

1911-02-23

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Rudolph Tegner

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
Hellerup

Arkivplacering:
Glyptotekets Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

CJ mener ikke, at Tegnens statuegruppe 'Jordbundet' vil passe til Glyptoteket, men at den skal stå ude i det fri. CJ er ked af den dårlige behandling gruppen har fået i Kommunalbestyrelsen.

TRANSSKRIFTION

23-2-11

Hr Rudolph Tegner

Paa Glyptothekets Vegne takker jeg Dem meget for Deres ærede Tilbud, at ville overlade Deres Gruppe Jordbundet som Gave.

Lad mig først sige, at medens jeg, som jeg aabent har sagt Dem i flere af Deres tidligere Arbejder ikke har kunnet forstaae Deres Allegorier eller Symboler, saa er der i dette Værk "Jordbundet" saa klart som muligt og jeg glæder mig meget over Compositionen saa ofte jeg seer den.

Jeg er jo ikke selv kunstnerisk opdraget og tør ikke udtale mig om Anatomiens Correcthed; men jeg kan ikke frigjøre mig for den Følelse, at Udførelsen af Legemet [?] ikke er mønstergyldig.

Gruppen vil heller ikke harmonere med de øvrige Kunstværker i Glyp; om at stille den op i de indre Buer vil der ikke kunne være Tale.

Paa den anden Side troer jeg at Gruppen vilde virke baade decorativt og stemningsfuldt naar den kom paa den rette Plads, og det vilde være mig kjært engang at drøfte dette Spørgsmaal med Dem.

Jeg kunde tænke mig, hvis ikke den kan forblive staaende hvor den nu er, at vi indtil videre stillede den op i den lille Have i Glyp, hvor Sindings "Terra Mater" og Figurerne fra Frihedsstøtten ligeledes har faaet et midlertidigt - men som mig synes fortræffeligt - Opholdssted.

Efter min Mening maa Deres Figur ikke staae i et Museumsrum; men skal netop staae monumentalt i det Frie.

Deres Gruppe er altfor god til at blive forsmaaet og Behandlingen i Communalbestyrelsen har ærgret mig meget.

Det gjælder nu om at finde et Sted, hvor den kan komme til sin Ret.

Deres hengivne

Carl Jacobsen

**CARL
JACOBSENS
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

28-2-11

Der Hø. Rudolph Tegne
 og Paa Gjældskatrolle Tegne
 forreder jeg Dem meget for disse
 sødelige Breve, og vil her overlade
 det Deres Grødpet Jordbrønden
 saue Gavi
 Lad mig først sige, at anden
 jeg ~~ikke~~ ^{er} aelst ^{for} mig ^{selv} den
 de 5 flad afledne ^{er} til ^{den} ^{højeste}
 vil det komst ^{for} mig ^{selv}
 Altyder alle ^{er} ^{de} ^{højeste}, etc.
 Det er dog i alle ^{de} ^{højeste}, for ^{den} ^{højeste}
 der ^{er} ^{de} ^{højeste} ^{for} ^{den} ^{højeste}
 her ^{er} ^{de} ^{højeste} ^{for} ^{den} ^{højeste}
 og ^{er} ^{de} ^{højeste} ^{for} ^{den} ^{højeste}
 og ^{er} ^{de} ^{højeste} ^{for} ^{den} ^{højeste}

Jeg er jo alle alle hørt om
 og højt og Tin alle ved at mig
 om Anstøisens Kunst; og
 vil her alle prøve mig for den
 Pille, et Notioner af Lige
 som alle en minste ydligere
 Gruppen vil ^{alle} alle beramme
 med de vige Kunstværk i
 Jule; og et stille den op i
 de ^{højeste} ^{for} ^{den} ^{højeste} vil den alle
 kunne se Pile
 Paa den anden Side tror jeg
 at Gruppen vilde vilde haad
 de ^{højeste} ^{for} ^{den} ^{højeste} ^{for} ^{den} ^{højeste}
 naar de haer ^{de} ^{højeste}
Blad, ^{er} at vilde være mig
 hant en Gang et drift alle
 Kjøbsmaal med Dem.

798

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Jeg kunde tænke mig, hvis
ikke du kan foretage ret meget
hvor der nu er, et er indtil
vi den stilledes du op - de l. l.
Kaar - 1848, hvor Lindings, Ferns
Maler, og Papieren fra Fisker-
rettede Lyalden. Du fort at
midleret - nu er mig egen
fortreffelig - Opholdet.

Efter min Mening er den
Følge alle store - et Museum
rum; men skal sæt og store
nummeret - det Fines

Den Gruppe er alle, 5 til
et lille fragment y Hestling
- Cassinil betydelig se meget
mig meget.

Det gælder nu om at finde et
Sted, hvor der kan komme til en
Ret.

Den høje
Carl Jacobsen

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

