

1912-11-13

AFSENDER

Frederik Poulsen

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
NCF arkiv, journal 531

DOKUMENTINDHOLD

FP redegør for sine mange arbejdsopgaver og søger om lønforhøjelse.

TRANSSKRIFTION

13 November 1912

Hr. Direktør, Dr. phil. C. Jacobsen!

Med den Bog om: Der Orient und die frühgriechische Kunst, som jeg havde den Ære at dedicere Dem, afsluttes en hel Arbejdsperiode for mig, og jeg staar nu rede til med udelte Kræfter at kaste mig over næste Arbejde: et videnskabeligt, illustreret Katalog af Glyptothekets Portrætsamling, til hvilket jeg i de forløbne 2 1/4 Aar allerede har gjort Forarbejder, og som jeg haaber at kunne bringe til en for mit Land og Glyptotheket værdig Afslutning i løbet af 4-5 Aar. Til dette Arbejde har jeg i Sinde at søge 1500 Kr. om Aaret hos Carlsbergfondet, og idet jeg lægger Hovedvægten paa, at dette Katalogarbejde bliver ledsaget af en Ræk-

s. 2
ke Specialafhandlinger om Æmner fra græsk-romersk Portrætkunst, venter jeg med Henblik paa mine tidligere Arbejder at se denne Ansøgning bevilget. Jeg vil allerede derved kunne ofre Halvdelen af mine Formiddage om Aaret til dette Arbejde uden yderligere Udgift for Glyptotheket, saa at sige takket være min videnskabelige Fortid.

Mine Eftermiddagstimer er da ogsaa kun tilstrækkelige til at faa følgende Arbejde fra Haanden: 1) Udarbejdelse af Seddelkatalog til hele Samlingen, der allerede har et ret betydeligt Omfang; 2) Exerpter til dette af al den Litteratur, der kommer indenfor min Synskreds; 3) Besvarelse af videnskabelige Forespørsler angaaende vore Figurers og Relieffers Bevarelse etc.; 4) Forelæsninger. I dette Efteraar har jeg saadanne over antik Portrætkunst for Københavns Kommunelærere; i December for Kunstakademiets Elever; 5) øvrige Korrespondance, Inventarkatalog o.a Det, der ikke bliver Tid til ved denne Efter-

s. 3
middagsplads, er Uddybelsen af de Problemer, der falder for. Jeg har to Kladder til større Portrætafhandlinger færdige, en til Römische Mitteilungen, en til vort Videnskabernes Selskabs Oversigt, men Tiden til den sidste Overarbejdelse mangler, og jeg vil nødtigt levere halvdaarligt Arbejde.

En mindre Artikel er afleveret til et Fesrskrift for Holleaux omhandlende Hoved nr. 450a, og jeg venter hver Dag Korrektur. Men nu begynder ogsaa med Hensyn til mange andre Stykker i vor Samling Ideerne at rykke

frem.

Noget vil jo her afhjælpes ved Carlsbergfondets Understøttelse. Men Samlingen er saa rig, at den som udenlandsk Statssamling sikkert vilde have to à tre Specialister alene til den antikke Afdeling. Det er derfor, jeg i Ærbødighed henstiller til Direktøren, om den ikke kunde tage mig mere i Brug. Det er ikke for mig selv nogen tvingende Nødvendighed, thi baade mine Artikler og Foredrag bliver godt betalte, og

s. 4

jeg har fornyligt fra et herværende Dagblad faaet Tilbud om 2400 Kr. aarligt for at være fast Boganmelder. Men det er klart, at jeg hellere vilde koncentrere mig om det, der interesserer mig mest og er mit egentlige Fagstudium.

Min Ansøgning gaar da ud paa, at min Gage fra første Januar 1913 forhøjes fra 2000 til 2500 Kr. Mit Arbejde med Glyptothekets Antiker vil da strække sig, foruden om Eftermiddagene som sædvanligt, ogsaa over de 2/3 af Aarets Formiddage. Glyptotheket opnaar for en aarlig Betaling af 2500 Kr. at faa præsteret Arbejde til 4000. Det er klart, at jeg i Tilfælde af, at min Ansøgning bevilliges, ikke betragter dette som noget Præcedens, at jeg efter 2 1/4 Aars Forløb er avanceret saa stærkt i Gage. Skønt mit fjærne Maal er, at hele min Dag, som jeg vurderer til 5000 Kr. aarligt, skal komme Glyptotheket til gode, saa skal jeg i hvert Fald ikke, førend om ca. 5 Aar Katalogværket over de antikke Portrætter foreligger, forsøge paa nogen ny Ansøgning.

Jeg beder Direktøren velvilligst overveje

s. 5

dette Forslag. Jeg er her i Eftermiddag (Onsdag), hvis der er Enkeltheder, der nærmere skal drøftes mundtligt, og paa den anden Side er jeg fraværende med Orlov Torsdag og Fredag (i Viborg), saaledes at der er god Tid til Overvejelse for Direktøren.

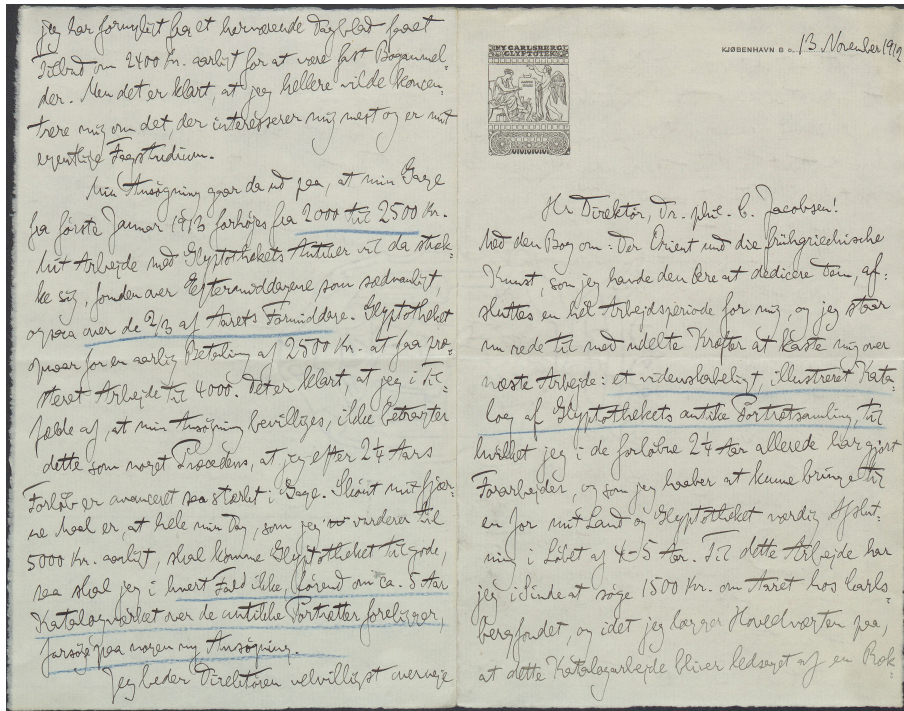
Jeg beder Dem ogsaa, i det Tilfælde De kan anbefale Sagen, oplyse mig om, hvorvidt jeg da skal udfærdige en formel Ansøgning til Ny Carlsbergfondets Direktion, eller om Direktøren med dette Brev som Grundlag selv vil forelægge Sagen.

Jeg forbliver, hvorledes Sagen end falder ud, Deres ærbødige og tjenstvillige

Frederik Poulsen

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET



CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

ke Specialafhandlinger om Remer fra norsk-romersk
Portretkunst, venter jeg med Glæde fra min tidligere
Arbejder at se denne Thesis i Revision. Jeg vil alle-
rede derved kunne se de Hovedtræk af mine Fæm-
de om Arbet til dette Arbejde uden yderligere Ud-
gift for Glyptotheket, saa at vores Takket være min
uændelbare Fortid.

Mine Eftermiddags timer er da ogsaa kommet
stuelhelge til at se forpagende Arbejde for Konsten:
1/ Udvalgte af Sæddelskatalog til hele Samlingen,
der allerede har et ret betydeligt Omfang; 2/ Tex-
cepter til dette af al den Litteratur, der kommer in-
den for min Supplik; 3/ Bevarelse af ind-
skibede Forespørgsler angaaende vore Fjæns og
helst fers Bevarelse etc.; 4/ Foresninger. I dette
Resumé har jeg noget over antike Portretkunst
for Konstnerens Kommunikation; i December for
Uundtalen om Galva; 5/ mine Korrespondance,
Indskrivningskatalog o. a.

Dit der ikke bliver Tid til ved denne Letter

midtagelse, er Uddraget af de Forskrifter, der
falder for. Jeg har to Kladder til Stor Portret
afhandlinger fordi, en til Præmische Historien
gen, en til vort Udenlandske Selskabs Arbet,
men Tiden til den store Overarbejde mangler,
og jeg vil endelig levere halvdaarligt Arbejde.
Den mindre fortid er afleveret til et Festskift
for Kolleaux omhandlende Konst nr. 458 a, og
jeg venter hver Dag Korrektur. Men nu begynder
ogsaa med Konst til mange andre Stykker i
min Samling idderis at ny komme.

Noret vil ja her afhjælpe et Carlsberg,
Indtægts Udskrivning. Men Samlingen er sa
ny, at den som udenlandske Stats Samling nl.
her ikke have to til Specialisten alene til
den antikke Adelin. Derfor derfor, jeg i der
Indskrift hent til Indskriften, en den ikke
kunde tag mit mere i Brug. Derfor ikke for mit
selv mogen trængende Nødvendighed, til brønde
mine Arbejder og Foredrag blev godt betalt, og



KJØBENHAVN B D.....

dette Forslag. Jeg er her i Eftermiddag (Onsdag), hvis der er Emkeltheder, der nærmere skal drøftes mundtligt, og paa den anden Side er jeg forværende med Orlov Torsdag og Fredey i Viborg, saaledes at der er god Tid til Overvejelse for Dirigteren.

Jeg beder Dem om, i det Tilfælde De kan anbefale Sagen, gylpe mig om, hvorvidt jeg da skal udfærdige en formel Ausagning til NY Carlsbergfondets Dirigition, eller om Dirigteren med dette Brev som Grundlag selv vil forelægge Sagen.

Jeg forbliver, hvorledes Sagen end falder ud, Deres ærbødige og tjenstvillige
Frederik Poulsen.