

1911-08-29

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Carlsbergfondets Direktion

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Ny Carlsbergfondets Direktions
brevpapir

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Carlsbergfondets Arkiv. CFD
1910/1911 423

Emneord:
Lurblæsersøjlen, Lurblæserne

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen kommer med forslag til indskriften på Lurblæsersøjlen.

TRANSSKRIFTION

Carlsbergfondets Direktion

Tanken om at reise en Lurblæsersøile er ganske vist først opstaaet hos mig; men da Carlsbergfondet, med en Beredvillighed, som jeg i højeste Grad skatter og som jeg er oprigtig taknemmelig for, har sluttet sig til Tanken og deltager i dens Udførelse, forekommer det mig naturligt at Tilbudet til Communalbestyrelsen ogsaa blev under-

skrevet af Directionen.

Jeg vilde ikke have det Mindste imod at Skrivelsen blev undertegnet "Carlsbergbryggerierne", hvis det ikke var at vi da ikke kunne afvise en ubehagelig Indblanding fra DfBs Side. En Indblanding som baade efter Hr. Andersens og Hr Poulsens Mening vil være saa sikker som at Dag følger paa Nat.

Dette kan og vil give Anledning til meget ubehagelige og fortsatte Sammenstød.

Ved at undertegne:

"fra Carlsbergfondet
dets Formand"

fra Ny Carlsberg
Carl Jacobsen"

vil vi sige ganske det samme, men vi vil derved afskjære enhver Kritik eller Forhandling med DfB angaaende denne Sag.

Jeg maatte i altfald paa det bestemteste afvise enhver Kritik fra DfBs Side af Ny Carlsbergfondets Disposition og jeg formoder at Carlsbergfondets Direction som saadan ogsaa vil frabede sig at staae Skoleret for DfB Kritik.

—

Jeg tillader mig derfor at foreslaae at Skrivelsen undertegnes af CBT og NCBF ved deres resp. Formænd

Ærbødigst

Carl Jacobsen

Skrivelsen kunde maaske lyde ganske kort f. Ex

Paa Hundredeaarsdagen efter J C Jacobsens Fødsel tilbyde

Undertegnede at skjænke Staden Khøbenhavn en Søile bærende en

Broncestatue af en Luurbløser efter medfølgende Tegning af H. Prof Rosen.

Vi have tænkt os Søilen anbragt imellem Raadhuset og Paladshotellet ved Indgangen til den gamle By

Underskrifter

—

I dette Øieblik kommer Hr Teaterchef Weis, hvem jeg fortalte om Sagen. Han advarede paa det lvrigste imod at lade Bryggerierne være Givere det vilde da betragtes som en simpel Reklame

NY CARLSBERG FONDETS

DIREKTION.

AS C. F. D. ¹⁹¹⁰ Nr. 423
København, d. 17^{de} 8 - 1911

Carlsberg fondets
Direktion

Tanke at reise en Lær-
blæserreise og gaar vist
fint opstøet her mig;
men da Carlsberg fondet,
med en Beredvilighed, som
jeg i sineste Grad skatter,
og som jeg er oprigtig Tak-
nemmelig for, har sluttet
sig til Tanken og deltaget
i den Udførelse, som her-
med det mig naturligt
at Tilbudet til Commune-
bestyrelsen ogsaa blev under-

skrevet af Directøren
Jeg ^{vilde} ^{have} ikke det mindste
imod et Skrivelse blev
undertegnet "Carlsberg Lagers-
reviser"; hvis det ikke var,
at vi de ikke kunne opføre
en ubekendt Indblanding for
J. M. B. Lide. En Indblanding
som handlede efter Mr. A. deesen
i Mr. Poulsen Meier, vil
være saa rigtig som et Dof
følge paa Nat.

Dette kan jeg vil give et
ledsag, til samt ubekendt
i fortællte Sammenstid.

Ved et undertegn:

11
" fra Carlsberg, sendt fra Ny Carlsb. l. l.
" dette Formål Carl Jacobsen
vil vi nu gøre det samme,
men vi vil derud overføre en
sær Critik eller Fortælling,
med D. O. angående denne
Sag

Jeg tænkte i alt fald på det
bestemte at afgive en sær
Critik af D. O. Side af
Ny Carlsberg for det Disposition
vi nu gør ved at Carlsberg,
for det Direction ^{som skedes} man vil
forbedre sig at være Skoleret
for D. O. Critik.

Jeg tillader mig her for at
foretage at Skrive under
typer af CBT; NEBT
med deres resp. Formål.
Arbejdet
Carl Jacobsen

Skribleren kunde nemme lade
gaaet kort f. Er

Paa Hundrede aar dagen efter
J. C. Jacobsen Føddel til
byde Undertrykke et skient
Staden Kjøbenhavn og Løse
berende en Dramatiske af en
Lunblase efter m. Højgaard
Tegniny af H. Prof. Rosen.
De som taalt en Løse og best
imellem den Røst og Paleden
tallet med Indgangen til den
gamle Ny.

Undertrykker

I dette Skribel som de Theatret
Weis, som jeg fortalte en Løse
den advarer paa det Skribel især
et lade Skribleren som Løse
det vil de betyde som en simpel
Skribel.