

1910-02-12

AFSENDER

Theodor Oppermann

MODTAGER

Auguste Rodin

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Fransk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
Paris

Arkivplacering:
Glyptotekets Arkiv. Oppermanns
kopibog bd. 3, dec.1908-juni 1910.

DOKUMENTINDHOLD

Oppermann takker for modtagelsen af "Pygmalion" og spørger om, hvornår de kan vente at modtage de øvrige bestillinger.

TRANSSKRIFTION

12 Février 1910

Monsieur

Je suis bien heureux de pouvoir vous communiquer que votre groupe "Pygmalion" est arrivé en bon état.

Il est placé dans la salle où se trouvent vos autres marbres. L'effet est merveilleux.

Sa composition et sa tendresse est si étouffante.

Nous sommes tous très heureux de le voir ici. Mais il fait, que nous aurons double envie de voir les deux autres

groupes — la bénédiction et le printemps. — Quand pourrons nous les attendre. Nous espérons que cela ne durera pas trop long temps.

Ci-inclus j'ai le plaisir de vous envoyer un chèque de frs. 14.000,00 pour votre quittance je vous serai très obligé.

Veillez agréer je vous prie Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distinguées.

Th.Oppermann

À

Monsieur Auguste Rodin

Paris

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

607

groupes - le bureau tenu et
le premier jour - . Quand
pourrons nous les attendre.
Nous espérons que cela ne
durera pas trop long temps.
Si - encore j'ai le plaisir de
vous envoyer un chèque de frs
- 14.000⁰⁰ pour votre quittance
je vous serai très obligé

Veuillez agréer je vous prie
Messieurs, l'expression de mes
sentiments les plus distingués

Jr Oppermann

à
Messieurs Auguste Rodin
Paris.

18 Février 1910

Messieurs,
Je suis très heureux de pouvoir
vous communiquer que votre gravure
de "Pygmalion" est arrivée en bon
état.
Elle est placée dans la salle au se-
jour de vos autres maîtres. L'effet
est merveilleux. La composition
et sa tendresse est si touchante,
faute.
Nous sommes tous très lau-
reux de la voir ici. Mais il
faudrait, que nous aurions double
suite de voir les deux autres