

1888-10-31

SENDER

Carl Jacobsen

RECIPIENT

Paul Dubois

FACTS

Document type:

Letter

Language:

French

Sender's location:

Copenhagen

Recipient's location:

Paris

Archive:

Glyptotekets arkiv

TRANSCRIPTION

30 – 10 -

Cher Monsieur Dubois,

Ce n'est pas de l'ingratitude que je ne vous aie pas écrit il y a longtemps. J'aurais voulu vous annoncer l'arrivée heureuse de vos esquisses en cire eu même temps ; mais comme elles ne sont pas encore arrivées je ne tarderais pas plus longtemps pour vous donner signe de vie.

Næste side

J'ai bien reçu la boîte contenant la croix de la lég. D'honneur avec le ruban que vous avez porté vous-même et une multitude de petites rosettes.

C'est bien le plus grand plaisir que me donne la décoration (horrible ?) : qu'elle me permette de porter votre petite croix !

Comment puis-je vous assez remercier de votre idée de me faire cadeau des trois esquisses et de ce « souvenir plus sérieuse » de votre main.

Il m'est absolument impossible de vous exprimer la joie et la gratitude que j'en ressens.

La photographie des pèlerins d'Emaus est arrivée et je vous en remercie beaucoup.

Je suis moi-même un pèlerin qui aime à écouter vos idées, soit que vous les exposez en marbre en couleurs ou en paroles.

Entre autres j'ai eu grand plaisir à vous entendre

Næste side

parler de Rembrandt comme idéaliste ; moi qui ai toujours eu quelque difficulté à bien comprendre Rembrandt, ne voyant guère que du réalisme.

Vos paroles m'ont profondément saisi, à tel point que j'ai fait ces grands efforts pour acquérir un très-beau tableau de Rembrandt qui tout juste à paru à la vente Pein (de Berlin) à Cologne,

Je vous amènerai une photogr. Nous sommes tout occupés d'emballer et d'expédier les tableaux de l'exposition française. Vous me direz

Næste side

Il

si les vôtres vous arrivent en bon état - je l'espère bien. « La dame rouge » fut mise en caisse la dernière, j'y assistai avec un pertinent d'enterrement.

Au lieu de placer le costume à l'un bout de la salle française de la

Glyptothèque je l'ai placé au milieu de la salle. J'aimerais que vous le voyiez. Il fait en effet suprenant, triomphant, domiant tout l'ensemble.

Je vous prie cher Monsieur de présenter mes salutations les plus respectueuses à Madame Dubois, ainsi que mes amitiés bien cordiales à Messieurs vos fils.

En espérant que ces lignes (pages !!) vous trouveront en bonne santé je vous prie de croire à mes sentiments de gratitude et de profond dévouement.

Carl Jacobsen

Ny Carlsberg

En ce moment je reçois je connaisement de vos esquisses ! Hourrah !

parler de Rembrandt comme
idéaliste; moi qui ai
toujours eu quelque difficul-
té à bien comprendre Rem-
brandt, se voyant guère
que du Réalisme.

Vos paroles m'ont profondément
saisi, à tel point que j'ai
fait un grand effort pour
acquiescer un très-beau tableau
de Rembrandt qui fut
juste à pari à la vente
Pain (de Berlin) à Cologne.

Je vous enverrai une photo.

Nous sommes tout occupés
d'emballer et d'exposer
les tableaux de l'ex-
position française. Vous me direz

31-10.

Cher Monsieur Daloz

Ce n'est pas de l'impetu-
tude que je ne vous aie
pas écrit il y a longtemps
j'aurais voulu vous accom-
pagner l'arrivée heureuse
de vos esquisses en cire
en même temps; mais
comme elles ne sont pas
encore arrivées je ne
tarderai ^{pas} plus longtemps
pour vous donner signe
de vie.

J'ai bien reçu la boîte
contenant la croix de
la lég. d'honneur avec le
ruban que vous avez porté
vous même et une multi-
tude de petites ailettes.

C'est bien le plus grand plaisir
que me donne la décoration
honorifique: qu'elle me
permette de porter votre
petite croix!

Comment pourrai-je vous
avoir remercié de votre
idée de me faire cadeau
des trois esquisses et

de ce souvenir plus précieux
de votre main.

Il n'est absolument
impossible de vous expri-
mer la joie et la grati-
tude que j'en ressens.

La photographie des
pétitions à Tancan est
arrivée et je vous en
remercie beaucoup.

Je suis moi-même un péte-
rin qui aime à écouter
vos idées, soit que vous
les exposiez en Marche
en couleurs ou en paroles.

Entre autres j'ai eu grand
plaisir à vous entendre

Je vous prie cher Monsieur
de présenter mes saluts
à tous les plus respectueux
à Madame D'Arbois
ainsi que mes amitiés
très cordiales à Monsieur
vos fils.

En espérant que ces lignes
(payses!!) vous trouveront en
bonne santé je vous prie
de croire à mes senti-
ments de gratitude et
de profond dévouement.

Carl Jacobs
M^r Carlberg.

En ce moment je réçois le commandant
de ses équipages ! Journal!

II
si les notes vous arrivent
en bon état - je l'espère
bien. "La dans voyage" fut
mise en caisse la dernière,
j'y assistai avec un sen-
timent d'enterrement.

Au lieu de placer le
constable à l'un bout
de la selle française de
la Sgyptotique je l'ai
placé au milieu de la
selle. J'aimerais que vous
le voyiez. Il fait un
effet surprenant, triom-
phant, dominant tout l'en-
semble.