

**1908-01-29**

**AFSENDER**

Auguste Rodin

**MODTAGER**

Carl Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Brevet er skrevet af Rodins sekretær

R. Chéruy og signeret af Rodin.

Afsendersted:

Paris

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Glyptotekets arkiv.

D Breve til Carl Jacobsen fra Auguste

Rodin

**DOKUMENTINDHOLD**

Rodin skriver om størrelsen på "Bénédictions du travail".

**TRANSSKRIFTION**

29 Janvier 1908

A monsieur le Dr. Carl Jacobsen

Directeur de la Glyptotek

Ny Carlsberg

Copenhague

Cher monsieur Jacobsen.

J'ai appris par l'employé de Monsieur Chenue que grâce aux précautions prises, l'envoi assez délicat que je venais de vous faire était parvenue en excellent état.

La maison Chenue m'a également

s. 2

fait part de votre désir relatif aux Benedictions et c'est précisément ce groupe qui fait l'objet de la présente lettre.-

jusqu'à présent j'ai seulement travaillé aux autres pièces, Pygmalion et Galathée et Eternnel Printemps. Je n'ai pas encore mis les Bénédictions en cours d'exécution, par .... idée n'est venue, à laquelle j'ai souvent réfléchi et que je dois vous communiquer.

J'ai pensée que ce groupe ferait beaucoup mieux agrandi d'un tiers - (il mesure actuellement 0.95 de tout.)

s. 3

augmenté d /3 je pense qu'il ferait une impression beaucoup plus grandes, comme point milieu. (et en le placant plus haut.- c'est une idée que je me permets de vous soumettre, apres y avoir ...ment réfléchi avant de passer à l'exécution.

Veuillez bien agréer

Cher Monsieur Jacobsen, avec mes sincères salutations, l'expression de ma cordialité et de ma grande conbsideration.

Auguste Rodin

CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

29 Janvier 1908

182 RUE DE L'UNIVERSITE

à Monsieur le D<sup>r</sup> Carl Jacobsen,

Directeur de la Glyptothek,

Ny Carlsberg,

Copenhague.

Cher Monsieur Jacobsen,

J'ai appris par l'employé de  
Monsieur Choume que grâce aux  
précautions prises, l'envoi assez  
délicat que je vous ai fait  
était parvenu en excellent état.  
La maison Choume m'a également

fait part de votre désir relatif  
aux Bénédictions, et c'est très sagement  
ce groupe qui fait l'objet de la  
présente lettre. —

Jusqu'à présent j'ai seulement  
travaillé aux autres pièces,  
Pygmalion et Galatbée et  
Henri Printemps. Je n'ai pas  
encore mis les Bénédictions en cours  
d'exécution, parce qu'une idée  
m'est venue, à laquelle j'ai  
souvent réfléchi et que je dois  
vous communiquer.

J'ai pensé que ce groupe  
ferait beaucoup mieux agrandi  
d'un tiers — (il mesure  
actuellement 0.95 de haut.)

CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

