

1918-05-17

AFSENDER

Asta Møller

MODTAGER

Helge Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Paris

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Asta Møller har købt to trærelieffer af Gauguin for HJ. De er for store til at kunne være i den boks, hun har lejet. Hun spørger, om hun skal kontakte Wilhelm Hansens agent med henblik på opbevaring.

TRANSSKRIFTION

17 mai 1918

6 Avenue de la Motte Picquet

Til Direktionen for Ny Carlsberg Glyptotek

Jeg har i eftermiddag afsendt et telegram hvori jeg meddeler Dem, at jeg har modtaget Deres cheque og at købet af de to "bois" er i orden.

Jeg har ikke kunnet meddele Dem det før - da den gamle herre, som er ejer af de to "bois" bor

paa landet og først har tilsendt os de to købte ting for et par dage siden.

Jeg har faaet dem i gennem en købmand som ikke vil sige mig navnet paa ejeren. Det lader til at han ogsaa har en del ceramique - som kunsthandleren har lovet at skaffe mig fotografier af. Jeg har ikke kunnet opspore andre sculpterede

ting end dem, jeg har tilsendt Dem fotografier af. Det lader til, at de er ret sjældne. De to ting De har købt er meget smukke, især den fra Tahiti, den er pragtfuld i sine farver - den alene er de 10.000 francs værd.

Kunsthandleren havde allerede udbedt sig retten til at beholde den, hvis Glyptoteket ikke vilde købe den.

De er indrammet i originale rammer sikkert stammende fra Gauguins haand.

Deres indramning gør at de er for store til at kunne ligge i den box jeg har lejet for Glyptoteket i Banque des Pays du Nord, og de har desværre ikke en af de store boxe ledige. Hvis De vil skal jeg forhøre hos Direktøren for Hafnia Monsieur Duval-Flung som beskæftiger sig med indkøb for etatsraad Hansen om han mulig skulde kunde opbevare dem sammen med alle de billeder han har købt.?

Vil De meddele mig om de billiger den idé? Boxen jeg har lejet maaler 50 centim. i bredden 50 i dybden og 35 i højden og "les bois" har 62x52 og 66x46 med rammerne indbefattede. Der er altsaa ingen mulighed for os at de kan være der. Det havde været min hensigt at sende Dem et katalog over Degas salg men desværre fik jeg cataloget for sent til at det kunde naa afs. til Danmark før salget. Priserne gik meget højt-. Indlagt i brevet vil de finde kvitteringen for

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

de 10,000 francs

Vil De ogsaa meddele mig med et par ord om De interesserer Dem for at faa fotografier sendt af al det ceramique som den gl. herre mulig ejer. Jeg gaar stadig paa jagt efter en smuk og ejendommelig Gauguin-...??? men har endnu ikke fundet noget til en rimelig pris. Jeg haaber at De har faaet brevet hvori jeg meddeler Dem, at de to hoveder af Rodin er deponerede i Banq. de. Pays du Nord.

Ærbødigst

Asta Møller.

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Deris indvinding
gor. al der er for store
til al kuenne lise
i den bad og har
lyst for Glesstolek
& Ranzie du Poy
des Nord - og de Man
desovane ikke en
cuerde og de Hore.
tazer Odige. Hvis
de vie, skal jeg
forhore har diidde
for Hofnia Mar-
Sietz Danal-Flan
San Verkefuger
kej med evokob
for Walsrod Klaus
era har muelig
skred. kuenne
apberare den
fayumen med alle
de billeder har har
kobb. ?

17 mai 1848
C Avenue de la
Matthe Piquet
til Direktoren
for Ny Carlsberg
Glesstolek
Jeg har i efter
Torsdag afaend
et telegram
hvor jeg meddele
dem, at jeg har
modtaget deres
cheque - og at kobe
af de to "bais"
for i orden.
Jeg har ikke kuenne
meddele dem
det for - da den
gamle herre,
San er ogsa af
desse bais har

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

fra Landet og fort
han blev ud
de to køble ting
for et par dage
siden. Jeg har
faet dem i jer-
neur en købmand,
som ikke vil sige
mig navnet paa
ejeren. Det lader
ud at han har
opaa en del cose
Mique - som kaldet
handlaren. Han
lover at skaffe
mig fotografier
af. Jeg har ikke
klummet opspore
andre sculplener

teig - end dem, jeg
var blev ud dem
fotografier af det
lader ud. at de er
vel yndede. De to
ting de har købt er
Migel i smukke - især
den fra Tahiti. Den
er fragtfred i sine
farver - den alene
er 2. 10,000 francs
værd. Kunsthandlaren
bevdr allerede ud.
ved sig velten ud
at beholde dem, hvis
glykkelig ikke
viedr købe dem.
De er indrammed
i originale rammer
sikker stammer
fra Gaupeens haand.

Vil de vordede mig
om de tillige den
ide? Boksen jeg har lige
maaler - 50 centim i bredden
50 i dybden og 35 i højden
og des bair" har 62 x 52
og 66 x 48. med ramme
ne indbefattet. Der
er altsaa en stor mulig
hed for. at de kunne
være det. det havde
være mig meget
at sende dem et kato
lague over de gas salg
men desvære jeg jo
calculeret for sent til
at det kunde være af
at Danmark for
salget. Prieme jeg
meget højt. - Indlæg
i brevel vil de finde
brevkatalogen for

er 10,000 francs.
Vil de ogsaa meddele
mig med et par ord
om de ulemper
• Dem for at faa
• foragrafer kendt
af at de ceramiske
saa den sl. heere
nutilig ejer. Jy
gaar stadig faa
fagte efter en smuk
og eyndommeligt
galejein - maleri
• men har endnu
ikke fundet noget
• til en rimelig
pris. Jy haaber
at de har faaet
brevet, hvori jeg med
deleer dem - at de to
hoveder af Roden er
deponeret i Bay. de. Paer-
ble Ward - de sidste
Arta. Wallis