

1927-03-24

SENDER

Frederik Poulsen

RECIPIENT

Helge Jacobsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Danish

Sender's location:

Rome

Recipient's location:

Copenhagen

Archive:

NCF arkiv journal 324.

TRANSCRIPTION

Roma 24 Marts 1927

Kære Direktør Helge Jacobsen!

Jeg har med nogen Møje fundet Ligkistemagasinet i en af Sidegaderne til Fotana Trevi, men - de havde ingen Catalogo. Jeg kunde faa Lov at se paa færdige Kister og bestille efter de foreliggende Prøver. Men saa egenhændig tør jeg dog ikke være, og da De er en ung Mand og forhaabentlig kommer til Rom mange

Gange før Deres Død, har jeg foreløbig ladet Sagen falde.

Hos Kunsthandlerne har jeg intet set af Betydning. Jeg fastholder vedblivende, at hele Købet af Demosthenesbroncen er en Fejl og ogsaa Blinkenberg, hvem jeg har talt med om Sagen, er af samme Mening. Det er forbandet kedeligt at have med ufejlbarlige Folk som Beckett at gøre, men deri lader sig jo intet ændre.

I den Anledning vil jeg gerne

sige Dem, at jeg atter og denne Gang uigenkaldeligt overvejer at tage min Afsked som Sekretær i Fondet. Den elendige Lønning er jo næsten fornærmelig, lavere end en Kontoristløn, og skal ikke holde mig tilbage, og nu da jeg efterhaanden ser min Indflydelse endnu ringere end i salig Zeuthens Tid og vel har al Udsigt til at se Fondets Bidrag til mine to Hjertebørn: Glyptotekets Bibliotek og det skandinaviske In-

stitut her i Rom strøget, saa er der absolut ingen Grund for, at jeg bliver længere. Alting visner omkring Beckett. Hans egen Afstøbnings-samling er en barnlig Billedbog og ubrugelig for Videnskabsmænd og Kunsthistorikere, fordi Deres Fars kloge Indkøb er bleven neutraliserede ved, at Beckett sætter alle Repliker paa Loftet eller sender dem ud i Provinsen, f. Eks. til Sorø Akademi. Der var mere af en Videnskabsmand i Deres Fars Lillefinger end i hele Becketts lange Gestalt.

Sed iam satis est. Med venlig Hilsen

Deres hengivne Frederik Poulsen.

Bronn. 24 Marts 1927.

Kære Direktør Helge Jacobsen!
Jeg har med nogen høje punkter Lijstte-
marginet i en af Sideordene til
Tastatureri, men - de havde ingen
katalog. Jeg havde saa Lov at se
paa Jædige Vister og bestille efter
de Jædige Trøier. Men see
er gennemgaaet for jeg dog ikke
være, og da de er en paa hand og
Jædigen hamner til Bronn manne

Gaude for deres Død, her jeg freldig bød
Sagen falde.

Kos Kunsthandlere her jeg intet
set af Betydning. Jeg fastholder ved
blivende, at Jule-Prøbet af Demosthe²
resbrøden er en Tejl, og ogsaa Bli²
kenberg, hvem jeg har talt med om
Sagen, er af samme Mening. Det
er forbandet beddyt at have med
ufjællbare Folk som Prøbet at
gjøre, men deri boder sig jo Justet
andre.

I den Anledning vil jeg gerne

nye Dem, at jeg atter og denne Gang
mighalddigt overvejer at tage min
Afsked som Sekretar i Landet. Den
elderste Lønning er jo næsten for stor:
melig, lavere end en Kortordtalen,
og skal ikke holde mig tilkare, og
nu da jeg efterbeanden ser min
Indflydelse endem ringere end i selve
Leuthens Tid og vel har al lid-
netter at se Landets Bredde til
mine to Hjertebørn: Høftotallets
Bibliotek og det skandinaviske In-

Stillet her i Rom Strøget, som er der
absolut ingen Grund for, at jeg bliver
langere. Alting viser omkring Be-
ckett Hans egen Afstøbrings samling
er en heraf Billedbog og ubrugelig
for Videnskabsmanden Kunsthisto-
ritere, fordi deres Tars kloge Indsigt
er bleven neutraliserede ved, at
Beckett sætter alle Papirer og Løfter
eller sender dem ud i Provinsen,
f. Eks. til Loris Akademi. Der ~~er~~ er
mere af en Videnskabsmand i deres
Tars Lillefinger end i hele Becketts
lange Bestaat.

Sed iam satis est. Med venlig Hilsen
deres hengivne Frederica Paulsen