

1887-12-17

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Philip Schou

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Glyptotekets arkiv. Carl Jacobsens
kopibøger

Emneord:

Den franske kunstudstilling

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen tilbyder at påtage sig de udgifter, der kræves for at gøre udstillingsbygningen ved den kommende industriudstilling, så tiltrækkende som muligt. Det er vigtigt for at lokke udenlandske gæster til. Dette brev er skrevet før det blev besluttet at opføre en særlig bygning til den franske udstilling.

TRANSSKRIFTION

17-12-87

Hr. Directeur Ph. Schou

Da jeg ved Reisegildet udtalte mig om den smukke Bygning, men ogsaa omtalte min Frygt for at den maaske vilde sluge de Midler man skulde have for at skabe Kunstindustrimusæet, svarede De at vi maatte gjøre Bygningen selv saa tiltrækkende fordi det Indvendige næppe vilde være nok til at drage Fremmede hertil.

Heri maatte jeg give Dem Ret, thi det er netop ogsaa min Overbeviisning at der er saare lidt herhjemme som frister Udlændinges Opmærksomhed endsige Kjøbelyst.

Ved Udstillingen i Antwerpen 1885 Wien 1882, München 1877 og 1883 har den fremmede Kunst været en særlig Tiltrækning og den franske Regering har været meget Liberal med at udlaane baade Malerier og Statuer af Statens Eie til disse Udstillinger.

Jeg er aldeles vis paa at vi maatte faa noget Lignende her og navnlig troer jeg at jeg med lidt moralsk Understøttelse fra Udstillingscomiteen skulde kunne faae et Udvalg af fortrinlige Billedhuggerarbejder hertil.

Disse i Forening med Glyptotekets Tilstedeværelse her i Byen vil nok kunne frembyde en Tiltrækning ogsaa for Fremmede.

Spørgsmaalet om Pladsen er ikke afgørende

Bedst vilde det naturligviis være at opstille de franske Skulpturer samlede i Kunstafdelingen eller deels kunne det maaske tænkes at Pladsen var saa kneben at de ikke alle kunde faa en god Opstilling dér, deel kunde det ogsaa tænkes at der fra en enkelt Side vilde gjøres Indvendinger paa Basis af Jalousie.

Men man kunde da opstille dem paa passende Steder hvor de tillige gjorde decorativ Virkning, som i Rotunden og paa markerede Puncter i Hovedskibet.

Hvis min Idé at faae en fyldigere Udstilling af fremmed Kunst bragt til Veie ikke mishager Dem, da vil jeg foreslaae at jeg selv tager Sagen og

Uleiligheden i min Haand saaledes at den ikke skal volde Udstillingen nogen Udgift eller nogen af Comiteen anden Uleilighed end den at der gives mig en anbefaling, Bemyndigelse ell Lign til i denne Sag at handle paa Comiteens Vegne.

Hvis De skulde ønske at tale nærmere om Sagen da bedes De blot at sige mig en Tid hvor jeg kan træffe Dem, jeg skal da sikkert komme.

Idet jeg saaledes tillader mig at henstille denne Sag til Deres Overveielse er jeg med Høiagtelse

Deres ærbødige

Carl Jacobsen

P.S.

Skulde Sagen gennemføres maatte det helst skee hurtigt jeg vilde da blandt Andre benytte Pasteurs Indflydelse, men maatte dertil - da han selv er syg, og jo har andet at gjøre - lægge Beslag paa hans Søn, som netop er i Paris i Julen, men som snart reiser til Bern til sin Post.

187

17-12-87.

H. Directøren Ch. Schou

Da jeg ved Reinsjeldet indstillede mig
om den smukke Nygning, som jeg in-
stillede min Pøngt for at den næste
vilde sluge de sidste som skulde have
for et skole Kunst. Indst. maaet,
svarede De at vi maatte give Nygning
for selv som tiltrækkende fordi det ind-
vendig maatte vilde være nok til et
drage Præmiede her til.

Heri maatte jeg give Dem Ret, ^{thi} det
er netop jeg min Overbevisning at
der er saare lidt herjæmme som første
Uddelingens Opmærksomhed endog
fjøllet.

Det skete sig i A. Trøen 1885
Wien 1882, München 1877; 1883. Han
fremmed Kunst samt en række
teknisk, og de første Rejser, de
samt meget litterat. midt et klassisk
høje Matur, og Statens af Statens
til Lise Udstillingen.

Jeg er eldels i seer at en række for
sagt Ligeledes, her og navnlig her
at jeg end L. St. mængde Udstillingen
for Udstillingen, skoldes her for
at Udstilling af fortælle, N. Udstillingen
her herdel.

Disse i Forening, og Udstillingen
herdel her. Nye vilde det her
frembyde en Udstilling, og for Udstillingen
Ligeledes i Udstillingen i alle Udstillingen

Medt vilde det naturlige være at op-
stille de gamle Skulpturer saaledes
i Kunst og delingen. Men deele kunde
det maaske tænkes at Pladsen var
naa kuelen et det ikke alle kunde
faa en god Opstilling der, deele kunde
det ogsaa tænkes at der for en enkelt
Side vilde gives Indvendinger paa Nærvær
af Jalousie.

Men man kunde da opstille dem paa
paa de Steder hvor de tillige gaa
severale Udsigtspunkter, som i Notanden
og paa markerede Punkter i Hovedskulptur.

Minne min Ide et faae en fyldigere
Udsigtilling af fremmed Kunst trof de
Vise ikke misstoye Dem, da vil jeg
foretrække at jeg selv tojer tojer i alle
Ligheder i min Kunst saaledes at de

ikke skal volde Udteillingen nogen Udbytte
eller nogen af Comiteen anden Ubehag,
end den at den giver mig en Arde-
selig, Nøynghedsfuld og Lige til i denne
Sag et kende paa Comiteens Vegne.

Skjønt De skulde ønske at tale nærmere
om Sagen da beder De blot at rive mig
en Tid hvor jeg kan træffe Dem, og skal
de vilkørligt komme.

Med jeg sælger tillader mig at henvende
denne Sag til Deres Overvejelser og til

med Høflighed

Deres erbedende

Carl Jacobsen.

P.S.
Skulde Sagen gjenkomme mig, sætt det helst ske
hurtigt. Jeg vilde ^{stadstænd} de kære Pastorers og Høflighed,
men sætt det end - da de vil og jeg jo har Arbet
at gøre - ligger deribland paa hans Side, som settes en i Paris
i Juli, men som snart reiser til Brøn til sin Døtt.

C.J.