

1888-01-10

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Paul Dubois

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Fransk

Afsendersted:

København

Modtagersted:

Paris

Arkivplacering:

Glyptotekets arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen fortæller om sine planer om en udstilling af fransk kunst.

10-1-88

Monsieur Paul Dubois

Les oeuvres des grands artistes français
que contient la Glyptothèque n'ont
pas mis de mettre des traces profondes
dans le goût artistique du public
ici.

C'est donc fort naturel qu'il existe
en moi le désir de voir une fois de plus à
Copenhague une exposition plus ample
d'oeuvres d'art français.

Pour contribuer à la réalisation d'un tel
projet, après m'être assuré de l'appui du
Gouvernement, j'ai eu l'honneur de m'adresser à l'un
de mes amis Monsieur Klein, Professeur de
notre Académie.

Monsieur Klein a eu l'obligeance de s'adresser aux
différentes autorités de l'Etat et de la

municipalité. Toutes ont prêté leur
appui avec le plus grand empressement.

La municipalité donne une place
magnifique au centre de la ville, où
le balcons sera érigé aussitôt que
le concours des artistes français est ouvert.

L'Admirauté met à disposition des
frégates qui chercheront les œuvres
d'art dans un port français et qui
les reconduisent après la clôture.

Le gouvernement en général fera tout
pour faciliter la réalisation du projet.

On a choisi cette année, à cause d'une
grande exposition des arts décoratifs et
de l'Industrie qui aura lieu ici cette
été - en ^{double} commémoration de la libération
des paysans en Danemark 1788 et de
l'achèvement de notre vi 1863.

Monsieur Klein est parti pour Paris pour
faire les arrangements nécessaires, et en
premier lieu il faut constituer un
comité français

Les personnes auxquelles on devra s'adresser
sont.

Monsieur Moltke ambassadeur de votre
gouvernement

Monsieur Calix Consul général de Danemark

Monsieur Paul Dubois

Monsieur Louis Pasteur.

Monsieur Arthur Proust

Monsieur Tisserand Chef de l'administration
lieu de l'épave

Monsieur L. Bonnet

Monsieur Jérôme

et encore quelques artistes

Le but de la présente — vous diriez
Monsieur — est de vous prier d'entrer
dans ce comité. Vous n'aurez aucun
travail, de si ce n'est quelle sorte

II

meilleur d'en faire faire une copie en plâtras qui pourrait vous représenter.

Vous savez que depuis 1881 j'ai espéré de pouvoir un jour montrer à mes compatriotes un tableau de votre main

Je crains que le pauvre Madeline ne soit pas terminée pour vous illustrer à cette occasion.

N'y aurait-il pas possibilité d'avoir une autre toile célèbre de votre pinceau?

Je peux vous garantir que le tableau ne courra aucun risque. Les projections sont sûres et le bâtiment gardé contre le feu. Le tableau vous arrivera à la port après la clôture au mois d'Octobre.

C'est un si grand service que je sollicite que je ne pourrais pas l'accepter sans remerciement.

je sais trop bien combien vous êtes
déjà surchargé. Mais votre illustre son
et votre exemple sont presque une condi-
tion sine qua non pour que cette exposi-
tion devienne ce qu'elle doit être une
collection restreinte de vrais chef-d'œuvres
de peinture et de sculpture.

Monsieur Klein prendra la liberté de
se présenter devant vous, et je vous prie,
Monsieur, de lui permettre de vous expli-
quer les détails de ce projet, que
sans cela pourrait vous paraître trop
indiscret.

Grâce à votre générosité votre art
statuaire est bien représenté à Copen-
hague, mais j'aimerais bien qu'une œuvre
jusqu'à présent inconnue fût exposée.
Si une œuvre à sa veuve existe de
votre Madame dans l'église St. Trinité
à Paris je prendrais la liberté de
vous prier de donner la permission à votre

Voudriez vous vous abandonner pour
notre exposition 1888 le magnifique
tableau de vos lib. - je pourrais ^{de mon tour} vous
envoyer votre boe (sans la tache) pour
votre grande exposition 1889.

Je sens bien que c'est de fort mauvais
ton de vous faire des propositions
pareilles; mais nulle part on admet
votre art plus qu'ici et on n'a tant
pisé de faire ses démarches pour obte-
nir une grande oeuvre de votre pinceau
que je le considère comme un devoir de
vous soumettre ce désir public.

Verailly, Mes Messieurs, agréer mes vœux
les plus sincères pour la convalescence,
j'espère qu'un retablissement complet
de votre santé s'est opéré.

Votre tout dévoué

Carl Jacobsen.