

**CARL
JACOBSENS
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

1911-02-27

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Stefan Sinding

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

København

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Glyptotekets Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

27-2-11

Njau Linding

Da jeg forsvandt et par
Deres Adresse da De var i
der jeg ikke tillygte hende
Tidlig Dem for Dem som
bygges af 30-12-10.
Der er to Ting jeg vil
om jeg kan i Vindlyst
ikke kan det første
Udseendet er et
Dagene; De har
hastig faldt af et
den til mig, som
Arbejde er for
Udseendet er et
Hansen, quod dolent
tant

Moment - jeg for mindet
ikke tænkt mig, at De
ikke blev op, men end
ellers de havde været
Dette er Rotten, jeg vil
Leder, gæver og spænde
me om indbyrdes, som
De ikke de
Leder spænde efter mig
dem Tid - holdt af
Vindlyst
ikke at tale dem - De
blev borte - jeg har
ikke mit Hætte og et
i gæsterne
N
195

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

det Lette!

Det er det jeg vilde sige om
dette: De skriver at De vil
de make et smukt værk
Alt af Dees Arbejde kunde
samles (der) - J. p. t. th. det.

"Alt"! det er en sømmeget sagt:
Det er der jo Lyfpen i de Bl. d.
t. l. Men der er a det k. l. t. t. som
jog nok ogsaa kunde være i J. p. t.
som jo i V. l. l. t. d. a. - som de
og jo selv siger - er et "Lindings-
Museum", Bysmuseet som det er
t. N. i. a. n. e. J. a. n. l. a. n. Paul D. t. i. n.
"Museum, Copenhagen" i en Museum

De Ting af Dees som jeg nær
næst tænker paa er: "Flora"
i Maron (Hedden Lindby p. 7)
"Kis d. l.": Maron (p. 8). "Kis d. l."
"Medv. l. l.": Maron (p. 29). "Lindby" i "Kis d. l."
"Kis d. l.": Maron (p. 67). "Kis d. l.": Maron (p. 37)
Maron. "Kis d. l.": Maron (p. 77)

Men ogsaa ting om h. a. s. s. med et andet
Lad os nu see de Ting for sig
som er under Arbejde, som h. a. s. s.
i T. l. i. a. d. n. a. s. t. e.

Hilddet af "Flora" p. 7 (se n.)
som det ser sigt efter Maron.
Existerer der et Maron-egenskab,
det kjender jeg slet ikke.

"Kis d. l." p. 77 kjender jeg heller
ikke. Eller er det m. a. s. s. d. a. n.,
som De under Navn af "Elderen",
skudt ud af sig til J. p. t. Det er saa
længt siden at jeg saa Gibsons,
at jeg ikke erindrer hvorledes
den ser ud.

Ja nu er det jo af s. i. n. g. e. n.
at jeg ikke kan gøre med den Ting.
Hvad bliver det til at forlyst med
den om disse Ting!

Hilddet om den h. a. s. s. p. i. c. e. l. a. n. e. af
som det ser godt som jeg ønsker
dem det. Dees k. a. p. i. n. e.
Carl Jacobsen