

1886-03-21

AFSENDER

Jean Gautherin

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Paris

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv.
D. Breve til Carl Jacobsen fra franske
billedhuggere, Jean Gautherin

DOKUMENTINDHOLD

Om valg af materiale til busten af Theodora Jacobsen, og om prisen.

TRANSSKRIFTION

Paris le 21 Mars 1886

Mon cher Monsieur

Cloué au lit depuis quelque temps, je n'ai pu à mon grand regret vous écrire plutôt je profite donc d'un mieux réel pour vous informer que j'ai touché chez Rotschild la somme de 8000f que vous avez bien voulu mettre à ma disposition - je suis donc rentré dans mes déboursés soit f - 3092,50 et je porte un compte sur les travaux que j'exécute pour vous le reste de la somme soit f 4907f,50c ainsi que vous m'avez autorisé.

Ci-joint un reçu en règle de la somme de 4907,50.

Vos deux bronzes Barye vous ont été expédiés le jour ou j'ai reyu votre dernière lettre.

s. 2

Vous m'avez demandé mon avis relativement à la matière qu'il faudrait employer pour l'exécution du buste de Mademoiselle Théodora.

Je ne voudrai par le moins du monde vous influencer attendu que vous êtes plus apte que qui que ce soit à faire le choix de la matière qui convient le mieux pour traduire les traits verginaux et charmants de votre petite fille - Mon avis est bien franchement, que c'est le marbre - la matière la plus parfaite pour rendre le charme chez l'enfant comme chez la femme. Le bronze dore ou non doré! de même l'argent donnant des reflets métalliques qui nuisent singulièrement à la ressemblance et donne quelque chose de dure même aux visages les plus aimables.

En France nous employons rarement le métal pour tout ce qui est portrait de femme ou d'enfant, cette matière convient mieux pour les bustes d'homme qui sans exclure les reflets de cuirasse donnent au moins le caractère sévère qui convient à l'homme.

Le buste de Mademoiselle Théodora en marbre ne vous coûterait que 4000f

s. 3

et en bronze de cire perdue 2500 f en bronze doré ou argente 2000 f. bronze ordinaire 1500 f.

Ne vous en rapportez cher Monsieur qu'à votre juste appréciation, je viens simplement vous dire que tous les bustes ou statues ne s'exécutent dans le marbre que d'après le modèle en plâtre, nous ne nous servons du modèle vivant que dans de rares occasions.

J'espère que ma lettre vous trouvera tous en bonne santé, Madame Gautherin vous prie cher Monsieur de la rappeler à nos bons souvenirs de Madame Jacobsen aussi de vos charmants enfants .

Votre très affectionne et tout dévoué

J Gautherin

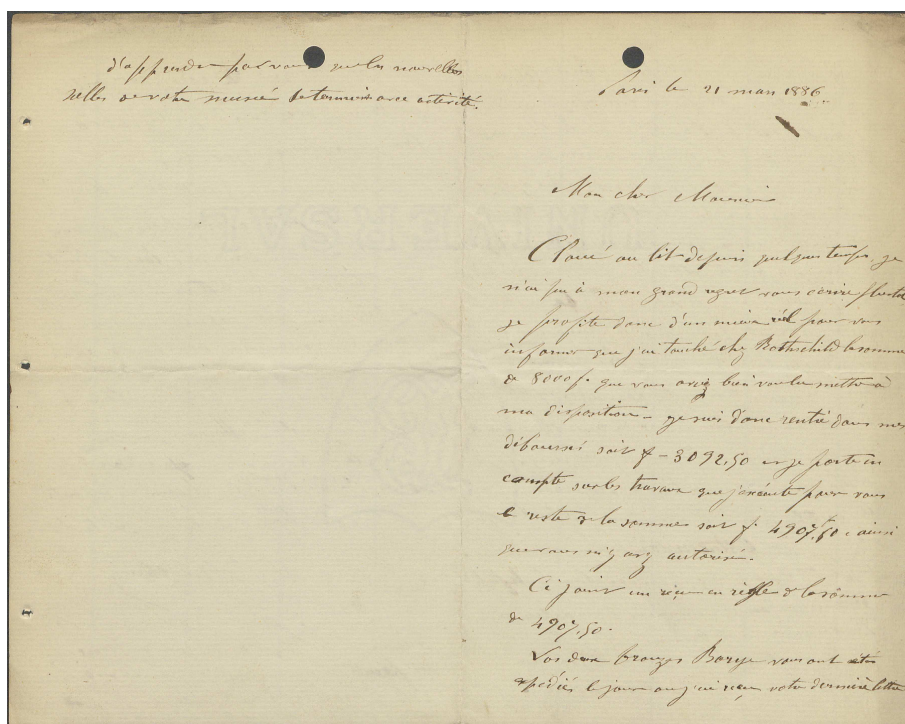
Je ... procurer des renseignements précisés sur les sièges du Musée de Moscou ces fauteuils ayant servis au sacre des Empereurs de toute la Russie. Je travaille avec plaisir au modèle de la statue de sa majesté - Je suis heureux

s. 4

d'apprendre par vous que les nouvelles salles de votre musée se termine avec activité.

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET



CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Vous m'avez plusieurs fois relaté minut
à la matière qui s'emploie pour
l'entretien du buste de l'admirable Chénier.
Je me rendrai sur le motif des secondes pour
influencer à l'attendre que vous êtes plus apte que
moi que ces arts à faire le choix de la matière qui
convient le mieux pour traduire les traits physiques
et charnels de votre père. Mais moi je
suis persuadé que c'est le marbre qui mettra la
plus parfaite pour rendre le charme qui toujours
comme chez la femme. Le bronze doré au son
d'ore, de même l'argent donnera respect et noblesse
qui nuisent surtout à la ressemblance et donne
quelque chose de dur même aux visages les plus
aimables. En France nous employons rarement
le métal pour tant acquies portrait d'homme
ou d'enfant. C'est la matière convenir mieux pour
le buste d'homme qui sera enlevé le reflet
de cuirasse donne aussi le caractère sérieux
qui convient à l'homme.
Le buste de l'admirable Chénier sera au
moins en vos caractères que 4000 fr.

en bronze de Cire perdue 2500 fr
ou bronze doré au argent 2000 fr
Bronze ordinaire 1500 fr.

Mais vous en rapportez chez Chénier
sur la votre part d'appréciation je vous
simplement vous dire que tous les bustes
en statue ne s'exécutent dans le marbre que
d'après le modèle en plâtre mais ne nous
servons de modèle vivant en cas de rare
occasions.

D'après votre lettre vous traverserai tout
en bonne santé. Monsieur Gauthier vous
pour chez Chénier de la République de
Paris. ^{de la République} d'après votre
sarcophage d'après votre charmes parfaite.

Je suis très affectueux et tout dit au
Monsieur Gauthier

Personne n'a pu avoir des renseignements
précis sur le siège de Moscou
ou sur l'expédition ayant servi au cas de l'Empereur
et tous les Russes se tranquille avec l'Empereur
modèle de l'Etat de sa supériorité sur les autres.