

**1910-03-24**

**AFSENDER**

Auguste Rodin

**MODTAGER**

Theodor Oppermann

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Generel kommentar:  
Brevet er skrevet af en sekretær og  
underskrevet af Rodin.

Afsendersted:  
Paris

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Glyptotekets arkiv.  
D Breve til Carl Jacobsen fra Auguste  
Rodin

**DOKUMENTINDHOLD**

Rodin besvarer en henvendelse fra Oppermann (21/3) om antallet af  
udgaver af nogle forskellige værker.

**TRANSSKRIFTION**

Cher Monsieur

Je vous envoie les renseignements que vous me demandez, pour les nos.  
des oeuvres que vous avez: "Eve" de cette grandeur nature 1 seule que que  
vous avez.

"L'Enfant Prodigue" 1 seul que la même grandeur nature que vous avez.

Paolo et Francesca di Rimini: Je voudrais que vous me disiez exactement:  
en quelle grandeur vous l'avez, en quelle

s. 2

matière, et générale pour toutes mes oeuvres me donner toujours des  
details aussi complets que possible sur la matière, les dimensions.

Pygmalion 2 ex. dont vous en avez un.

"Bénédictions" existe en 3 ex. 1 que vous avez, 1 à un Anglais, le 3e à un  
Français.

Le "Baiser" don't vous avez le premier ex. 2 exemplaires en bronze, 1 en  
marbre en cours d'exécution.

Jeune fille se confiant à Isis 2 exemp. Un que vous avez

Metamorphose d'Ovide existe

s. 3

2(3?) en bronze – 2 en marbre vous avez le premier

Le Printemps 3 ex. en marbre 3 exem. En bronze que vous avez.

Dans l'espoir que ces renseignements vous suffiront, et néanmoins je suis  
tout à vos ordres pour les explications que vous voulez me demander.

Avec mes vives cordialités.

Aug Rodin

24-3-10

CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

2 ep. en bronze - 2 en marbre  
vous avez le premier  
Le Printemps 3. ep. en marbre  
3 epem. en bronze que vous  
avez.

Dans l'espoir que ces  
renseignements vous  
suffiront, et néanmoins  
j'obéis tout à vos ordres  
par les explications que  
vous voudrez me demander.

Avec mes vives  
cordialités

L4-3-10 Voy Rodin

Cher Monsieur,  
Je vous envoie les  
renseignements que vous  
me demandez, parmi les  
nos des œuvres que vous avez:  
"Ève" de cette grande nature  
1 seule que vous avez  
Le enfant Prodigue et seul  
que la même grande nature  
que vous avez.

Giusto et Francesca di Rimini:

J'aurais que vous me disiez  
exactement: en quelle grande  
vous l'avez, en quelle

CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

matière, de l'opéra générale  
pour toutes mes œuvres me  
donner toujours des extraits  
aussi complets que possible  
sur la matière, les dimensions  
diffinition 2<sup>e</sup> ep. dont vous  
en avez un.  
"Benedictus" existe en 3 ep.  
1<sup>er</sup> que vous avez, 1<sup>er</sup> à un Compl.  
le 3<sup>e</sup> à un 6<sup>e</sup> Français  
Le "Baiser" dont vous avez  
le premier ep. le 2<sup>e</sup> exemplaire en  
bronze, 1 en marbre en  
cours d'exécution.  
Jeune fille de confiance à J. J.  
2<sup>e</sup> exp. un que vous avez  
Metamorphose d'Oride existe