

1908-02-03

AFSENDER

Theodor Oppermann

MODTAGER

Auguste Rodin

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Fransk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
Paris

Arkivplacering:
Glyptotekets Arkiv. Th. Oppermanns
kopibog bd. 2, feb. 1907 - dec. 1908

TRANSSKRIFTION

3-2-19UI8] ' Monsieur [Rodin] Permettez moi de vous remercier des lettres reçues, de la quittance, de l'information sur Exposition d'art, et de la grande amabilité avec laquelle vous avez bien voulu me mettre en rapport avec «the international Society of sculpturs painters and engravers"-. La quittance pour Eve était parfait.

Nous vous sommes très obligés de la question concernant Budtz-Müller'. J'en ai parlé à M. Jacobsen. Il nous serait agréable qu'il obtient la permission demandée. Du reste nous attacherons beaucoup de prix à ce qu'il ne reçoive pas de privilège exclusif. Nos expériences quant à de tels monopoles sont trop tristes. De plus la Clyptothèque médite la publication d'un catalogue illustré de la section moderne, à l'instar de celui du Luxembourg; et on serait extrêmement curieux d'y voir quelques représentations de vos œuvres.

Nous pensons donc comme vous ! avez proposé, qu'il vaud mieux que cette affaire soit arrangé par vous et qu'elle ne soit pas tout à fait laissée a Messieurs Bulloz-Müller.

Veillez, Monsieur, agréer l'assurance de ma très haute considération.
Th. Oppermann

Monsieur

Permettez-moi de vous remercier des lettres
reçues, de la quittance, de l'information sur l'exposition
d'art, et de la grande amabilité avec laquelle vous
avez bien voulu me mettre en rapport avec
l'International Society of Sculptors, Painters, etc.
La quittance pour l'œuvre était parfaite.

Nous vous sommes très obligés de la que
concernant Bredt-Willer. J'en ai parlé
M. Jacobson. Il nous serait agréable qu'
obtiens la permission demandée. Du ce
nous attachons beaucoup de prix à ce qu'

ne recevoir pas de privilège exclusif. Nos
expériences quant à de tels monopoles sont
trop tristes. De plus le Département
mérite la publication d'un catalogue illustré
de la section moderne, à l'instar de
celui du Luxembourg; et on serait extrême-
ment content d'y voir quelques représen-
tations de vos œuvres.

Nous pensons donc, comme vous l'avez
proposé, qu'il vaudrait mieux que cette affaire
soit arrangée par vous, et qu'elle ne soit pas
tout à fait laissée à Maurice Bulloz et
Betz Müller.

Veuillez, Monsieur, agréer l'assurance
de ma très haute considération

J. Oppermann

à Monsieur de Rodin