

1924-04-25

AFSENDER

Helge Jacobsen

MODTAGER

Andreas Peter Weis

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Paris

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Hotel Lutetias brevpapir

Modtagersted:
København

Omtalte personer:
Trygve Sagen
Christian Tetzen-Lund

Arkivplacering:
Rigsarkivet

DOKUMENTINDHOLD

HJ skriver fra Paris, at han har set megen kunst og været hos mange kunsthandlere. Han har bl.a. truffet Henri Matisse's søn.

TRANSSKRIFTION

25^{de} April 1924

(Brevets afslutning står på hovedet her]

et meget meget smukt Billede.

Venligst Hilsen fra Din heng.

HJ

Kjære Andreas

Havde i aftes Besøg af Slomann som igen med Iver talte for at bevare et af M. H's Grollierbina for Landet refererende Dine og D'. B's Udtalelser desang. jeg kan godt gaa med til de 2500 Kr. saa hvis Bogen gaar højere har vi dog vist Interesse for Sagen ;Vil Du saa henvende Dig til rette Vedk. Har set paa megen Kunst og tilbragt Timer hos Kunsthandlere. Der er en storartet Degasudst. hos George Petit, men intet til Købs. Der skal hos Bernheim fra d. 6^{te} Maj til d. 20de. være en stor Matisse Udst. hvorfor I bør se at komme derned i tide - Talte med Jens Theis forleden som sagde mig at Trygve Sagen i Kria ligesom Tetzen-L. ønsker at sælge sine Matisse billeder og mente at Sagen ikke var saa dyr med sine Priser som Tetzen L. hvis Priser Theis [syntes] vare for høje_ Jeg traf hos Barbazange den unge Matisse, som ogsaa fandt Tetzen L^s Priser enorme saa meget mere som han med elskelig Overlegenhed talte om Faderens uheldige Periode netop i det første Tiaar af Aarhundredet, jeg har næsten intet set af Matisse's senere Arbejder, da de formentlig gemmes hen til Bernheims Udstilling. Degas, Renoirs, Gauguins og Cezannes Priser: Tetzen L^s 2 unge læsende Piger i de brune Kjoler 130.000 frs, en stor Degas 300.000 frs. etc.

Jeg skal sørge for at være hjemme inden I rejser; men hvis I paa Grund af Matisseudst. fremskynder Eders Rejse naar jeg næppe at se og tale med Dig forinden - Renoirs "Moulin de la Galette" saa jeg hos Barbazange og fastholder min Mening af det næsten for gnidrede og skitsemæssige i Udførelsen - men selvfølgelig et



HOTEL LUTETIA

43, BOULEVARD RASPAIL
(Square du Bon Marché)

PARIS (6^e)

25^{de} April 1924.

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE

LUTETIAOTEL - PARIS

TÉLÉPHONE

08-60

SÉGUR 35-46

44-87

44-88

INTER SÉGUR 16

*Pro Mr. Knud
Wulfgaard Hansen
et smukt Billed:*

Kjære Andreas

Harde iafte Besøg af
Hermann som igen med Sver taete
for at bevare et af N. H.^s Grollierbilde
for Landet præfererede Dine + D. B.^s
bestilser desang. jeg kan godt gaa
med til de 2500 Kr. See hvis Bogen
gaar højere har vi dog vist Interesse
for Bogen; vil du see henvende dig
til rette hede. Har det paa nogen
Kunst stiebogstimer hos Kunsthandler
der er en storartet dygsredst. hos
George Petel, nu Intet til Købs.
Du skal hos Bernheims paa 2. 1^{de} et
til 2. 20^{de} nu en stor Interesse vedst.
hvorfor I bør se at komme herud
itide - Taete med Sver Thins forledere

som sagde mig at Trygve Sagun i Kri-
lgesom Tetzend. ønsker at lølge sine
Katschbilder mente at Sagun ikke
var saa dyr med sine Priser som
Tetzend. hvis Priser Thiis vare for
hoje - Ly haf hos Barbazange den unge
Kattisse, som ogsaa faaet Tetzend's
Priser enorme saa meget mere som
han med elskelig Overlegenhed taet
om Taderens uheldige Periode netop
i det første Tjaar af Aarkundredet,
jag har næsten udtet det af Kattissen
sine Arbejder, da de formentlig
gæmmes hen til Bernheims Bødteuing.
Dejar, Renoirs, Gauguins & Cezannes
taget høje Priser: Tetzend. 2 unge
besunde Børn i de brune Høler 130000 fr.
en stor Dejar 300000 fr. - Gauguins Tæte
billeder hos Barbazange 200000 fr. etc.
Ly skal sørge for at rde hjemme
inden I rejser; men hvis I paa Grund
af Kattissendot. frunskynder Edns Rejse
naer jeg haaber at se + tale med dig
forinden - Renoirs "Moulin de la Sallette"
saa jeg hos Barbazange opstholder ^(Tetzend) sin
Mening af det næsten for guldrede vaskede
Museski i Kattissens - men selvfølgelig et