

**CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

**1900-12-05**

**AFSENDER**

Carl Jacobsen

**MODTAGER**

Stefan Sinding

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

København

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Glyptotekets Arkiv

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription

CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

5-12-00

Kjære Sinding  
Vor samtale igaaften  
interesserede mig saa meget  
at jeg skrev Nordjyske-  
ne net.

Da nu Hr. Pavn i det  
angjeldende Kunstblad skal  
skrive en Text til Deres  
Illustration her min Kunst  
mennt at det var vigtigt  
at give ham den skildring  
af vor samtale  
Deri er jeg ganske enig  
med hende, og Deres Værk  
er saa betydeligt at

det er meget paa liggende  
at det forstaaes rigtig-  
tigt.

Jeg sender Dem en ind-  
lagt Omskrift af Sam-  
talen og jeg beder Dem  
selv om selv Popret,  
at bekræfte om jeg har  
forstaaet Dem rigtig,  
eller om De ønsker Udfyld-  
else <sup>eller udelukkelse</sup>  
forarbejde eller Tilføjelser  
og s. v.

Deres hengivne  
Carl Jacobsen

704

Samtale med Linding  
angående Terra mater.  
Ny Carlsby 5-12-00.

" <sup>Min</sup> Linding) Taarke har  
" for Begyndelsen været  
" at fremstille Jorden  
" som "Ultimum refugium,"  
" Den Jord af hvilket  
" Hæmsket en domæn  
" "Terra mater", som ubin-  
" krligt krævet det tilhøje,  
" den Jord, som det t. St.  
" gæ eller senere vil finde

CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

107

" An. K. L. i. m. i. s. l. l. f. r. i. s. t.  
" K. L. i. m. i. s. l. l. f. r. i. s. t.  
" U. L. t. m. o. n. r. e. f. u. s. i. o. n. e.  
" De T. o. n. E. y. s. - k. o. n. e.  
" H. y. e. s. e. n. i. l. l. e. x. o. i. t. e. s. t.  
" e. n. i. l. l. e. f. o. d. y. i. n. s. e. t.  
" - m. e. d. v. a. n. g. e. n. e. l. d. r. i. g.  
" M. J. o. h. n. e. s. e. n. d. e. K. o. n. o. v. e.  
" E. J. o. h. n. e. s. e. n. d. e. K. o. n. o. v. e.  
" B. e. t. e. n. e. n. K. o. n. o. v. e.  
" T. u. l. d. e. n. i. l. l. e. K. o. n. o. v. e.  
" B. e. n. e. d. i. k. t. i. o. n. e. s. t. e.  
" S. e. n. t. e. n. t. e. n. i. l. l. e. s. t.  
" K. o. n. o. v. e. s. t. e. K. o. n. o. v. e. s. t. e.  
" i. n. l. e. e. n.

" J. o. h. n. e. s. e. n. d. e. K. o. n. o. v. e.  
" J. o. h. n. e. s. e. n. d. e. K. o. n. o. v. e. s. t. e.  
" J. o. h. n. e. s. e. n. d. e. K. o. n. o. v. e. s. t. e.  
" J. o. h. n. e. s. e. n. d. e. K. o. n. o. v. e. s. t. e.  
" J. o. h. n. e. s. e. n. d. e. K. o. n. o. v. e. s. t. e.