forhold til Indholdet.

Deres ærbødigst

hengivne

Carl Jacobsen

26. Pryntalaker  
28-10-91

Kjære H. Departementets chef  
Assessor.

Andreas Weis meddelte mig at  
De havde foreslået at der skulde  
deres Prop til den 4<sup>te</sup> Plin i maa  
at jeg skulde bede alle min søn-  
rende primat at lade mig til  
Glyptothek.

Dermed vilde foreslå at de skulde  
primitivt, Prop til den 4<sup>te</sup> Plin i maa  
sa skulde jeg har net i disse af  
parten af det at i mine Prop lade  
lyst Parten kunne udjones.

Jeg takker Dem ret hjerteligt  
fordi De har gjort et Forsøg paa

at det drive Hæmsen Parten,  
 og Intet skulde glæde mig mere  
 end at Jeres Forskyer ønske  
 skulde blive realiseret.

Det staaer nu lig ganske med  
 mine egne Forskyer, med at af mine  
 kjæreste Livsbaand og mit Livs Plan  
 gaaer ud af og saa det samme som  
 De nu har foreslaaet.

Men: Tiden er ikke nu da dertil  
 endnu.

Min private Antikvaerling repræsen-  
 terer nu lig mit Dagpeni Ny Carlsberg  
Reservefond og jeg er ikke saa betæn-  
 dig, at jeg vil give dette for mig

friend jeg har optaget sa meget  
 at jeg har skille mig ved A. L. H.  
 Resuméfordet uden et nyttigt Grunde  
 for min økonomiske Eksistens.

Disse Grunde vil de indvise og  
 for mig alene opgjørende.

Men derhvil kommer:

Antikvariatet ligger en ender i en frodig  
 Væxt jeg saer grundet Naab og  
 at kunne udvælge både de etn-  
 niske, de ægyptiske, de græske og de  
 romerske Afdele, med værdifulde og  
 store Gjenstande (jog byer saaledes for  
 Trille i Underkastelsen og Kjøb af  
 et Par 1<sup>te</sup> Rangs en loddet Skat og alle  
 mindre end 9 herlige Jæveler.)

Men derfor følger at jeg jo ikke  
 ved eller kan vide, hvor der kommer et

