

1896-03-03

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv. Carl Jacobsens
kopibog. Kopi i Ny Carlsbergfondets
arkiv. Forhandlingsprotokol for Den
Internationale Kunstudstilling.

Emneord:
Glyptotekets indvielse, Ny Carlsberg
Glyptotek

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen beskriver sine planer for Glyptotekets åbning og Den Internationale Kunstudstilling i 1897 og søger ministeriet om økonomisk tilskud.

TRANSSKRIFTION

Kjøbenhavn den 3^{die} Marts 1896

Til

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

Da den franske Kunstudstilling i 1888 var sluttet og havde vundet Bifald paatænkte jeg at foranstalte en lignende Udstilling i 1893, der dog ikke blot skulde omfatte franske, men ogsaa norsk, svensk, engelsk, tysk, russisk, italiensk og spansk Kunst. Forskjellige Forhold, navnlig Ølskatten, medførte imidlertid, at jeg maatte lade den Sag hvile, men fuldstændig har jeg aldrig kunnet opgive den, og da nu Glyptotheket nærmer sig sin Fuldførelse, er Tanken paany fremstaaet i en lidt ændret Form, hvorved mine Udgifter forhaabentlig ville kunne blive overkommelige, navnlig ved at bringe den i Forbindelse med Glyptotheket, der skal aabnes til næste Foraar.

Min Tanke er da den, at der i Glyptothekets Gaard og paa dets ubebyggede Bagplads skulde opføres en interimistisk Bygning omtrent som den franske Kunstudstillings Bygning fra 1888. Heri skulde den omtalte internationale Kunstudstilling anbringes, og, i Lighed med hvad der nu finder Sted paa Pariser Salonen, skulde der tillige være en mindre Afdeling for den moderne Kunstindustris bedste Frembringelser fra Forskellige Lande. Naar Udstillingen aabnes samtidig med Glyptotheket og der bliver taget Entrée, haaber jeg at der ved Billetsalget vil fremkomme en væsentlig større Indtægt end ellers, ligesom at Udgifterne ogsaa ville blive noget mindre, dels fordi Glyptothekets Ydermure kunne benyttes, dels fordi der vil kunne spares noget paa Opsyn, Brandvagt etc. Men trods dette ville Udgifterne blive saa store, at jeg under de nuværende Forhold ikke tør paatage mig dem alene. Men da det vel tør siges at et saadant Foretagende vil blive til Gavn saavel for Staten som for Kommunen tillader jeg mig at andrage Ministeriet om:

1 at det vil tillade, at der, saalænge Udstillingen varer tage Entrée for Glyptotheket;

2 at det maa tillades mig, at lade den paatænkte Bygning opføre paa Glyptothekets ubebyggede Grund;

3 at Ministeriet vil foreslaa Rigsdagen at give et Tilskud af 20.000 Kroner
I Henhold til mine Erfaringer fra 1888 vil Udgifterne til Bygningen og dens
Montering, Genstandenes Transport, Opstilling, Indpakning og

og Assurance, Tilsyn og Brandvagt etc beløbe sig til cirka
Kr. 100.000 deraf paaregnes som Indtægt ved Billetsalg, Caraloger og
Garderobe

Kr 40,000

(Charlottenborg Udstillingerne have i de sidste 4 Aar indbragt i
Gennemsnit 28673,05 Kr. aarlig)

Af Underskuddet Kr. 60,000 *

haaber jeg at Kommunen vil tilskyde 20,000 Kr; Staten 20,000 Kr. og jeg
selv vil i saa Tilfælde tilskyde 20.000 Kr. - Skulde der mod Forventning
blive besparet noget af dette Beløb, vilde jeg finde det passende om
Halvdelen deraf indbetales til Glyptotheket, Halvdelen til
Kunstindustrimuseet

Ærbødigst

[her tilføjet af C.J.]

Med Højagtelse

Carl Jacobsen

*)

Skulde Underskudet overstige 60000 Kr paatager jeg mig at dække det
Manglende.

C.J

Kjøbenhavn den 3^{die} Marts 1896.

Fil

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvesenet.

Da den franske Kunstudstilling i 1888 var sluttet og havde vundet Bifald, tænkte jeg at foran-
stalte en lignende Udstilling i 1893, der dog ikke blot
skulde omfatte fransk, men ogsaa norsk, svensk, eng-
elsk, tysk, russisk, italiensk og spansk Kunst. For
skjellige Forhold, navnlig Pløkket, medførte imidler-
tid, at jeg maatte lade den Sag hvile, men fuld-
stændig har jeg aldrig kunnet opgive den, og da nu
Glyptotheket nærmer sig sin Fuldførelse, er Tanken
paa ny fremstaaet i en lidt andet Form, hvorved
mine Udgifter forhøventlig vilde kunne blive over-
kommelige, navnlig ved at bringe den i Forbindelse
med Glyptotheket, der skal aabnes til næste Foraar.

Min Tanke er da den, at der i Glyptothekets
hede Gaard og paa dets ubebyggede Dagplads skulde
opføres en interimistisk Bygning, omtrent som
den franske Kunstudstillingsbygning fra 1888. Heri
skulde den omfattede internationale Kunstudstilling an-
bringes, og, i Lighed med hvad der nu finder Sted
paa Pariser Saloner, skulde der tillige være en
mindre

mindre Afdeling for den moderne Kunstindustri's
bedste Frembringelser fra forskjellige Lande. Naar
Udstillingen antages samtidig med Glyptoteket
og der bliver taget Entree, haaber jeg at der ved
Billetsalget vil fremkomme en væsentlig større
Indtægt end ellers, ligesom at Udgifterne ogsaa vil
blive noget mindre, dels fordi Glyptotekets Udførelse
kunne benyttes, dels fordi der vil kunne spares meget
paa Opsyn, Brandvagt etc. Men trods dette vil dog
Udgifterne blive saa store, at jeg under de nuværende
Forhold ikke tør påtage mig dem alene. Men da det
vel tør siges, at et saadant Forlagende vil blive
til Gavn saavel for Staten som for Kommunen,
tillader jeg mig at antrage Ministeriet om:

- 1^o at det vil tillade, at der, saa længe Udstillingen
varer, tages Entree for Glyptoteket;
- 2^o at det maas tillades mig, at lade den påtænkte
Bygning opføre paa Glyptotekets ubebyggede
Grund;
- 3^o at Ministeriet vil forestaae Regeringen at give et
Fiskud af 20000 Kroner.

I Tilføielse til mine Erfaringer fra 1888
vil Udgiften til Bygningen og dens Montering,
Gjenstandenes Transport, Opstilling, Indpakning
og

og Assurance, Følger og Brandragt etc beløbe sig
til circa Kr 100,000 -
deraf paaregnes som Indtægt ved
Billetsalg, Cataloger og Garderobe . . . 40,000 -
(Charlottenborg Udstillingerne have i
de sidste 4 Aar indbragt i Gjennem-
snit 28673,05 Kr aarslig).

Af Underskuddet Kr 60,000 -²⁾

haaber jeg at Kommunen vil tilskyde 20000 Kr,
Staten 20000 Kr, og jeg selv vil i saa Tilfælde til-
skyde 20000 Kr. - Skulde der med Forventning
blive bespart noget af dette Beløb vilde jeg finde
det passende om Halvdelen deraf indbetales til
Blyptotheket, Halvdelen til Kunstindustrimuseet.

Erbødigst
Med Hilsener
Carl Jacobsen

²⁾ Skulde Underskuddet overstige 60000 Kr
paatager jeg mig et dobbelt det Manglende.

C. J.