

1889-01-26

SENDER

Carl Jacobsen

RECIPIENT

Louis Hasselriis

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Danish

Sender's location:

Copenhagen

Recipient's location:

Copenhagen

Archive:

Legatet "Albertina"s kopibog.
Thorvaldsens Museum

Topics:

Kunst i det offentlige rum,
Mæcenvirksomhed, Legatet
"Albertina"

TRANSCRIPTION

26-1- 89

Hr Billedhugger Hasselriis

Efter Modtagelsen af Deres ærede Skrivelse ad 21' da har jeg strax forelagt Bestyrelsen samme, og har herved den Ære at meddele Dem

1) Figuren vil hurtigst muligt blive anbragt paa et midlertidigt Fodstykke.

2) Derimod kan Bestyrelsen ikke tage nogen Bestemmelse om det

endelige Fodstykke: deels kan den i flere Aar ikke disponere over Midler til Anskaffelsen, da der for længere Tid er lagt Beslag paa Legatets Renter deels kan den ikke garantere at ville godkjende et Broncefodstykke udført efter den indsendte meget løse Skizze.

3) Bestyrelsen vil gjerne fuldt ud imødekomme Deres Ønsker angaaende Forbud mod copiering og Photographering og skal indtil videre ikke give Nogen Tilladelse i saa Henseende.

Privat maa jeg dog tilføie at saavidt jeg veed har efter vore Love Enhver Lov til at copiere ethvert offentligt Kunstværk, saa jeg troer ike at Bestyrelsens Forbud er fuldt betryggende for Dem.

Deres ærbødige

Carl Jacobsen

Ny Carlsberg

26-1-89

De Næstledede Hæder
 Efter de Støveler af Dees ære
 Skrivelse af 21^{de} kan jeg ikke
 faa det Bestyrelsen samme, og kan
 sved den Ære at indlede den
 I Figuren vil hurtigt kun by
 blive anført paa et midlertidigt
 Forordt

I Deres og kan Bestyrelsen ikke få
 nogen Bestemelse om det endelige
 Forordt: dels kan den ikke
 ikke disponere over Midler til An-
 skaffelse, da de for længere Tid er løst
 Beslag paa Lysets Renter
 dels kan den ikke garantere at ville
 godkjende et Næstledede indført
 efter den indsendte meget lide Skizze

3) Bortgælsen vil gjerne fuldst. i
 imødekomme Deres Gæster angaaende
 Forbud imod Copiering og Photogra-
 phering og skal indstil sig dere i alle
 givne Maader Tilladelsen i saa Henseende

Primaet saa jeg dog tilføie at saa vist
 jeg ved her efter vor Lovs Bænkelse kan
 til et copiere ethvert offentligt
 Kunstværk, saa jeg tvæer ikke at
 Bortgælsens Forbud er fuldst. betryggende
 for Dem.

Deres anbidige

Carl Jacobsen
 C. J. Jacobsen