

**CARL
JACOBSENS
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

1901-02-16

SENDER

Carl Jacobsen

RECIPIENT

Paul Dubois

FACTS

Document type:

Letter

Language:

French

Sender's location:

Copenhagen

Recipient's location:

Paris

Archive:

Glyptotekets arkiv

16-2-1

Cher Monsieur Dubois
Depuis quelqz temps une
idée s'a beaucoup occupé ;
Je fais de la reproduction
du monument de votre père
dans la séance de la divi.
tion de la Glyptothèque,
que vous avez eue aujourd'hui,
j'ai soumis cette idée à mes
collèges, et tout le monde
l'a approuvée unanimement.
J'ai pensé de mettre votre
buste en marbre blanc
sur la pierre bleue, de

père est placé sur la pierre
à l'épave.

Il faudrait donc ajouter un
petit socle ^(a) sur la pierre bleue
et - faire le buste, qui mes-
sieurs doit être en
marbre.



J'espère que vous voudrez
approuver cette idée.

D'abord il est natu-
rel que votre por-
trait figure d'une
manière digne dans
la salle, qui est elle-même
unique en monde, et la
valeur de votre admirable
relief sera encore relevée
par l'effet que produit
toujours un monument

d'une seule œuvre.

Mais encore :

Le relief doit remplacer la
Madone en plâtre, qui fait
surtout une pièce de milieu
sur le mur lateral de la
salle, et aussi point de vue
pour la grande galerie française.

En étudiant la place qu'on
trouve que le relief sera
trop petit. Le relief dominé
de l'un côté de l'axe, qui
est à côté, et il ne sera
pas assez volumineux pour
bien se faire comme point de
vue; - à ce point, quel j'ai même
en des doutes, si nous pourrions
le placer dans la salle, sans perdre
quelque chose de l'effet superbe,

que fait la madone à pré-
sents.

Je vous mettrai votre bonte
sur la pierre bleue, le mouve-
ment se sera plus dominé
par l'axe, et nous aurons
un point de vue magnifique,
qui ne laissera pas regretter
la madone, qui trouvera sa
juste place dans la salle des
plâtres.

Vous comprendrez que le mouvement
avec votre bloc, ne sera pas
son mouvement principal, mais
son mouvement d'honneur, qui
aura sa place naturelle entre
deux autres statues. - même
sans occasion de voir.

Je prie maintenant que vous
approuviez mon idée.
Veuillez, après, être Monsieur
D'Orléans pour vous et toute votre
chère famille. Je suis, avec
toute dévotion, votre
ami et serviteur
Carl Jacobson